

"..."

"..."

Наступило молчание. Юль закатил свои голубые глаза и посмотрел в глаза Микаэлю.

Даже если бы Микаэль был сообразительным, он бы не заметил, что тот намеренно ругается.

Он смотрел на него встревоженными глазами, а между мантиями на него были устремлены красные глаза, холодные и неподвижные.

О, я в жопе, я в жопе.

"Хахахаха, о боже. Я не знал. Понятно, я не должен был говорить это так неосторожно".

Юль преувеличенно смеялся и делал вид, что ничего не знает. Это было все, что он мог сделать сейчас, зная, что пользы от этого будет мало.

"Юрий."

"Да..."

"У тебя такой длинный язык, что ты не можешь себя контролировать".

"О... нет. Я думаю, он как раз нужной длины. Даже немного короче здесь было бы большой проблемой."

"Тогда почему ты безрассудно разеваешь рот?"

"Это из-за настроения, из-за настроения".

Микаэль наконец-то разразился смехом над бесстыдной шуткой лжи.

Видя это, Юль почувствовал облегчение и сказал хозяину: "Дайте мне коробку ирисок".

"Микаэль, счет".

Конечно, он оставил счет Микаэлю, как будто это было естественно.

Микаэль растерялся от абсурдно навязчивого отношения Юля. Он ничего не мог поделать, кроме как сделать заплатить за него, как сказал Юль.

"Сдача..."

Микаэль уже собирался сказать, что сдача не нужна, но, увидев, что Юль с горящими глазами готовится получить сдачу, он прикусил губу.

На мгновение сверкающие глаза Юля стали похожи на денежную единицу империи Вайдефия - берг.

Словно в ожидании, Юль взял сдачу у владельца магазина и естественно положил ее в карман.

"Микаэль, можно я возьму это с собой?"

"Делай, что считаешь нужным. Но разве ты не должен обычно спрашивать, прежде чем оставить это себе? Кажется, порядок изменился".

"Хорошо, я спрошу и возьму их в следующий раз".

На слова Юля, которые подразумевали, что он позаботится об этом независимо от разрешения или нет, Микаэль покачал головой. С этим или нет, Юль сказал: "Ах, я заработал деньги", - сказал он непривычным тоном.

Купив конфеты, они долго ходили по улицам, покупая разные продукты. Карманы Юля становились все толще от мелочи, которую он каждый раз получал.

Он так радовался, когда получал деньги, что Микаэль даже специально передавал ему крупные суммы.

"Микаэль, не пора ли в цирк?".

"Если ты пойдешь сейчас, это будет в самый раз".

Микаэль, сверившись с карманными часами, ответил на вопрос Юля, оценив расстояние от площади Витеры, где находился цирк.

Когда он повернулся в сторону площади Витера.

"Ух...!"

Ему показалось, что он слышит зловещий звук за спиной, а затем взгляды людей обратились в одну точку. Микаэль быстро огляделся и увидел Юля, который упал посреди улицы Покавон.

"Айо, мое колено".

Увидев, как Юль присел на корточки и схватился за колени, Микаэль глубоко вздохнул.

Он не мог быть уверен, потому что не видел, что произошло, но, вероятно, он наступил на длинный халат и упал вперед. Когда мантию потянули, показалось, что даже капюшон слетел.

Возможно, из-за его розовых волос, которые были редкостью в империи Вайдефия, в глазах тех, кто смотрел на Юля, смешались любопытство и интерес.

"Халат был слишком длинным".

Юль смахнул с себя мантию и встал со своего места. Его пухлые губы надулись, как бы жалуясь.

"Ты поранился?"

"Кажется, у меня несколько синяков на колене, но все в порядке".

Услышав этот ответ, Микаэль почувствовал облегчение и снова надел капюшон Юля. Люди, должно быть, уже видели его, но он шел в переполненный цирк, и ему не нужно было везде показывать свои розовые волосы.

"Ты действительно в порядке?"

"Смушение - это скорее проблема, но мое тело в порядке".

Он спросил, потому что беспокоился о хромоте, но Юль просто сказал, что все в порядке.

Микаэль тоже перешел на шаг, следуя за ним, который взял инициативу в свои руки и шел быстро, возможно, из-за стыда.

Когда они вдвоем пришли в концертный зал, было уже довольно много зрителей.

Микаэль, который видел, как Юль был разочарован оставшимися местами, смог получить

хорошее место после того, как раздал сидящим в зале по пачке звонких золотых монет.

Юль, не знавший курса валют империи, не мог знать, сколько Микаэль дал владельцам мест.

Сумма, которую Микаэль дал им, была примерно равна средней зарплате в империи за три или четыре месяца. Юль, не зная об этом, сказал удобным тоном: "Неважно, сколько денег, они поменяли места, потому что они хорошие люди".

"Дамы и господа! Спасибо, что посетили Цирк Чудес. С этого момента перед вашими глазами откроется новый мир!"

Человек, похожий на ведомого, вышел и поздоровался, и отовсюду раздались крики. Юль тоже последовал за ними и повысил голос.

Затем начался цирк.

Чудак, который ранее устраивал огненное шоу для гостей на улице, вышел и сделал еще больший столб огня, чем раньше. Когда жидкость, предположительно алкоголь, распылили на палочку, красный столб огня с ревом поднялся ввысь.

Пламя быстро проходило через горящее кольцо, и время от времени он опускал руки то в пламя, то из него.

Следующие представления были еще более захватывающими. На высоком цирковом потолке были люди, которые, опираясь всего на одну струну, крутились в воздухе, в то время как другие жонглировали десятками мячей по своему желанию.

В частности, магического шоу было достаточно, чтобы вынуть душу Юля.

Юль не мог не восхищаться довольно классической магией, такой как смена одежды всего за несколько секунд и получение букета цветов из пустой шляпы.

"К сожалению, это уже последнее шоу. Это представление - кукольный спектакль новичка!".

Как кукольное представление, для шоу, украшающего финал, оно было довольно простым, и Юль был озадачен.

Но когда шоу началось, он понял, что ошибся.

Марионетки, управляемые кукловодом, двигались естественно, как люди. Даже не одна или две, а сразу пять или шесть кукол свободно двигались.

Позже, когда появился другой кукловод и показал кукольное представление, десятки кукол двигались как одно тело.

"Привет, я Венди. Как тебя зовут?"

"О, привет, Венди! Меня зовут Саша!"

Неожиданно кукла с желтыми волосами заговорила с ребенком, сидящим в зале. Она казалась застенчивой, как ребенок, но представилась взволнованным голосом.

Начиная с этого момента, кукла Венди бродила между сиденьями и общалась со зрителями.

Юль был одержим кукольным искусством, но Микаэль был другим. Он пристально смотрел куда-то вдаль.

"Нет, но кто эти подозрительные люди вон там?"

Кукла Венди посмотрела в одну точку и преувеличенно наклонила голову. Затем взгляды людей обратились в одну точку.

Их взгляды обратились к месту, где сидели не кто иные, как Микаэль и Юль.

"Кто носит эту подозрительную мантию, наблюдая за цирком! Вы что, ребята?"

Люди разразились смехом над игривыми замечаниями куклы. Юль тоже сначала растерялся, но вскоре последовал за людьми и засмеялся.

"Как тебя зовут?"

"Я..."

"Хватит".

Как раз когда Юль собирался ответить, Микаэль прервал его. Это был не громкий голос, но так как люди обратили на него внимание, от его холодного голоса внутри концертного зала стало прохладно.

"Хаха, что случилось? Разве в этом есть что-то плохое?"

Кукла Венди заговорила озорным голосом, чтобы разрядить холодную атмосферу. Но

выражение лица Микаэля стало только холоднее.

"Разве цель этого цирка не в том, чтобы открыть карманы людей, которые приходят посмотреть представление?"

"О чем вы говорите?"

"Как я уже сказал. Здесь полно воров".

При этих словах Микаэля кукла Венди спросила, казалось, с недоумением. На резкий ответ Микаэля даже те, кто поначалу не обратил на него внимания, зароптали, словно взволнованные. Затем появились люди, проверяющие свои карманы.

"О, мои деньги! Мои деньги пропали!"

"Подождите, мои тоже пропали?"

"Что, что за ублюдок?!"

Отовсюду доносились растерянные голоса. Удивленный этим, Юль также поспешно проверил свой карман. Карманы, густо набитые мелочью Микаэля, были пусты.

"Эй, мои деньги!"

в ярости крикнул Юль. Вместе с ним Микаэль холодно смотрел на кукловода. Его ярко-красные глаза трепетали, как языки пламени.

"Ты знаешь, что происходит с ворами по Имперскому закону?"

"..."

"Их бьют плетью. Конечно, если сумма большая, им могут отрубить запястья".

"Я... я не крал, почему вы делаете это со мной?!"

Кукловод отбросил куклу Венди в сторону и закричал. Это был хриплый голос, который отличался от того милого голоса, который был у меня раньше.

"Я узнаю, когда проведу расследование".

"Если это не я, тогда что?! Я обвиню тебя в клевете!"

"Ублюдох, заплати за то, что разрушил чужой бизнес!"

Не только человек, который казался лидером, но и все участники цирка выскочили на улицу и стали бесчинствовать. В частности, во время огненного шоу чудак даже угрожающе размахивал большой трубой то тут, то там. Потрясенный такой динамикой, Юль расширил глаза.

"Если ты спокойно вернешь деньги, я позволю тебе сохранить запястье".

"Что? О чем говорит этот сумасшедший! Я никогда не крал!"

закричал кукловод с красным лицом. Он выплевывал ругательства и вел себя так, словно собирался в любой момент причинить Микаэлю вред.

Микаэль даже не пошевелился, но Юль был единственным, кто был разгневан этим поступком.

"Ты назвал его сумасшедшим? Ты сумасшедший!"

"Что?! Что это за ругань?! Убирайся сейчас же!"

Член цирка, который был ближе всех к Юлю, грубо поднял сидящего Юля. Юль, у которого хватило смелости, но не сил, беспомощно тащился за ним.

"Ааа, Микаэль! Микаэль!"

Было больно, как будто лопатки, которые тащили сильные руки, собирались сломаться. Юль поспешно выкрикнул имя Микаэля.

"Я собираюсь взять назад обещание позволить тебе сохранить запястье".

"Что за, кто ты такой, чтобы говорить подобное..."

Слова язвительного мужчины были прерваны.

<http://bllate.org/book/16505/1499719>