

Закончив эту фразу, Жуань Янь вдруг ощутил странное беспокойство в сердце. Он нахмурился, но не мог понять, в чем дело. Вскоре в голове возник и другой вопрос: если в горе повсюду полно духовных камней и есть духовные жилы, почему в прошлой жизни здесь появилась демоническая ци? Неужели он тогда ошибся в своих выводах?

Жуань Янь шел и размышлял, совершенно не обращая внимания на окружающие духовные камни. Вскоре они вышли из длинного туннеля и оказались перед еще более просторным пещерным залом. Расстояние от потолка до пола составляло около пятидесяти-шестидесяти метров, а ширина и глубина были настолько велики, что их невозможно было оценить на глаз. Это место больше напоминало гигантский зал.

Здесь явно виднелись следы искусственной обработки: столы, стулья, кровати, шкафы и ширмы — все было сделано из духовного камня. А также искусно вырезанные из камня драконы, фениксы, цилиндры, змеи, птицы и рыбы, выглядевшие словно живые.

— Это слишком роскошно, — не удержался от восхищения Лоу Сяо.

— А, вы наконец пришли! — меч Тяньхэн подскочил с широкой кровати из духовного камня и подлетел к ним. — Это место просто рай, я хочу жить здесь всю жизнь!

— Ты разве не хочешь ножны? — бросил на него взгляд Лоу Сяо.

— Точно-точно, ты бы не напомнил, я бы совсем забыл! Нужно привести сюда Тяньшу, и мы будем жить здесь вместе втроем, — меч Тяньхэн быстро переменял тона.

Выслушав это, Лоу Сяо задумался, а затем вдруг с шутливой интонацией сказал Жуань Яню:

— Это место просто святыня для культивации. Думаю, нам тоже стоит остаться здесь на всю жизнь.

Жуань Янь посмотрел на него с презрением:

— Если ты действительно так думаешь, зачем тогда заниматься культивацией? Лежи на акциях компании Лоу, и можешь прожить всю жизнь так же комфортно.

— Ха-ха-ха... — меч Тяньхэн расхохотался и упал на пол. — Ха-ха... Смотри, учись у меня...

Лицо Лоу Сяо потемнело. Он повернулся к мечу и с презрением произнес:

— Ты, будучи мечом, совершенно лишен боевого духа, знаешь только как наслаждаться жизнью. И тебе еще не стыдно называть себя божественным оружием?

Смех мгновенно оборвался. Меч Тяньхэн полежал немного, затем внезапно вскочил и заявил:

— Ты прав! Я не могу так деградировать. Я должен стать самым могущественным оружием в мире культивации, чтобы меня почитали все остальные! Время не ждет, начну тренироваться прямо сейчас!

С этими словами он со свистом подлетел к Лоу Сяо и воодушевленно произнес:

— Ну что, начнем тренироваться с мечом!

— Ты с ума сошел? — Лоу Сяо бросил на него небрежный взгляд и прошел мимо. — Сейчас некогда, отойди в сторону.

Меч Тяньхэн с грохотом упал на пол.

— Ты еще пожалеешь об этом!

Лоу Сяо даже не обратил на него внимания, подошел к Жуань Яню и спросил:

— Здесь есть духовная жила?

Жуань Янь не ответил, а смотрел на каменную стену прямо перед собой.

Лоу Сяо тоже быстро посмотрел туда, помедлил немного и спросил:

— С этой стеной что-то не так?

Жуань Янь не ответил. Он чувствовал, что по ту сторону стены что-то тянет его душу. В такой ситуации ему не следовало бы идти туда, но в глубине души голос настойчиво кричал: иди, иди, это твое истинное предназначение...

— Я научу тебя одной печати, — вдруг сказал он, повернувшись к Лоу Сяо.

Лоу Сяо замер, но быстро ответил:

— Хорошо, но... сейчас?

— Да, — кивнул Жуань Янь, после чего руки его быстро сложились в печати, преображаясь, и вскоре перед ним появился красный узор. Он небрежно взмахнул рукой, и печать мгновенно исчезла. — Это техника Трех Чистых, Запирающих Душу. Сейчас я покажу в замедленном темпе, смотри внимательно.

— Техника запираения души? — Лоу Сяо не понял, зачем учить этому именно сейчас, но, видя серьезное выражение лица Жуань Яня, машинально произнес:

— Хорошо.

Жуань Янь кивнул, дважды повторил движения в замедленном темпе и объяснил несколько ключевых моментов. Когда Лоу Сяо с трудом смог сложить печать, Жуань Янь внезапно сказал:

— Хорошо. Теперь наложи эту печать на меня.

Лоу Сяо замер, решив, что ослышался. Он быстро поднял голову и с некоторой неуверенностью спросил:

— Ты хочешь сказать... что мне нужно наложить технику запираения души на тебя?

— Именно так, — кивнул Жуань Янь, вновь подтвердив свои слова.

— Зачем? — Лоу Сяо слегка нахмурился. Техника запираения души, как ни крути, не звучала как что-то праведное.

Жуань Янь быстро понял его ход мыслей и объяснил:

— Это техника Трех Чистых, Запирающих Душу — всего лишь один из вариантов запираения души. Она позволяет удерживать душу в море сознания, чтобы она не рассеялась и не была

извлечена, и не является злой магией.

Помолчав немного, он добавил:

— А вот техника Пяти Призраков, Запирающих Душу — это уже злой метод.

— Понятно, — Лоу Сяо быстро уловил его мысль, но тут же его охватило новое беспокойство. — Что-то с твоей душой?

Жуань Янь нахмурился. В прошлой жизни, когда он приносил жертву горе, его душа была разорвана на части. Хотя он не знал, почему она срослась после перерождения, травма все еще оставалась и не была полностью излечена. Сейчас, под воздействием этого притяжения, он чувствовал себя очень плохо, но о жертвоприношении горе в прошлой жизни он не мог рассказать Лоу Сяо.

Он немного подумал и в итоге лишь легкомысленно заметил:

— Раньше получил небольшую травму, она... немного нестабильна.

Лоу Сяо тут же нахмурился и, наложив на него технику Трех Чистых, Запирающих Душу, как тот и просил, все еще смотрел на него с беспокойством:

— Когда это было? Сильно?

В момент наложения печати Жуань Яню стало нехорошо. Море сознания мгновенно вскипело, пронзительная боль ударила в него. Он пошатнулся и едва устоял на ногах.

Лоу Сяо встревожился, тут же подступил к нему и поддержал, в голосе звучала тревога:

— Ты в порядке?

Пережив острую боль от сжатия души печатью, Жуань Янь постепенно пришел в себя. Лицо его все еще было бледным, а на лбу выступил холодный пот. Открыв глаза, он обнаружил, что находится в объятиях Лоу Сяо. Жуань Янь нахмурился, с трудом выпрямился, помял рукой все еще болевшую голову и слабо произнес:

— Ничего, скоро пройдет.

Лицо Лоу Сяо выглядел недовольным. Он, видимо, хотел что-то сказать, но, видя такое слабое состояние Жуань Яня, в итоге сдержался и лишь нахмурившись заметил:

— Не надо геройствовать. Я тебя подержу.

Жуань Янь действительно еще стоял неуверенно, и когда его поддержали, он не возразил. Когда он восстановился примерно на семьдесят процентов, он медленно отстранился и сказал:

— Уже могу, спасибо.

— Ты обязательно должен меня благодарить? — Лоу Сяо, переживая за него, ответил с плохим оттенком в голосе.

Услышав это, Жуань Янь только что разглаженные брови снова нахмурились. Лоу Сяо вздохнул и произнес:

— Ладно, считай, что я ничего не сказал.

Затем он спросил:

— И что дальше? Что будем делать?

Жуань Янь было некогда размышлять, он быстро повернулся обратно к каменной стене и твердо сказал:

— Пойдем посмотрим.

Чем ближе они подходили к стене, тем сильнее становилось это странное чувство притяжения и тяги. Однако, благодаря технике запирания души, Жуань Янь чувствовал лишь легкий дискомфорт, который был вполне терпим. Тем не менее, в глубине души он все еще испытывал настойчивое желание подойти ближе.

Он неосознанно ускорил шаг. Лоу Сяо заметил, что с ним что-то не так, быстро потянул его за руку и посмотрел на него с подозрением.

Жуань Янь собрался с духом, быстро высвободил руку и сказал:

— Все в порядке, просто мне кажется, что за стеной что-то странное. Будем осторожны.

Лоу Сяо кивнул. По мере приближения к стене он тоже начал чувствовать что-то необычное, но, так как все его внимание было приковано к Жуань Яню, он не придавал этому значения.

Меч Тяньхэн тем временем уже пришел в себя после удара и, догнав их, тихо спросил:

— Вы это опять что задумали?

Лоу Сяо было некогда с ним возиться, он просто бросил на него взгляд и бросил:

— Не мешай.

Меч Тяньхэн, хоть и был болтуном и с тяжелым характером, в критические моменты редко создавал проблемы Лоу Сяо. Услышав такой ответ, он ничего не сказал и продолжил идти рядом.

Лоу Сяо же, не дождавшись от него привычного взрыва эмоций, невольно удивленно оглянулся на него.

Когда они остановились менее чем в полушаге от стены, взгляды Лоу Сяо быстро остановились на узорах, вырезанных на поверхности. Окинув их беглым взглядом, он повернулся к Жуань Яню и сказал:

— Эти узоры, похоже, изображают какие-то мифологические истории.

Сказав это, он посмотрел на Жуань Яня. Однако тот не ответил, продолжая неподвижно смотреть на узоры перед собой.

Жуань Янь смотрел на изображенных на стене людей, демонов и чудовищ, парящих на облаках. Это напоминало сцены битв или рассказы о прошлом. Но... чем больше он смотрел, тем более знакомыми они ему казались.

Между тем меч Тяньхэн высказал свое мнение:

— Какие мифологические истории? Эти рисунки явно рассказывают о Дворце Бессмертных Юньинь.

— Дворец Бессмертных Юньинь? — машинально переспросил Лоу Сяо.

Автор хочет сказать: вечером будет еще одна глава~

<http://bllate.org/book/16552/1509787>