

Эти двоюродные братья и сестры каждый год перед Праздником середины осени собирались вместе, чтобы пообедать. В этом году Ли Цзывэнь, двоюродный брат Ли Южун, не смог приехать из-за отсутствия отпуска, но даже без него четверо оставшихся провели время в теплой и дружеской атмосфере, образуя очень гармоничную семью.

Однако Ли Южун, который спокойно обедал, не знал, что их компания из четырех человек, из-за незакрытой шторы, была сфотографирована папарацци с противоположной здания.

Информационная эпоха предоставила СМИ невероятное удобство в передаче данных — максимальную портативность загрузки. Папарацци, сделавший снимки, звали Кун Цин, и он был человеком с изобретательным умом. Сделав эти фотографии, он не стал продавать их в какие-либо газеты или медиа. Он просто уселся на месте, выгрузил данные из фотокамеры и, как только увидел в интернете новости о том, что сегодня Ли Южун обедает с семьей, сразу же опубликовал снимки на своей странице в Weibo.

В мгновение ока интернет взорвался.

— Вау, двоюродный брат Ли Имина просто бешеный, он прямо в лицо журналистам наорал?

— Эй, следи за выражениями, он не орал, просто выразил недовольство тем, что его потревожили.

— Он сказал, что он из органов общественной безопасности, но правда ли это?

— А в чем разница между органами общественной безопасности и полицией?

— Не знаю. Сам ищи.

— Ребята, скорее на страницу [Одним взглядом] в Weibo, там фото Ли Имина с семьей за обедом.

— Боже, правда есть! Как этот блогер достал эти фото?

— Отвечает фотограф: судя по ракурсу, да, этот блогер — папарацци.

— Ха-ха, какие уж тут достоверные новости, оказывается, это просто папарацци.

— Ну и что, что папарацци? Главное, что фото есть. Кстати, блогер неплохо снимает, на столе все блюда видны.

— Объясню для всех: ресторан, в котором обедал Ли Имин, один из лучших в Яньцзине. В моей семье есть деньги, и мы иногда бываем там на приемах, но, попробовав все блюда из меню, я не понимаю, что именно они едят.

— И что ты хочешь сказать?

— То, что их банкет был индивидуальным!

Написав это, Шэнь Юэ с облегчением вздохнула. Она сделала глоток воды, повернулась и с помощью специальной программы сменила IP-адрес, чтобы продолжить оставлять комментарии.

Се Юйтин, обнимая телефон, просмотрела комментарии и спросила:

— Кузина, не думаешь ли ты, что твои слова направят всех в русло ненависти к богатым?

Шэнь Юэ фыркнула:

— Разве у Ли Южуна и так нет денег в семье?

Выпустив пар, она добавила:

— Свяжись с главой наемных комментаторов и попроси их направить обсуждение в русло того, что у Ли Имина есть за спиной семья, и его никто не содержит.

Се Юйтин тут же кивнула:

— Хорошо.

Шэнь Юэ, видя, как та берет телефон, тут же вернулась к смене IP и комментированию. Она, контролируя частоту смены аккаунтов, ругала Кун Цина:

— Черт возьми, этот [Одним взглядом]. Если этот папарацци когда-нибудь попадет мне в руки, он мне такую головную боль устроил.

Весь заранее продуманный план был разрушен его несколькими фотографиями, и Шэнь Юэ была в ярости.

Отвечая на комментарии, она чувствовала, как руки затекли, но, видя, как все больше людей убеждается в правоте ее слов, она испытывала чувство удовлетворения, особенно когда подключились наемные комментаторы. Потерев запястья и глядя на постепенно меняющиеся в лучшую сторону комментарии, Шэнь Юэ подумала немного и использовала свой главный аккаунт, чтобы выложить свой главный козырь.

Исинь Юэмин: Пожалуйста, не пытайтесь ограничить молодого артиста своими устаревшими феодальными представлениями.

Шэнь Юэ опубликовала два видео: одно — вырезка из утренних новостей Яньцзина от 4 октября 2005 года, другое — вырезка из утреннего выпуска CCTV от того же дня. В обоих видео был репортаж о том, как Ли Южун принимал иностранных гостей в Доме народных собраний 3 октября. В нескольких фрагментах были крупные планы Ли Южун, особенно в момент, когда он принимал цветы от иностранного премьер-министра. В этих видео отчетливо слышно, как диктор говорит: «...Премьер-министр особо похвалил спектакль учителя Сюй Жуйюй "Прогулка по саду", назвав его вершиной искусства Хуася», а также: «Сюй Жуйюй, мужчина, 1984 года рождения, победитель в категории хуадань на Кубке Мэй Ланьфана в 2003 году, является известным исполнителем пекинской оперы Цзин-кунь».

Чтобы зрители лучше понимали, Шэнь Юэ также опубликовала пояснение:

Исинь Юэмин: [Сюй Жуйюй] — это сценическое имя Ли Имина в мире пекинской оперы Цзин-кунь. Сомневающиеся "исследователи" могут поискать в комментариях под его старыми постами в Weibo, где его называют [учитель Сюй] или [Сюй Жуйюй] старые любители оперы и артисты. Кроме того, Кубок Мэй Ланьфана — это самая авторитетная награда в мире пекинской оперы, и то, что Ли Имин получил ее в 19 лет, говорит само за себя. Я просто хочу, чтобы те, кто бездумно критикует, включили мозги. Если один человек хвастается богатством, вы думаете, что все хвастаются; если у одного есть [крестный], вы думаете, что у всех есть [крестный]. Насколько же несчастна ваша реальная жизнь, если вы ищете утешения в

интернете?

Эти посты Шэнь Юэ изначально были влиятельны только в фан-сообществе, но благодаря армии наемных комментаторов они быстро распространились. Менее чем за час настроение в сети резко изменилось.

— Я думаю, она права. Беспочинно считать, что кто-то получил место по блату, — это действительно низко.

— Артист, который выступал в Доме народных собраний, и у него есть [крестный]? Мама, тут кто-то, кажется, сошел с ума.

— Эй, держите его, не отпускайте, пока я не вызову 120, может, еще успеем спасти.

— Ли Имин действительно выглядит как человек из обеспеченной семьи. Хорошие манеры, воспитанность, в том шоу пару дней назад он тоже был спокоен и некуртяжен. Какого же спонсора нужно иметь, чтобы воспитать такого мужчину за короткий срок?

— Не будем об этом говорить, тошнотворно. Мне кажется, эта куча людей, просто следующая за модой, не уважает других.

— Я просто хочу спросить, почему никто не заметил эти новости раньше?

— Думаю, это связано с возрастным составом фанатов. Молодежь, школьники, у них нет времени смотреть утренние новости, студенты тоже не смотрят — а те, кто постарше, не сидят в интернете, поэтому это и произошло.

— На самом деле большинство новичков такие. Надеюсь, Ли Имин снимет больше хороших сериалов и привлечет больше фанатов разного возраста.

— Поддерживаю предыдущего оратора, подниму.

Чем больше людей обращало внимание, тем быстрее тема #Уважайте актеров, уважайте артистов# стала трендом.

Хотя Ли Южун, который после обеда еще проверил горло, даже не знал, что происходит в сети.

Проводив старшую сестру и дождавшись, пока Гун Чжаоцунь подгонит машину, Гун Цзайхэ отвела Ли Южун в сторону:

— В последнее время была очень занята, звонить тебе не могла, но я слышала, что после выхода сериала ты получил хорошие отзывы?

Ли Южун не знал, пытается ли сестра выведать у него что-то, он опустил голову и ответил:

— Да, очень хорошие.

— Никаких других трудностей не было?

— Вы же сказали, чтобы я сам справлялся.

— Ты такой послушный? — Гун Цзайхэ с подозрением посмотрела на него и сказала. — А как насчет менеджера, которого тебе назначил директор Хэ? Я слышала от вашей домработницы, что они не очень заботятся о тебе.

Ли Южун сжал губы и покачал головой, упрямо молча.

Гун Цзайхэ вздохнула, глядя на него:

— Ты все еще думаешь, что шоу-бизнес — это хорошо?

Ли Южун посмотрел на нее:

— Даже если нет, это мой выбор.

В прошлой жизни, будь то в театре или в Голливуде, менеджеры казались ужасными людьми, но это были их личные недостатки, и какое это имело отношение к его актерской игре?

Гун Цзайхэ чуть не задохнулась от гнева:

— Ты знаешь, что говорят о тебе в интернете? Эти отвратительные слова, я даже не хочу их читать. Ты с детства никогда не сталкивался с таким унижением. Я просто не понимаю, как ты это терпишь.

<http://bllate.org/book/16554/1510189>