

Даже если жизнь дает тебе "бла", не надо "бла"...

Юль вспомнил слова, которые он где-то слышал. Это его не очень утешило, но он решил принять все как есть и постарался взбодриться.

Прошлая ночь была действительно опасной. С тех пор как он оказался в комнате Микаэля, его мучил голод, поэтому он с голодухи попытался сорвать несколько виноградин и съесть их, но Микаэль поймал его как раз перед тем, как он съел виноградину.

Юль вздрогнул от нахлынувших на него головокружительных воспоминаний.

---

"Хаф, урх, хаф, я... умираю..."

Юль наконец оказался на столе, резко выдохнул и упал лицом вниз. Давайте немного отдохнем, да, немного...

Это было в тот момент.

"... Почему это здесь?"

Холодный голос резко пронзил барабанные перепонки. В его голове пронеслись мысли о том, что он обречен. Неизвестно было, как поступить в этой ситуации.

"Разве я... оставил это здесь... ? Я явно положил его сюда".

пробормотал про себя Микаэль. Его голос слегка дрожал, возможно, от страха или неуверенности.

"

"

Он медленно протянул руку и осторожно взял Юля.

Юль в его руках даже не мог нормально дышать. Казалось, что его сердце вот-вот разорвется. Даже в темноте ярко-красные глаза, обращенные к нему, светились ярким светом.

"... Она двигалась сама по себе?"

В вопросе чувствовалась неуверенность, которую невозможно было скрыть, смешанная с подозрением. Из-за того, что глаза Микаэля смотрели прямо на него, он не мог показать это открыто, но сердце Юля сжалось от его реакции.

Микаэль, этот ублюдок... Он узнал?

"... Т... Этого не может быть. Хаха, я, должно быть, очень устал".

Ты напугал меня, ублюдок.

Чтобы сдержать взрыв смеха, Юль крепко сжал зубы. Даже у одержимого маньяка было чего бояться! Казалось, он испугался куклы, которая двигается сама по себе!

Микаэль, который не знал, что Юль смеялся внутри, повалил Юля на стул подальше от кровати.

'Ах, черт, ты ублюдок! Ты сказал, что будешь меня лелеять! Обращайся со мной бережно!'

Юль, которого швырнули, изверг в сердце обиду. Несмотря ни на что, Микаэль поспешил вернуться в постель, не оглядываясь. Намеренно или случайно, но Микаэль, лежавший спиной к Юлю, не шевелился.

'Я голоден...'

"

"

Микаэль, похоже, заснул, потому что не двигался, но было опасно двигаться снова после того, как его однажды поймали.

В конце концов Юль был вынужден заснуть, сжимая свой голодный желудок, даже со свежими фруктами перед глазами.

---

Когда утром Микаэль вышел из комнаты, он собирался попытаться съесть фрукты, которые не съел прошлой ночью. Однако, как только Микаэль ушел, служанки, работавшие в его особняке, убрали корзины с фруктами, убирая комнату, поэтому Юль не смог попробовать их в тот день.

"Микаэль, этот придурок..."

Вспомнив о корзине с фруктами, которую выпроводили, Юль стиснул зубы.

Не желая того, он попал в руки сумасшедшего эрцгерцога Микаэля Орлова и вошел в его комнату. Поначалу он думал, что его все время будут держать в кабинете, но потом его отвели в его комнату, как будто этот безумец действительно хотел его лелеять.

Сначала ему показалось, что небо упало, но когда Юль подумал об этом снова, оказалось, что в этом есть свои преимущества.

Просидев несколько дней взаперти, он заметил, что Микаэль очень занят, поэтому надолго покинул комнату. Благодаря этому Юль смог остаться один в просторной комнате.

Прямо как сейчас.

"Я должен подпрыгнуть прямо сейчас".

Юль, приподняв только один уголок рта, хихикнул. Если бы кто-нибудь увидел его, то тут же окропил бы святой водой, солью и всем, что было под рукой, с криком: "Уходите, злые духи!". Важно было только, чтобы он ушел до возвращения Микаэля.

"Микаэль, ты сопляк. Ты живешь в хорошем месте".

Согласно обстановке романа, семья Микаэля, семья Орловых, была... Они накапливали огромное богатство из поколения в поколение как вкладчики в основание Империи чего бы то ни было. Их также изображали как семью, обладающую не только большими деньгами, но и могущественной властью, которая могла дать или отнять власть у императорской семьи.

Поскольку это была комната такого великого человека, интерьер комнаты был невероятно красочным и продуманным.

По всему полу был расстелен мягкий ковер с золотым узором на красном фоне, антикварная мебель также была роскошной. Повсюду были расставлены украшения, в том числе и картинная рама на стене, сиявшая вожделенным золотым цветом.

"Ах! Тогда как же мне сбежать... Ха, может ли это быть..."

Юль, который сидел на маленьком стуле и подпрыгивал, что-то заметил и открыл рот. На боковом столике стояла шкатулка для драгоценностей, которая была весьма великолепна, и в полуоткрытой шкатулке он мог видеть ярко раскрашенные драгоценности.

"Да, там было кольцо с бриллиантом в списке подарков на день рождения Микаэля, который перечитал Леви".

Самым привлекательным среди них был прозрачный цветной драгоценный камень большого размера. Хотя Юль не разбирался в различных видах драгоценностей, он мог сказать, что этот камень - бриллиант, который был настолько прозрачным и отражал яркий свет на каждой граненой грани.

Юль подумал о том унижении, которое ему пришлось пережить.

Его привезли в особняк одержимого маньяка с зажатými в чьих-то руках волосами. А Микаэль изо всех сил колотил его по щеке, и в конце концов он попал в его руки и был заключен в эту комнату.

Он прошел через столько лишений, так что было нелепо возвращаться назад без какой-либо компенсации. Говоря прямо, Микаэль был самым богатым человеком среди богачей, у его ног в изобилии лежали драгоценности и золото. Пропажа бриллиантового кольца не была бы большой проблемой.

Более того, учитывая характер Микаэля в романе, он мог и не знать, пропало кольцо с бриллиантом или нет.

Потому что Микаэля не волновало ничего, кроме Леви.

"Я возьму хороший подарок на выходе, Микаэль".

Юль, который бормотал про себя, потянулся и покрутил своими короткими конечностями. Юль, чувствуя, что его мягкое, пушистое тело достаточно расслабилось, прислонился к спинке стула как можно плотнее. Это было необходимо для того, чтобы набрать скорость и далеко убежать.

"А-а-а-а!"

Дададада, его крошечные ножки пронесли над стулом, и он изо всех сил прыгнул на табуретку перед ним. Тело Юля перекаатилось и упало на табурет, набитый мягкими подушками.

"Аргх!"

Он чуть не провалился под табурет. Юль, который едва ухватился за край табурета и повис на нем, хныча, забрался на табурет.

Это все потому, что голова была слишком большой. Юль сетовал на размер головы размером с гору Намсан, но хвалил себя за то, что двигается проворно, преодолевая свои физические ограничения.

Пункт назначения Юля, приставной столик, был близок к табурету по расстоянию, но находился гораздо выше. Чтобы добраться до места назначения, ему пришлось спрыгнуть с табурета на мостик бокового столика, повиснуть на нем и подняться на мостик.

Задача, которая при нормальном человеческом теле заняла бы менее 10 секунд, из-за короткого тела куклы заняла много времени.

Таковы радости и горести бытия куклы...

Юль искренне размышлял о своих собственных действиях: он напился, бездумно вытянул куклу из автомата и, проснувшись, сразу же выставил ее на сайте перепродажи.

"Бог кукол... Если я снова стану человеком, я никогда этого не сделаю. Поэтому, пожалуйста, помоги мне. Я буду жить хорошей жизнью в будущем".

После искренней молитвы Богу Кукол, о котором он никогда не слышал, Юль устался на гладкую и удлиненную ножку бокового столика перед собой.

Юль, глубоко вздохнув с решительным выражением лица, побежал в быстром темпе. С телом, приведенным в движение бегом, он подпрыгнул и повис на ножках бокового столика.

"Арх!"

Хотя удар был меньше, так как его тело было сделано из хлопка, его лоб покалывало, а все тело онемело, когда он на максимальной скорости ударился о деревянный мост прикроватной тумбочки. Тем не менее, он не забыл со всей силы обнять тумбочку своими короткими конечностями. Благодаря этому Юль смог повиснуть на ножке тумбочки, как цикада на старом дереве.

"У меня получилось... Совсем чуть-чуть, если я приложу еще немного сил..."

Юль подбадривал себя, разговаривая сам с собой без слушателя. Все тело было гладкой тканью, поэтому легко было поскользнуться и упасть. Если он упадет здесь, то все его усилия до сих пор будут напрасны. Юль сосредоточился и энергично задвигал конечностями, мало-помалу продвигаясь вверх.

"Нет, почему я должен быть куклой! Да еще и крошечной!"

Юль, который, собрав все силы, взбирался на мостик прикроватной тумбочки, вдруг закричал от гнева.

Он мог вынести то, что его перенесли в книгу. Даже если это роман BL, что означает

"Красивая жизнь", который был ему не по вкусу. Да, ладно, он поймет.

Но почему именно кукла? Было бы гораздо лучше, чем сейчас, если бы он стал прохожим. Во-первых, как у человека, его конечности были бы в двадцать раз длиннее, чем сейчас! Человек! Не голова, которая была больше тела! Человек! Человек!

Используя нарастающий гнев в качестве подпитки, Юль, подняв силу всего своего тела, взобрался на ножку кровати быстрее, чем раньше.

Юль, наконец, достиг вершины, задыхаясь, сделал глубокий вдох.

Шкатулка, похожая на оазис, находилась на расстоянии вытянутой руки... Нет, похоже, с таким телом ему придется пройти еще десять шагов... Как бы то ни было, она стала ближе.

Голубые глаза Юля, смотревшие на кольцо с бриллиантом в шкатулке, уже превратились в безумие, с гневом воспринимая реальность обладания куклой, а также с трудом бросая вызов физическим ограничениям.

Ярко сияющие глаза... Глаза куклы были вышиты нитками, поэтому не было ощущения давления, но в любом случае, это были не типичные кукольные глаза.

Юль проглотил слюну, глядя на роскошно сверкающее бриллиантовое кольцо, и медленно протянул к нему руки.

Он понял, почему Голлум сошел с ума, когда увидел кольцо. Это был предмет, из-за которого стоило сходить с ума. Поскольку это кольцо было так трудно найти, даже для нормального человека было естественно сойти с ума.

Юль осторожно взял кольцо с бриллиантом и надел его на правое запястье. Это было кольцо, но его тело было таким маленьким, что оно идеально подходило в качестве браслета. У него не было пальцев, поэтому у него не было выбора.

"... Жаль сдаваться здесь, но я ничего не могу с этим поделать. Ладно, может, сбежим?"

В глаза бросилось множество неизвестных драгоценных камней, но Юль решил не жадничать. Он все равно не смог бы унести больше с этим крошечным телом.

Если посмотреть на размер алмаза, то он был размером с большой палец среднего человека, так что одно это стоило затраченного труда.

Решившись, Юль спрыгнул на пол, покрытый мягким ковром.

"Ой, больно".

Почему было больно, когда это было тело куклы?

Ноги Юля торопливо двигались, ворча о несправедливости. Местом, куда направлялся Юль, была дверь спальни. Он думал сбежать через окно, но, судя по высоте помещения, побег через окно ничем не отличался от самоубийства.

Он не знал точно, на скольких этажах находится эта комната, но руки Микаэля уже давно вели его вверх по круговой лестнице. Здание казалось достаточно высоким, чтобы умереть с обычным человеческим телом, не говоря уже о теле куклы, которое было в десять раз меньше.

Конечно, была вероятность, что люди заметят, когда он откроет дверь и убежит, но он подумал, что ничего страшного, если он просто спрячется тут и там из-за своего маленького тела.

"... Но как мне открыть эту дверь?"

Все было хорошо, пока он не добрался до входной двери. Перед двумя большими раздвижными дверями Юль глубоко вздохнул. Дверная ручка висела довольно высоко. Он попытался забраться наверх, держась за витиеватый рельефный узор на двери, но не смог дотянуться до следующей.

"Давай подойдем к окну".

Юль, который уже несколько раз перелезал через дверь, быстро пересмотрел свою стратегию. Побег из окна казался опасным, поэтому он хотел избежать его, насколько это возможно, но в этой ситуации, когда он не мог даже открыть дверь, у него не было выбора.

Именно в тот момент, когда он часто и деловито шел к двери, к которой примыкала терраса, через дверь внезапно раздался звук. Удивленный, Юль огляделся в поисках места, где можно спрятаться, но вокруг было открытое пространство, и ничто не могло скрыть маленькое тело.

Когда Юль дрожал и не знал, что делать, дверь внезапно открылась. Красные глаза Микаэля и голубые глаза Юля столкнулись в воздухе.

От неожиданности Юль застыл и удивленно моргнул.

"Что это..."

изо рта Микаэля вырвался сбивчивый монолог.

<http://bllate.org/book/16505/1499687>