

— Ты уже решил, так что пусть будет по-твоему.

В выборе фильмов Тао Фан придерживался своего мнения: Ли Южун ещё молод, и попробовать себя в разных жанрах — это неплохо. Даже если фильм окажется провальным, это будет новый опыт. Однако, с другой стороны, он всё же хотел проявить заботу.

— Спроси Хун Пяо, нужно ли связаться с медиа по этому поводу.

Ли Южун понял, что имел в виду Тао Фан, и сразу же передал вопрос.

Хун Пяо в этом вопросе проявила робость.

— У меня сейчас нет бюджета, давай подождем, пока не найдем инвесторов.

Ли Южун слегка улыбнулся.

— Тогда можно ли мне сделать односторонний релиз?

Хун Пяо широко раскрыла глаза.

— О, у тебя есть знакомые в медиа?

— Можно сказать так.

С этими словами Ли Южун набрал номер Чжу Юя.

Иметь подписанного журналиста в некоторых ситуациях было весьма удобно.

Только что опубликовав фотографии Ли Южун на красной дорожке премии «Золотой гибискус», Чжу Юй на своей странице в Weibo выложил ещё один набор снимков: Ли Южун в простой одежде и Хун Пяо за обедом в деревенском стиле.

[Чжу Юй v]: Вечером снято. Ли Имин обедает с Хун Пяо, режиссером-дебютантом. Обсуждают новый проект?

Не говоря уже о том, как Джейсон, который всегда требовал, чтобы фотографии Ли Южун были стильными и элегантными, отреагировал на эти снимки, фанаты и случайные зрители отнеслись к этому с оптимизмом.

«Хун Пяо уже готовит новый проект? Похоже, она деловая женщина.»

«Мне кажется странным, почему все думают, что это новый проект, а не «Девчачья общага 2»?»

«Думаю, вышеупомянутый комментарий имеет смысл.»

«Только я обратил внимание на то, что Хун Пяо никогда не меняет свою одежду?»

«Нет, мое внимание привлекла одежда Ли Южун.»

«Редко вижу такого простого Минмина. Это домашняя одежда? 23333»

«Видя недавнюю критику «Травоядных», я чувствую раздражение, но также и беспокойство. Беспокоюсь, что Ли Имин не сможет адаптироваться и снова снимет дораму — конечно, я не

говору, что дорамы плохи, просто не хочу, чтобы он ограничивался одним жанром. Увидев это фото, я сразу успокоился. Хун Пяо — человек, который снимает качественные работы, и сотрудничество с ней обещает хороший результат.»

«Надеюсь, что этот проект Хун Пяо пройдет гладко, и ей не придется продавать последнее ради него.»

«+1»

Вечером, вернувшись в отель, Хун Пяо нашла этот комментарий в Weibo, и, увидев, что ответы на него выстроились в очередь до 68, она снова начала беспокоиться.

Продавать последнее она не будет, потому что сейчас у неё, кроме съемочного оборудования и двух помощников, ничего нет.

?

Когда Хун Пяо сможет найти инвесторов — это другой вопрос. Через два дня Ли Южун получил приглашение на премьеру фильма «Битва у Красной скалы».

Приглашение было лично отправлено Тун Цзи. Хотя Ли Южун был лишь эпизодическим актером, он с радостью согласился посмотреть своего первого персонажа на большом экране. Тао Фан также считал, что посетить премьеру крупного проекта — это хорошая идея. Они обсудили и серьезно ответили на письмо. В день премьеры Ли Южун прибыл вовремя. Однако, оказавшись на месте, он обнаружил, что для него, как для участника съемок, места не предусмотрено.

Это было забавно.

Оглядев странные взгляды уже сидящих гостей, Тао Фан, сдерживая гнев, вызвал ответственного. Однако этот человек не только ничего не знал, но и был совершенно некомпетентен. Не имея возможности найти место, ответственный предложил Ли Южун сесть в зрительский зал.

— Как насчет того, чтобы я устроил вас на передний ряд в центре зрительного зала?

Ли Южун не смог сдержаться и, обменявшись взглядом с Тао Фаном, оба рассмеялись.

Тао Фан тут же возразил:

— Ты думаешь, нам не хватает денег на билет на премьеру?

Ли Южун покачал головой, отправляя сообщение Тун Цзи, который привел его в проект, и добавил:

— Возможно, билеты на премьеру «Битвы у Красной скалы» стоят целое состояние.

Увидев подтверждение отправки сообщения, Ли Южун поднял голову, кивнул окружающим гостям и, выпрямив спину, развернулся и ушел. Задержавшись лишь на входе, чтобы поприветствовать Чжан Жэня, который ранее многому его научил, он даже не стал ждать, идет ли за ним Тао Фан.

Чжан Жэнь, хорошо запомнивший Ли Южун, сразу заметил его плохое настроение. Вспомнив свои собственные неприятные ситуации на съемочной площадке, он решил спросить:

— Ли Имин, что случилось? Ты уходишь?

— Да, у меня еще дела.

Ли Южун поклонился Чжан Жэню и быстро вышел, не оглядываясь.

Чжан Жэнь обменялся взглядами с коллегами, и один из них сказал:

— Его обидели?

Другой покачал головой.

— У Гохуа становится всё хуже.

Чжан Жэнь тут же спросил:

— Что еще произошло? Что сделал У Гохуа?

Трое старших и опытных коллег, собравшись вместе, говорили без посторонних. Один из них понизил голос:

— В последнее время рынок там не очень, многие молодые актеры перебираются сюда, и, опираясь на репутацию, заложенную старшими, наши зрители предпочитают их местным актерам. Молодое поколение в нашей стране и так испытывает трудности, а если зрители будут так предвзяты, что же делать молодым актерам? Однако радует, что продюсеры и инвесторы понимают ситуацию и предпочитают поддерживать местных. Многие режиссеры также готовы учить талантливых молодых актеров. Но среди них есть и У Гохуа, который в прошлом проекте буквально разделал молодого актера, а потом ещё и подставил его. Роль Ли Имина он изначально считал своей, но инвесторы настояли на Ли Имине. Ясно, что у Ли Имина есть поддержка, но У Гохуа решил его унизить. Говорят, что он снимал только лицо Ли Имина, чтобы подставить его. Это нормально для старшего и опытного человека?

— Это недопустимо.

Чжан Жэнь, всегда придерживавшийся справедливости, был возмущен. Он решил позвонить Ли Южун. Молодой парень, скромный, старательный и талантливый, заслуживает лучшего, чем такие интриги.

Чжан Жэнь трижды звонил Ли Южун, но линия была занята. Пока он думал, стоит ли перезвонить позже, он услышал, как Тун Цзи кричал у входа в закулисы:

— Что за чертовщина? Кто сегодня отвечает за площадку? Немедленно ко мне!

Человек, который рассказал Чжан Жэню всю правду, усмехнулся.

— Похоже, кому-то не повезло.

Чжан Жэнь почувствовал, что это связано с Ли Южун.

Так и оказалось.

Тун Цзи, увидев подбежавшего ответственного, глубоко вдохнул.

— Ли Имин приходил?

Ответственный, который ранее вел себя высокомерно перед Ли Южун, теперь не смел поднять голову. Он уже понял, что Тун Цзи знает правду, и соврал:

— Нет, я его не видел.

<http://bllate.org/book/16554/1510577>