

Среди всех характеристик пол был самым простым для определения.

Принцип определения пола заключается в том, что до наступления полового созревания следует сначала определить возраст, а затем пол. Однако после полового созревания всё становится наоборот: сначала определяется пол, а затем возраст.

У данного скелета все эпифизарные хрящи уже окостенели, что указывало на возраст старше двадцати пяти лет, явно превышающий период полового созревания, что делало определение пола довольно простым.

Для определения пола взрослого скелета наиболее ценным является таз.

Отдельные кости, такие как подвздошная кость, череп, нижняя челюсть, грудина и другие, также могут использоваться для определения пола, но сложность и точность такого анализа уменьшаются.

К счастью, этот скелет сохранился достаточно хорошо, и можно было просто взглянуть на таз.

Этот таз в целом был очень массивным, с явными мышечными гребнями, тяжёлыми костями. Продольный диаметр входа в таз был больше поперечного, что придавало ему форму, близкую к сердцу. Тазовая полость была высокой и узкой, как воронка. Выход из таза был узким, с хорошо развитыми седалищными остями. Лонный угол был V-образным, с небольшим разворотом. Основание крестца имело большую суставную поверхность первого крестцового позвонка, крылья подвздошных костей были прямыми, высокими и толстыми, с большой и прямой ушковидной поверхностью.

Даже Цзян Сяюань, который был ещё новичком и не обладал большим опытом, мог с первого взгляда определить, что этот скелет принадлежал взрослому мужчине.

Что касается роста безымянного скелета, то если он был взрослым, обычно требовалось сначала определить возраст, а затем произвести расчёты.

Рост человека сильно зависит от географического региона. Например, европеоиды и негроиды обычно выше, чем монголоиды.

Что касается Китая, то жители северо-востока выше, чем жители к северу от Хуанхэ, которые, в свою очередь, выше, чем жители к северу от Янцзы, а жители к югу от Янцзы ниже, чем жители к северу от Янцзы.

Таким образом, рост был очень важен для установления личности безымянного скелета, иногда даже позволяя сузить регион происхождения.

Фактически, для полного скелета можно было измерить общую высоту всех костей, добавить пять сантиметров для мягких тканей, и это дало бы рост умершего. Также можно было измерить высоту черепа, общую длину всех позвонков, физиологическую длину бедренной и большеберцовой костей, высоту таранной и пяточной костей, а затем использовать формулу для расчёта роста умершего.

Однако, поскольку рост взрослого человека тесно связан с возрастом, максимальный рост обычно достигается в возрасте от восемнадцати до двадцати лет. После тридцати лет рост уменьшается примерно на 0.6 миллиметра в год, что эквивалентно уменьшению на 1.2 сантиметра за двадцать лет.

Все эти факторы могли привести к ошибкам при расчёте роста по скелету, и иногда эта ошибка могла достигать десяти сантиметров — что могло оказать ключевое влияние на расследование дела.

Поэтому, чтобы быть осторожными, для безымянных скелетов с неизвестным возрастом обычно требовалось сначала достаточно точно определить возраст, а затем сравнить его с результатами измерений костей, чтобы сделать окончательный вывод.

И все сложности в конечном итоге сводились к определению возраста скелета.

Для определения возраста костей в антропологии существует набор хорошо разработанных методов — среди них наиболее часто используются четыре: анализ лонного симфиза, грудины, рёбер и степени износа коренных зубов.

Однако степень износа коренных зубов сильно зависит от местных пищевых привычек и личных предпочтений. А форма рёбер после сорока пяти лет становится менее выраженной, что делает этот метод ненадёжным для скелетов пожилых людей.

Поэтому на практике обычно предпочитают использовать анализ лонного симфиза в качестве основного метода, дополняя его анализом грудины, чтобы подтвердить результаты.

Однако, хотя принцип понятен и для каждого этапа существуют таблицы, изменения в костях не так чётко выражены, как уровни совершенствования в романах о культивации, где каждый новый этап сопровождается ударами молний и границы чётко определены. Здесь больше полагаются на субъективное мнение наблюдателя, что часто приводит к тому, что разные эксперты могут давать результаты, отличающиеся на целых десять лет.

Лю И предположил, что судебные эксперты из полицейского участка восточного пригорода отправили скелет в НИИ судебной экспертизы, скорее всего, потому что не были уверены в определении возраста по костям.

Лю И не считал себя более опытным, чем те судебные эксперты, которые работали десятилетиями, но как глава отделения патологической экспертизы он обладал достаточной уверенностью в своих силах.

Его уверенность исходила не только из его ума, но и из его отличной памяти, наблюдательности, способности анализировать и обобщать, а также из его невероятного трудолюбия и усердия во время учёбы.

Благодаря своему упрямству и желанию быть лучшим во всём, с самого детства и до получения двойной докторской степени Лю И всегда стремился быть лучшим в любом предмете, который он изучал.

Поэтому, пока его сверстники наслаждались молодостью и бурной жизнью в университете, Лю И проводил большую часть своего времени, изучая анатомические препараты.

Он провёл полгода в лаборатории Университета Данди, сравнивая и изучая корзины с костями, что привело к тому, что профессор антропологии несколько раз заставлял его за этим занятием и даже предложил ему присоединиться к их исследовательской группе после окончания учёбы.

Конечно, Лю И не пошёл в исследовательскую группу по антропологии в Университете Данди, но знания, которые он получил благодаря своему упорству, теперь пригодились.

Лю И начал с изучения лонного симфиза.

Поскольку лонный симфиз находится глубоко в теле человека и защищён хрящом, он менее подвержен влиянию личных привычек, поэтому его морфологические изменения ближе к нормальным физиологическим изменениям в организме.

— Поверхность симфиза плоская, без впадин... верхний край боковой стенки сформирован, верхняя граница становится более чёткой, без расширения назад... нижняя граница имеет острый угол... край симфиза полностью сформирован.

Лю И внимательно изучал кость через увеличительное стекло, отмечая галочками и крестиками в таблице для определения возраста, а также записывая два коэффициента.

После этого он перешёл к изучению грудины в качестве дополнительного доказательства.

— Верхний и нижний края грудинно-рёберного соединения начали формировать выступы... выступы на стыке рукоятки и тела грудины стали более заметными, а задняя поверхность тела грудины гладкая и плотная.

Он внимательно изучил заполненные таблицы и, убедившись в их точности, вычислил результат.

Результаты двух методов были практически идентичны: лонный симфиз указывал на возраст 29.85 лет, а грудина — на 30.37 лет, что в среднем давало 30.11 ± 2 года.

— Я предполагаю, что возраст этого человека был около тридцати лет, — Лю И обвёл окончательный результат на бумаге.

Цзян Сяюань кивнул, а затем быстро рассчитал рост по формуле.

— Таким образом, личность этого скелета — мужчина ростом около 178 сантиметров, возрастом около тридцати лет, умерший примерно пять-восемь лет назад, верно?

Закончив, он кивнул, как будто сам пришёл к этому выводу, и выглядел довольно довольным собой.

— Сужение до такого диапазона должно значительно упростить поиск!

— Не только это, — Лю И улыбнулся Цзян Сяюаню и указал пальцем на одну из костей на столе для вскрытия. — Этот человек, скорее всего, был спортсменом, и, вероятно, занимался видами спорта, где основная нагрузка приходится на нижние конечности.

— Надколенник? — Цзян Сяюань посмотрел туда, куда указывал Лю И.

— Да, именно надколенник, — Лю И взял правый надколенник скелета со стола для вскрытия и передал его Цзян Сяюаню.

Авторское примечание: В этой главе использовались материалы из книг «Судебная антропология» и «Руководство по человеческим костям».

Написание этой главы заставило меня вспомнить, как я мучился, изучая этот материал. Слава богу, что мне не пришлось анализировать настоящие кости, пока я писал, достаточно было просто сделать выводы.

<http://bllate.org/book/16545/1508451>