

Мальчик помахал ему рукой:

— Эй, жёлтый парень с дыркой на спине, мы снова встретились!

Это был тот самый мальчик, который помог им в игорном доме в городке Яньу.

Е Чанцзянь сказал:

— Бу Фэйлин, почему ты пришёл один? Твой старший брат не с тобой?

Бу Фэйлин легко спрыгнул на землю:

— У нас нет старшего брата. Учительница сказала, что старший брат только один, но когда я спросил, кто это, она не ответила.

Е Чанцзянь на секунду замолчал, затем спросил:

— Твоя учительница в порядке?

Бу Фэйлин облизал пальцы, покрытые маслом:

— Учительница недавно ушла в затворничество.

— Ты что, хорошо знаешь нашу учительницу?

Е Чанцзянь улыбнулся.

Внезапно он поднял руку и хлопнул Бу Фэйлина по затылку:

— Если хочешь кролика, почему не поймаеть сам?

— Нас двое, разве одного кролика хватит?

Бу Фэйлин рассмеялся:

— Эй, знаешь, что? Это первый раз, когда я попробовал такого вкусного кролика.

Е Чанцзянь усмехнулся, оторвал кроличью ножку и протянул её Тан Цзянли, но тот покачал головой.

Бу Фэйлин сказал:

— Разве в Далёких Облаках и Водах не вегетарианцы? Я смотрю на ваши одежды — вы из клана Меча Танмэнь, а вы тут жарите мясо.

Е Чанцзянь лишь закатил глаза и продолжил есть, не обращая на него внимания.

Бу Фэйлин подсел к нему поближе:

— Я вижу, у вас отличный потенциал. Почему бы вам не присоединиться к Ночной переправе под звон ветра?

Е Чанцзянь сказал:

— Бу Фэйлин, как у тебя с искусством управления громом? Покажи, как ты вызываешь молнию.

Бу Фэйлин щёлкнул пальцами, и перед ним появилась молния.

Е Чанцзянь спросил:

— А связывающее заклинание?

Бу Фэйлин взглянул на него:

— Ты говоришь о высокоуровневом заклинании, которое существовало сотни лет назад. Оно давно утеряно.

— Как оно могло быть утеряно? Разве твоя учительница не научила тебя?

Бу Фэйлин немного рассердился:

— Как она могла? Я лучший ученик Ночной переправы за последние сто лет, но она сама не знает этих техник!

— Когда учитель ушёл в затворничество, в Ночной переправе под звон ветра случился пожар, и многие древние тексты сгорели. Учитель прервал затворничество, но смог спасти лишь несколько уцелевших книг, после чего умер. Учительница не смогла изучить эти заклинания, и они были утеряны.

Старец с лодкой на дикой переправе был вынужден прервать затворничество, что сильно подорвало его силы, и он быстро умер. Его мечтой было возвысить Ночную переправу под звон ветра и собрать всех изгоев, не принятых миром.

Е Чанцзянь подумал об этом.

Да.

Самые выдающиеся ученики Ночной переправы под звон ветра все погибли.

Остались только младшая ученица и Дунфан Чжисю, который не владел магией, и несколько последователей.

Иначе он не потратил бы всю свою духовную энергию, чтобы создать неприступную крепость для Ночной переправы под звон ветра.

Из Четырёх Талантов Звонящего Ветра остался только он один.

Он задумался, даже не заметив, как Бу Фэйлин украл у него кролика.

Тан Цзянли холодно взглянул на Бу Фэйлина.

Бу Фэйлин сказал:

— Вы съели двух кроликов, не будьте такими скупыми. В следующий раз, когда придёте в Ночную переправу под звон ветра, я угощу вас десятью, ладно?

Е Чанцзянь тоже потерял аппетит и вернул меч Ханьцзянь Тан Цзянли.

Тан Цзянли взял меч, но вдруг насторожился, обнял Е Чанцзяня и отступил назад.

— Бум!

Огромный камень, брошенный из глубины ущелья, врезался в то место, где только что стоял Е Чанцзянь, и погрузился в землю.

— Кх-кх-кх, что за чертовщина... — Бу Фэйлин, стоявший рядом, закашлялся, покрытый пылью.

Е Чанцзянь размахивал рукой, разгоняя пыль.

— Тук, тук, тук...

Из глубины ущелья зажглись два странных красных света, и затем медленно вышел огромный зверь.

Е Чанцзянь прищурился, чтобы рассмотреть его. Это был гигантский чёрный горилла с красными глазами, без зрачков, рычащая и бьющая себя в грудь, что выглядело ужасающе.

Его тело было окутано густой демонической энергией, явно впавшей в демонизм.

Бу Фэйлин с сожалением сказал:

— Я думал, это будет медведь, лапы медведя такие вкусные.

Е Чанцзянь, что было редкостью, не поддержал его, лишь сказал:

— Бу Фэйлин, ты сказал, что ты лучший ученик Ночной переправы за последние сто лет?

— Конечно!

— Надеюсь, ты не врешь.

Бу Фэйлин поднял подбородок, гордо глядя на него:

— Ночная переправа под звон ветра честна и прямолинейна, мы никогда не врём!

Е Чанцзянь улыбнулся, и его взгляд стал острым, как лезвие. Он громко крикнул:

— Смотри внимательно!

Бу Фэйлин не понял, что он имел в виду, но, следуя его словам, не отрываясь смотрел на него.

Е Чанцзянь легко подпрыгнул и оказался перед гориллой, быстро складывая пальцы в заклинание, произнося:

— Духи дерева пяти элементов, слушайте мой приказ, действуйте по моей воле!

Его жесты и заклинание были поразительно похожи на те, что использовались в Ночной переправе под звон ветра.

Бу Фэйлин невольно произнёс:

— Как ты...

Из земли, где стояла горилла, выросли зелёные лозы, плотно обвивая её ноги. Горилла не могла двигаться вперёд, и лозы быстро поднимались вверх, от ног к туловищу, а затем к голове,

где они сами собой завязались в бантик.

— Сжаться!

Е Чанцзянь сложил руки и ударил ими о землю.

Лозы, словно живые, сжались, плотно обвивая гориллу, врезаясь в её кожу, и существо зарычало от боли.

Наконец, связанная по рукам и ногам горилла, словно получив удар, наклонилась вправо и упала на землю.

— Бум!

Снова поднялось облако пыли.

— Кх-кх-кх... — Бу Фэйлин закашлялся.

Е Чанцзянь взглянул на него:

— Это и есть связывающее заклинание. Запомнил?

Бу Фэйлин, всё ещё кашляя, с изумлением спросил:

— Кх... Как ты... знаешь наши заклинания?

Е Чанцзянь не ответил, лишь сказал:

— Покажи мне, как ты это делаешь.

Бу Фэйлин, продолжая кашлять, подошёл к горилле и, вспоминая жесты Е Чанцзяня, произнёс:

— Духи дерева пяти элементов, слушайте мой приказ, действуйте по моей воле!

Бу Фэйлин ошибся в одном из жестов, и лозы, обвивавшие гориллу, быстро спустились вниз и исчезли в земле.

Освободившись, горилла встала и, разъярённая, бросилась на них.

Трое отступили на несколько шагов.

Е Чанцзянь хлопнул Бу Фэйлина по затылку:

— Эх, ты совсем бестолковый!

Бу Фэйлин потирал голову, гримасничая от боли:

— Первый раз, бывает!

Е Чанцзянь снова легко прыгнул, перевернулся в воздухе и оказался на ветке дерева, крикнув:

— Покупаешь одно — получаешь второе! Это заклинание Небесного Грома Пяти Элементов, смотри внимательно!

Бу Фэйлин, боясь снова ошибиться, тоже прыгнул на ветку, обнял ствол и наблюдал за его

жестами.

— Небесный Гром Пяти Элементов, слушай мой приказ, появись немедленно!

Внезапно небо потемнело, засверкали молнии, и раздались раскаты грома.

— Ррр!

Горилла подбежала к их дереву и ударила по стволу.

Древнее дерево было сломано пополам, и Е Чанцзянь, держа Бу Фэйлина за воротник, легко приземлился на землю.

В тот же момент.

Молния ударила с неба.

— Бум!

Молния попала прямо в макушку демонизированной гориллы.

Горилла была расколота надвое, от головы до пят, и её дух рассеялся.

— Бум!

Две половинки тела упали на землю, каждая на своей стороне.

Большая лужа крови брызнула на лицо Бу Фэйлина.

— Запомнил? — спокойно спросил Е Чанцзянь.

Бу Фэйлин поднял на него взгляд и с улыбкой сказал:

— Я начинаю догадываться, кто ты.

— За последние сто лет в Ночной переправе под звон ветра был только один человек, который мог вызвать Небесный Гром Пяти Элементов с улыбкой.

Е Чанцзянь улыбнулся, не подтверждая и не отрицая.

Он подошёл к Тан Цзянли и сказал:

— Пойдём искать Цзюньяня и Лу Яо, в Ущелье Ясной Луны что-то не так.

До полнолуния оставалось семь дней, почему же появились демонические духи, захватившие тела животных.

Бу Фэйлин сказал:

— Если они захватывают тела животных, это ещё не самое страшное. Хуже, если они захватят тела культиваторов.

На другой стороне Ущелья Ясной Луны Ли Цзюньянь с удивлением спросил:

— Почему гром гремит только в той стороне?

Янь Уюй равнодушно ответил:

— Разве ты не слышал о грозах?

Ли Цзюньянь сказал:

— Но гром уже прекратился, смотри, тучи рассеялись.

Янь Уюй изо всех сил вытащил сломанную кисть из ствола дерева, но, переусердствовав, упал на землю.

Ли Цзюньянь обернулся к нему и засмеялся:

— Ты что, ищешь артефакты или чернила?

Янь Уюй помахал сломанной кистью, сделанной из какого-то необычного материала, с ручкой толщиной с детскую руку, и сказал:

— Вот что я собираюсь превратить в артефакт!

Едва он произнёс эти слова, как земля начала сильно трястись.

Всё вокруг качалось и дрожало.

<http://bllate.org/book/16478/1496784>