

Ян Цзянь, основатель династии Суй, потомок клана Хуннун Ян, прошел через три династии, прежде чем получил трон от последнего императора Северной Чжоу и основал династию Суй. Затем он завоевал Западную Лян и Чэнь, объединив страну. Позже, благодаря мудрому правлению, заложил основу для нового расцвета.

По сравнению с последующей династией Тан, которая просуществовала лишь два поколения, династия Суй менее известна. Однако исторические достижения Ян Цзяня заслуживают восхищения.

То, что вызвало у него эмоции, было предложение от режиссера Сун Хунфэна, который когда-то лично приглашал его на роль Ян Цзяня в этом фильме. Тогда он был заинтересован.

Ведь такие крупные проекты, которые могли попасть на центральное телевидение, не только подтверждали его статус, но и давали возможность отточить актерское мастерство. В конце концов, он не был выпускником актерской школы, и хотя за годы практики он стал одним из лучших среди своих сверстников, по сравнению с опытными мастерами он все же отставал. А такие серьезные проекты были лучшим способом сократить этот разрыв. Однако тогда, из-за занятости, он не успел окончательно решить, браться ли за роль, как произошли те события.

И вот, спустя время, судьба снова привела его к этому проекту.

Он горько усмехнулся и продолжил читать.

На этот раз компания выбила для него роль Ян Юна, старшего сына Ян Цзяня. Ян Юн был красив, умен, любил учиться и был добродушен, но обожал роскошь и предпочитал наложницу официальной жене. Из-за этого, хотя он и был рано назначен наследником престола, постепенно потерял благосклонность Ян Цзяня и императрицы Дугу. Впоследствии, из-за интриг своего младшего брата Ян Гуана, он был лишен титула и в итоге был казнен по приказу императора Ян Гуана.

Хотя это была трагическая роль, для новичка вроде Вэй Муяна она была отличной возможностью.

Ян Юн, с его печальной судьбой, мог привлечь зрителей своей красотой. Более того, если бы он получил эту роль, то мог бы завязать полезные связи. Ведь такие крупные проекты сильно отличались от обычных любительских постановок, и если бы он смог заслужить внимание влиятельных людей, другие возможности могли бы появиться сами собой.

Подумав об этом, Вэй Муян уже принял решение.

Ева, которая была уверена в себе, заметила его странное выражение лица и не удержалась от вопроса:

— Что-то не так?

Вэй Муян улыбнулся и, собрав документы, ответил:

— Нет, Ева, я просто не ожидал, что компания предоставит мне такую хорошую возможность. Не волнуйся, я постараюсь изо всех сил.

Услышав это, Ева кивнула.

— Хотя роль не главная, но компания действительно приложила усилия. Ты все правильно

понял. В таком случае, в ближайшие дни хорошо подготовься, а в свободное время почитай историю династии Суй, это может пригодиться.

На самом деле, Киногруппа Исин предоставила Вэй Муяну такую возможность не просто так. Компания только начинала, и хотя за ней стоял влиятельный владелец, большинство артистов были новичками. По сравнению с ними, Вэй Муян выделялся, поэтому, по настоянию Евы, компания согласилась дать ему шанс.

Теперь, видя спокойствие Вэй Муяна, Ева почему-то почувствовала большую уверенность, но, как ответственный агент, все же напомнила:

Еве это напоминание не требовалось, Вэй Муян и так собирался это сделать. Сун Хунфэн отличался от обычных режиссеров. Будучи профессионалом в исторических драмах, он, хотя и привык к невежественным артистам, ценил тех, кто действительно разбирался в теме. Зная характер Сун Хунфэна, Вэй Муян собирался действовать с умом.

— Хорошо, спасибо, Ева.

Проводив Еву, Вэй Муян увидел, что время еще раннее, и отправился в книжный магазин, где купил несколько книг по истории династии Суй.

Ведь династия Суй была не так популярна, как нынешние драмы о династии Цин. Для большинства людей она была малоизвестна. Хотя «Роман о Суй и Тан» и был известен, этот фильм рассказывал о жизни Ян Цзяня, и более поздние исторические события не были затронуты. Поэтому для Вэй Муяна это была довольно новая тема, которую нужно было изучить.

Через несколько дней настал день кастинга.

Вэй Муян встал рано, привел себя в порядок перед зеркалом и надел подготовленный костюм. Увидев его, Ли И ахнул:

— Ну, Аян, после такого преображения я тебя почти не узнаю. Уверен, режиссер, увидев тебя, сразу утвердит.

Вэй Муян усмехнулся. Хотя слова Ли И были несколько преувеличены, в них была доля правды.

Раньше Вэй Муян, хотя и был симпатичным, излучал незрелость, и его выбор одежды оставлял желать лучшего, поэтому он был просто обычным симпатичным парнем. Но теперь в его движениях появилась элегантность, и, хотя сегодняшний наряд был скромным, он подчеркивал его энергию, создавая явный контраст с прошлым.

— Спасибо за добрые слова.

Вэй Муян ответил небрежно, еще раз проверил себя и вышел.

Место кастинга находилось далеко от его дома, и, чтобы не опоздать, нужно было выйти пораньше. Спустившись вниз, он уже собирался вызвать такси, как заметил, что у входа стоит вишнево-красный Honda, из которого Ева машет ему рукой.

— Садись, я как раз собиралась позвонить, а ты уже здесь. Какое совпадение!

Подойдя к машине, Вэй Муян сел.

— Ева, ты тоже едешь?

Он был удивлен. Хотя сопровождение артиста на кастинг было нормой для более известных актеров, для такого новичка, как он, это было редкостью. Обычно агенты лишь формально числились за артистами, а все организационные вопросы приходилось решать самостоятельно. Компания уже сделала многое, предоставив ему эту возможность, но чтобы агент лично сопровождал — это было неожиданно.

— Конечно, сегодняшний шанс важен, я обязана быть там.

Хотя она говорила спокойно, Вэй Муян понял, что Ева ехала не только ради него, но и чтобы завязать полезные связи. Наверняка на месте кастинга будут представители крупных киностудий, и это была возможность для новых знакомств.

Поняв это, он удобно устроился на сиденье и закрыл глаза, чтобы отдохнуть.

Через полчаса они прибыли на место. Отель «Фэнтянь» был известным пятизвездочным отелем, и то, что кастинг проводился здесь, говорило о масштабе проекта.

Оставив машину, они поднялись на второй этаж по указателям и увидели, что в большом зале уже собралось около сотни человек.

Действительно, крупный проект. Даже кастинг на второстепенные роли привлек столько людей.

Вэй Муян оглядел зал, но не увидел знакомых лиц. Большинство были новичками, их лица выражали волнение и азарт. Он вспомнил себя в прошлом, и уголок его губ слегка приподнялся.

— Вы кто? — подошла женщина средних лет в сером костюме с бейджем.

Ева быстро ответила:

— Здравствуйте, мы из Киногруппы Исин, вот наши документы.

Она протянула удостоверения.

Женщина посмотрела и улыбнулась:

— Вы на кастинг на роль Ян Юна? Проходите, кастинг начнется в десять, но, поскольку режиссер Сун лично будет отбирать, возможно, придется подождать. Хотя кто знает.

Ева удивилась:

— Режиссер Сун лично будет здесь?

Женщина кивнула:

— Да, вчера он тоже был на кастинге, но остался недоволен результатами, так что будьте готовы выложиться на все сто.

Сказав это, она проводила их к месту и ушла.

Вэй Муян огляделся. Вокруг сидело около двадцати человек, как актеры, так и агенты. Он

понял, что все они ждут кастинга на роль Ян Юна.

<http://bllate.org/book/16567/1512735>