

Коу Цю сидел под деревом, лицом к инструктору и спиной к одноклассникам. То он подпирал голову рукой, склонившись набок, и легкий ветерок оведал его, рассыпая вокруг цветочный дождь, а под цветами юноша выглядел так, что вызывал у окружающих чувство жалости и восхищения; то он сгибал одну ногу, садился с прямой спиной, и его лицо становилось серьезным, словно предвещая надвигающуюся бурю; а сейчас его глаза были полны очарования, а пряди волос на лбу слегка развевались, создавая поистине завораживающее зрелище.

Цзо И, не выдержав, произнес:

— Вернись в свой обычный вид.

Чтобы не видеть этого, он увел группу на другое место для тренировки.

На самом деле он мог бы подождать еще несколько минут. Мо Вэнь, подъезжая к Академии Эйг, уже издали заметил маленького «демона».

Коу Цю наслаждался прохладой, когда вдруг почувствовал перед собой тень. Подняв голову, он встретился с неодобрительным взглядом Мо Вэня, который тихо произнес:

— Не устраивай представлений.

Коу Цю задумался над смыслом его слов.

— Я имею в виду буквально то, что сказал, — продолжил Мо Вэнь. — Угол твоей улыбки превышает пятнадцать градусов, а уголки глаз подняты на три миллиметра больше нормы. Помни, что расстояние между флиртом и кровавой бойней для тебя тоньше листа бумаги...

Коу Цю парировал:

— Учитель обществознания объяснил мне, что каждый гражданин имеет право на личную свободу, то есть право действовать в рамках закона без вмешательства со стороны других. Тем более я всего лишь тренирую мимику.

Через две минуты Коу Цю, обладатель права на личную свободу, был уведен Мо Вэнем под предлогом «нарушения общественной морали».

В мужском туалете Мо Вэнь покачал головой:

— Разве нет более уединенного места?

Коу Цю ответил:

— Только что закончился спектакль, и репетиционный зал сейчас закрыт.

Несмотря на это, Мо Вэнь добросовестно выполнил свои обязанности, проверив каждую кабинку, чтобы убедиться, что там никого нет. Убедившись, что они одни, он спросил:

— Какие у тебя отношения с Вань Янь?

Коу Цю, не понимая, зачем это спрашивают, все же честно ответил:

— Она моя приемная мать.

— Вы не близки.

Коу Цю кивнул:

— Как ты догадался?

— Если бы вы были близки, она бы не скрывала от тебя новость об исчезновении своего мужа.

Тут Коу Цю удивился:

— Исчез? Ты имеешь в виду Чэнь Линя?

Мо Вэнь подтвердил:

— Недавно поступило заявление, он пропал уже некоторое время. Но так как он бизнесмен и часто уезжает по делам, заявление подали только через неделю. — Он внезапно сменил тему.

— Каков он, Чэнь Линь?

— На первый взгляд, он как большинство мужчин: управляет своей компанией, любит выгадывать мелкие преимущества, ничего особенного.

Мо Вэнь уловил ключевое слово «на первый взгляд»:

— А в частной жизни?

Коу Цю ответил:

— У него были связи с несколькими студентами, которых он спонсировал.

Мо Вэнь, долгое время работавший в полиции, уже привык к подобным скандалам:

— Я отправлю людей проверить этих студенток.

Коу Цю усмехнулся:

— Кто сказал, что это только девушки?

Мо Вэнь нахмурился, вдруг что-то понял и, вспомнив привлекательную внешность Коу Цю, серьезно произнес:

— Он, неужели...

Коу Цю спокойно ответил:

— У меня есть способы защитить себя.

С тех пор как он заметил, что Чэнь Линь смотрит на него неподобающе, Коу Цю специально стал выглядеть неряшливо и неопрятно.

Мо Вэнь рассмеялся:

— Ты тогда был всего лишь ребенком, что ты мог сделать?

Коу Цю невозмутимо ответил:

— Если бы он осмелился, я бы ему яйца отбил.

Мо Вэнь помолчал, затем сказал:

— Я недооценил тебя.

Он погладил Коу Цю по голове:

— Береги себя.

Коу Цю равнодушно ответил:

— У него не хватит на это умений. Кстати, как дела у того человека, которого задержали в клубе?

Мо Вэнь ответил:

— Он всего лишь низшее звено в цепочке. Он только следил за тобой и фотографировал, больше он ничего не знает.

Коу Цю вздохнул: зря он раздевался.

Сегодняшний день явно не будет спокойным. После ухода Мо Вэня Коу Цю снова вызвали, но на этот раз встретиться ему предстояло с миловидной девушкой, одетой в зеленое платье с кружевами и с милой сумочкой.

Коу Цю встречал ее пару раз раньше. Она была девушкой Чэнь Лэтяня, кажется, ее звали А Мэй.

Они сели у окна в дорогом ресторане, где было светло и уютно. Холодноватый юноша и мило одетая девушка — прохожие за окном, хоть и спешили, но считали их прекрасной парой.

Однако внутри ресторана разворачивалась совсем другая картина.

— Лэтянь хочет расстаться со мной, — сказала А Мэй, пристально глядя на Коу Цю своими большими глазами.

Коу Цю подумал, но так и не смог найти логической связи между расставанием Чэнь Лэтяня с его девушкой и тем, что она сейчас сидит перед ним.

Пока она вдруг не произнесла:

— Скажи, сколько тебе нужно, чтобы уйти от него.

Коу Цю спросил:

— Уйти от кого?

А Мэй ответила:

— Конечно, от Лэтяня. — Недавно они были влюблены, только что признались друг другу в чувствах, и, казалось, все шло хорошо, как вдруг Чэнь Лэтянь внезапно предложил расстаться.

Она думала о многих возможных причинах: во-первых, Чэнь Лэтянь смертельно болен и, чтобы

не расстраивать ее, решил расстаться, а затем уйти в одиночестве, чтобы спокойно встретить смерть. Из-за этой догадки она плакала всю ночь; во-вторых, Чэнь Лэтянь приблизился к ней, потому что заключил пари с кем-то, сможет ли он завоевать ее, эмоционально недоступную девушку. И из-за этой догадки она снова плакала всю ночь; в-третьих, Чэнь Лэтянь оказался вовлечен в конфликт между светом и тьмой, его настоящая личность — агент, посланный международной организацией, который в ходе миссии встретил прекрасную ее и влюбился. Теперь миссия завершена, и он вынужден уйти. И снова она плакала всю ночь.

Три ночи она провела в слезах, а на четвертый день вдруг поползли слухи, что Чэнь Лэтянь на самом деле любит мужчину.

А Мэй перебрала множество версий, но не ожидала, что правда окажется такой. Она действительно любила Чэнь Лэтяня и, подумав несколько дней, решила, что причина кроется в Коу Цю.

Раньше она никогда не слышала, чтобы Чэнь Лэтянь любил мужчин, а все изменения начались после того, как Коу Цю перевелся в их школу.

С этой мыслью А Мэй решительно ударила рукой по столу:

— Пять миллионов. Уйди от Лэтяня.

Наступила тишина. Спустя некоторое время Коу Цю, все это время смотревший в окно, наконец произнес:

— Ты думаешь, что Чэнь Лэтянь расстался с тобой из-за меня?

А Мэй прямо ответила:

— Да, ты соблазнил его, ты искусил его.

Коу Цю не понимал, откуда она взяла такую идею.

А Мэй продолжила:

— Дай мне номер своего счета, завтра я переведу тебе пять миллионов, и с этого момента ты не должен появляться перед ним.

Коу Цю подумал:

— Я образование получал.

А Мэй не поняла, к чему это.

Коу Цю добавил:

— Образованные стоят дороже. Стартовая цена — шесть миллионов.

А Мэй удивилась:

— Ты врешь! В телешоу все решается за пять миллионов. Я читала много книг на эту тему, не думай, что сможешь меня обмануть.

Коу Цю спокойно ответил:

— Как законопослушный гражданин, я должен платить налоги.

А Мэй задумалась, ее детское личико сморщилось:

— Понятно. Мой отец работает в финансовой сфере, я спрошу у него.

Коу Цю кивнул и помахал ей на прощание:

— Не забудь сообщить мне результат.

А Мэй ушла в замешательстве.

Коу Цю наклеил на бывшую девушку Чэнь Лэтяня ярлык — «Богачка Мэй».

Выйдя из ресторана, Коу Цю вдруг почувствовал на себе чей-то пристальный взгляд. Это был не доброжелательный или просто любопытный взгляд, а скорее змеиный, от которого по спине пробежал холодок.

Он подошел к припаркованной у обочины машине, намеренно замедлив шаг. Зеркало заднего вида идеально отражало улицу за его спиной. Прохожие спешили по своим делам, но на углу выделялся человек в костюме ростовой куклы, раздававший листовки.

Коу Цю подошел к нему. Тот дружелюбно покачал головой и протянул ему несколько листовок, не делая ничего подозрительного. Когда загорелся зеленый свет, он перешел улицу и продолжил раздавать листовки на другой стороне.

Решив, что это всего лишь его воображение, Коу Цю подошел к ближайшему мусорному баку и, сложив листовки, собирался выбросить их.

Раздался легкий хруст.

Коу Цю развернул листовку и обнаружил внутри фотографию размером шесть дюймов. На ней был мужчина, руки которого были связаны перед коленями, лицо скрыто в руках. Хотя лица не было видно, две родимые пятна у уха позволили Коу Цю сразу узнать его — это был Чэнь Линь.

Обернувшись, он увидел, что человек в костюме ростовой куклы уже исчез.

Коу Цю сфотографировал снимок на телефон и отправил его Мо Вэню.

Войдя в класс, он увидел, что группа людей собралась вокруг одного стола, явно чем-то заинтересованные.

<http://bllate.org/book/16477/1496829>