

Героиня, не входящая в категорию обычных женщин, только что обрызганная водой из-под колес машины второго главного героя, с такой силой, которая вызывала восхищение у всех зрителей, грозно крикнула на мужчину, сидящего в Ламборгини:

— Эй, скажи, у тебя глаза на поясище, потому что ты слишком низко сидишь в машине?

Чжэн Анью, второй главный герой, прислонившийся к окну машины, не смог сдержать смешка. Он окинул Чэнь Вэй, которая вытирала воду, взглядом, который позже стал известен как «отлично, женщина, ты привлекла моё внимание», и вдруг изменил тон:

— Ты только что стояла под таким ливнем, у тебя даже зонтика не было... Подумай хорошенько, ты ведь не специально остановила меня, чтобы подставить?

Чэнь Вэй с удивлением подняла голову, готовясь произнести саркастическую реплику, но Чжэн Анью снова усмехнулся. Он открыл дверь и кивнул:

— Где ты живёшь? Я подвезу тебя.

На улице было темно, и казалось, что скоро начнётся ливень. Хотя предложение Чжэн Анью было сделано из добрых побуждений, героиня, которая уже составила о нём мнение, не так легко приняла его приглашение. Она закатила глаза и продолжила издеваться:

— Так ты ещё и на чёрном такси подрабатываешь?

Чжэн Анью не рассердился. Он похлопал по сиденью рядом с собой:

— Скоро начнётся буря, а до автобусной остановки ещё далеко. Если ты не сядешь, через пять минут даже чёрного такси не найдёшь.

— Не найдётся, и ладно, — Чэнь Вэй откинула мокрые волосы со лба и гордо заявила. — Я всё равно никогда не езжу на чёрных такси.

Чжэн Анью подумал, что она продолжает издеваться, и переключил передачу, подъехав ближе к тротуару. Видя, как Чэнь Вэй с отвращением отступает, он с недоумением спросил:

— Эй, я выгляжу так подозрительно?

— Не только подозрительно, но и нереально, — Чэнь Вэй добавила про себя. «В реальной жизни, кроме демонов, нет таких красивых людей».

Многие зрители, включая Лю Фань, увидев это, не могли не согласиться.

Этот человек действительно обладает невероятной красотой!

После двух недель, когда ажиотаж вокруг Ли Имина начал ослабевать, 1 октября в 23:00 количество просмотров его тем на Weibo внезапно увеличилось на 3 000 000, и он снова стал популярным.

Летучая рыба: Это действительно мой муж — но даже в современной одежде он сводит меня с ума!

Если бы небо было высотой два метра: Не понимаю, почему вы называете его мужем... Я просто хочу сказать, что первый взгляд на Чжэн Анью, когда окно машины опустилось, просто взорвал мой мозг! Я восхищаюсь героиней, которая смогла сохранить бдительность перед

таким лицом.

Шоколадная сила: Окно машины — это просто маленькая красота, а вот улыбка у стойки — это смертельно красиво! Я всегда хотела сказать: мама, этот мужчина действительно прекрасен!

Цветы пурпурного солнца: Сцена на лестнице — это просто свободный дух.

Красный огонь hhw: Я одна думаю, что сцена на собрании была очень смешной? Чжэн Анью с его выпученными глазами от неловкости просто убивает.

Цветы пурпурного солнца: Хахахаха, точно, я тоже так думаю. Ой, я больше не могу, хочу пересмотреть.

В общем, Ли Имин, который раньше был просто интернет-знаменитостью, стал настоящим актёром. Благодаря сериалу «Любовь травоядных», количество его подписчиков на Weibo увеличилось более чем на 1 000 000 за один день. А рейтинг первого эпизода, достигший 7,3%, привлёк внимание индустрии к этому инновационному сериалу.

— Ты хорошо выбрал сценарий.

Глядя на отзывы в интернете, Ли Дун почувствовал, что этот сериал станет хитом.

Ли Южун, сидя за туалетным столиком и нанося макияж кистью, улыбнулся.

— На самом деле, это был совет друга.

Круг общения Ли Южуна не особо интересовал Ли Дуна. Он листал Weibo, потом форумы, а затем зашёл в чат на одном из сайтов социальных сетей.

[Ли Гэ]: Как все относятся к полу Имина?

[Тун Синь]: Кроме пары мужчин, все восприняли это нормально. Не все сказали, что будут поддерживать Имина, но, судя по всему, тех, кто станет ненавидеть его из-за этого, нет.

[Ли Гэ]: Спасибо вам, я только что посмотрел темы на форуме и Weibo, вы сделали отличную работу.

Слова Ли Дуна были правдой. Возможно, благодаря дебюту в «Промо-ролике Яньцзина», Ли Имин сразу занял высокую позицию. Его фанаты были довольно способными — хотя он до сих пор не знал, как модераторы форума успокоили разгневанных девушек.

[Юй Фэй]: В таком случае, Ли Гэ, попроси Имина почаще публиковать посты на Weibo. Я так по нему соскучилась!

[Дань Дань]: Ха-ха, снова убиваю тебя, Юй Фэй, за твоё хвастовство. P.S.: Также прошу новостей, и что сейчас делает Имин?

[Да Ци]: Дань Дань, ты просто одержима! P.S.: Также интересно, что сейчас делает Имин?

Ли Дун посмотрел на Ли Южуна, который, нанося макияж, начал петь, и решил не говорить им правду.

[Ли Гэ]: Когда он освободится, попрошу его опубликовать фото на Weibo.

Учитывая, что популярность Ли Южуна была ещё нестабильной, Ли Дун не знал, сколько людей из этой группы останется в итоге. Поэтому, выяснив основную информацию и попросив их контролировать высказывания других фанатов, он вышел из аккаунта.

Через два часа Ли Южун опубликовал фото, где он с макияжем рисует веер, с подписью:

Фото.

Этот пост сразу же стал вирусным и через три часа стал самым популярным постом дня.

Многие удивлялись, как у новичка может быть такая популярность. Как сказал заместитель режиссёра «Островка на реке», они что, с ума сошли?

2005 год для азиатского шоу-бизнеса действительно стал годом перемен. Десять лет спустя многие поняли, что мода на «красивых мужчин», охватившая всю Азию, началась именно в это время в Хуася — раньше, чем в Южной Корее. Многие считают Ли Имина пионером этого стиля, но на самом деле, вернувшись в прошлое, он просто оказался в нужное время в нужном месте.

В шоу-бизнесе всё начиналось хорошо, но время шло, и наступил день, когда Ли Южун должен был выступить перед иностранными гостями. Благодаря советам Тан Чжэна, он больше не сосредотачивался только на роли хуадань, и его мастерство в Цзин-кунь значительно улучшилось. Как только он вышел на сцену, сделав несколько шагов, он уже полностью погрузился в роль. Те, кто разбирался в опере, в каждом его движении, в каждой улыбке видели живую Ду Линянь. Будь то очарование оперы или культуры, но, несмотря на присутствие многих иностранцев, выступление Ли Южуна в «Прогулке по саду» снова получило бурные аплодисменты.

После окончания, вернувшись за кулисы, даже Чэнь Сяолоу, его всегда строгий учитель, не смог сдержаться и похлопал его по плечу, сказав:

— Хорошо!

— Не забывай наше искусство Грушевого сада!

Признание учителя обрадовало Ли Южуна больше всего. Он поклонился Чэнь Сяолоу.

Чэнь Сяолоу усмехнулся и, под звуки гонга и барабанов, вышел на сцену.

Поблагодарив нескольких старших коллег, пришедших поздравить его, Ли Южун закрыл дверь и начал снимать макияж.

Снимая с головы драгоценный головной убор дяньцуй, Ли Южун, вспоминая похвалу учителя, начал напевать.

По плану, сегодня вечером было пять выступлений, и Ли Южун выступал последним. Чэнь Сяолоу исполнял «Прощай, моя наложница» в самом конце. Когда Ли Южун снял макияж, переоделся и вышел в зал, он как раз увидел сцену, где Юйцзи совершает самоубийство.

Актёр, игравший Юйцзи, был также уважаемым мастером из Грушевого сада. Наблюдать за выступлениями таких старых мастеров всегда было любимым занятием Ли Южуна.

Он всегда чувствовал, что может многому научиться — особенно у тех, кто играет циньи, что

он сейчас изучал.

<http://bllate.org/book/16554/1510111>