

Согласиться ли? Ли Цзы как следует подумала. Когда она в своё время вышла в мир, то везла с собой сильную уверенность. С детства до взрослости деревенские хвалили её красоту, она очень гордилась своей внешностью.

Пока не попала в киноиндустрию и не обнаружила, что красивых мужчин и женщин там просто бесчисленное множество. Перед ними её внешность могла считаться лишь обыкновенной.

Но это не заставило её потерять уверенность. Она всей душой рвалась в исторические сериалы и городские мелодрамы, надеясь, что однажды встретит режиссёра с пронизательным взглядом, который вытянет её, и она прославится с одного боя. Но реальность всегда жестче, чем воображение. Все эти годы она всё ещё блуждала за бортом.

Деревенский сериал? В её глазах это было одно слово — провинциальность! Но сейчас у неё уже не было выбора прав. Пока можно продолжать играть, даже если дадут роль дурочки, она согласится, ей действительно нравится актёрское мастерство!

— Ся Си, у тебя есть какие-то новости, которыми хочешь поделиться со старшей сестрой?

Она положила руку на плечо Ся Си и говорила, подмигивая.

Она-то не верила, что Ся Си просто с ней болтает. Эта девочка каждое слово ценит, если бы не особая ситуация, она бы не заговорила!

— Сестра Ли Цзы, не знаю, слышала ли ты о режиссёре Ли Пине?

— Ты уж меня не недооценивай. Как бы я ни была неосведомлённой, великое имя режиссёра Ли Пина я слышала. «Мужчины на границе», «Прорыв на запад», «Одно маленькое дело» — я это смотрела не меньше десяти раз!

Ли Цзы приняла оскорблённый вид, словно Ся Си сказала что-то невероятное.

Ся Си знала, что она притворяется, и не стала обращать на это слишком много внимания:

— Сейчас я в съёмочной группе режиссёра Ли Пина, как раз недавно одна актриса сломала ногу, ты можешь попробовать пройти пробы. Однако я говорю заранее: я могу только порекомендовать, решение принимать не могу, остальное зависит от тебя самой.

Ся Си не хотела быть наивным благодетелем или тем фермером из притчи. А потом, если режиссёр скажет, что не подходит, а она начнёт на неё в обиду, это будет уже несмешно.

Ли Цзы улыбалась, не обращая внимания на слова Ся Си. Всё это она понимала. Столько лет промешав в этом мире, разве она не поймёт человеческие отношения? Помочь — это чувство, не помочь — это долг. К тому же, кто такой режиссёр Ли Пин? В его съёмочной группе даже побывать массовой уже хорошо! Сельская женщина — вообще никакого давления!

— Об этом и говорить нечего, получится или нет, сестра всё равно признаёт твою помощь, угощение тебя не избежит!

Ли Цзы сильно хлопнула Ся Си по спине, чуть не шлёпнув не подготовившуюся Ся Си на землю.

Ся Си обернулась и с безнадёжностью посмотрела на неё, затем её потянули за руку в сторону

гостиницы.

На ресепшене гостиницы Ли Цзы с ожиданием смотрела на Ся Си, намекая, что можно набирать номер. Ся Си понимала её срочное настроение, поэтому взяла трубку и набрала тот номер.

«Ту-ту-ту...»

Телефон ещё не дозвонился, сердце Ли Цзы уже подскочило к горлу. Для неё это был редкий шанс, если она не сможет его ухватить, будет слишком жалко.

В драмах режиссёра Ли каждая роль тщательно прописана, после просмотра обязательно запомнишь каждого персонажа. Она столько лет бегала в массовках, играла в основном служанок и горничных, чуть не стала «профессиональной служанкой».

— Алло?

Телефон наконец дозвонился, оттуда раздался удивлённый голос.

— Режиссёр Ли? Это Ся Си.

— О, маленькая Ся, что случилось?

— Я хотела спросить, нашли ли вы актрису на роль тётушки Чуньхуа.

— О, это, ещё нет.

Сказав это, Ли Пин немного загрустил. В последнее время не знаю что, в принципе дела идут не очень гладко. После съёмок этого фильма он обязательно пойдёт в храм Наньшань к старому другу и поживёт там несколько дней.

— Дело в том, режиссёр Ли, у меня здесь есть человек, которого хочу порекомендовать вам, вы можете попробовать её игру.

Услышав слова Ся Си, Ли Пин сразу согласился. В сердце он считал Ся Си своей звездой удачи. Надо знать, в тот вечер уже было больше одиннадцати, в обычное время в такое время кто ещё есть! Он сам чувствовал, что тот раз, наверное, был обречён. И врач тоже сказал, если бы привезли на несколько часов позже, даже если бы с трудом спасли, пришлось бы лежать в постели. Скрытая опасность очевидная.

По его наблюдениям, эта девушка Ся Си очень спокойная, с хорошей актёрской игрой, она не похожа на того добряка, который помогает всем подряд, наверняка после размышлений порекомендовала ему. Действительно, молодёжь внушает уважение, вспомнить, когда он был в её возрасте, он ещё не знал, в каком углу играет в грязь!

На стороне Ся Си, когда Ли Цзы услышала, что Ли Пин согласился, она вся чуть не подпрыгнула. Теперь дорога вымощена, получится или нет — зависит от неё самой!

— Сестричка Ся Си, иди-иди, пойдём в комнату, ты хорошо расскажи мне, что там за роль у тётушки Чуньхуа...

Слушая её бесконечную болтовню, Ся Си подумала, если До До познакомится с ней, если обе будут рядом с ней, разве это не будет похоже на содержание двух майна? Договорят до смерти!

Хотя в сердце так думала, но улыбка на губах Ся Си не могла обмануть саму себя. Также не известно, получила ли До До её письмо.

В то утро, когда Юй Айвэй вернулась от Ся Си, она почувствовала, что произошли изменения. Это изменение Юй Сяньцзун увидел с первого взгляда.

Раньше она, хотя и училась быстро, но не старалась, всегда относилась к учёбе с отношением «мало ли что». На его намеки она всегда уводила разговор, отделялась общими фразами.

Сейчас она уже превратила пассивное в активное, как губка, старательно впитывая полученные знания, готовая учиться не жалея живота.

Раньше она всем сердцем стремилась к тёплой маленькой гавани, надеясь, что кто-то сможет укрывать её от ветра и дождя. Сейчас гавани больше нет, и у неё появилось то, что она хочет защитить, ей приходилось заставлять себя стать сильнее, чтобы укрывать других от ветра и дождя.

То, что могло вызвать у неё такие большие изменения, наверняка, была только та девушка по имени Ся Си. Он всегда видел, как она ценит её. Даже он чувствовал, то, что он наблюдал, было немного больше, чем понимала сама Юй Айвэй. Но он не будет это говорить, ведь рост — это то, что нужно испытать самому.

Юй Айвэй не знала, что её любимый дедушка сейчас смотрит хорошее шоу, она просто хотела как можно скорее вырасти, чтобы защитить Ци-ци и папу Ся от обид.

Как говорила Ци-ци, полагаться на других всегда хуже, чем на себя, она не может возлагать все надежды на дедушку, ей тоже нужно пробовать справляться одной.

Дело с озвучкой быстро завершилось, это означало, что у Ся Си и других больше не было отношений с этой съёмочной группой. Сейчас ещё не было популярно везде рекламировать, да и если рекламировать, это тоже дело главного героя и героини.

Ли Цзы уже ждала до сгорания сердца, репетируя сцены тётушки Чуньхуа, которые Ся Си ей раскрыла, раз за разом, и наконец дождалась завершения работы Ся Си.

В этот самый ранний день обе сели в машину и вернулись в съёмочную группу Ли Пина.

Хотя режиссёр Ли Пин согласился на просьбу Ся Си, это не означало, что он поставит всё на одного человека. Поэтому, когда они вошли, они обнаружили, что внутри уже ждут три-четыре человека.

У этих трёх-четырёх человек внешности были разные, единственное одинаковое место — они выглядели примерно лет на тридцать-сорок.

Ли Цзы их не знала, но Ся Си знала. Среди них был один человек, которого называли «золотой актрисой второго плана», в будущем получившая эту честь из-за участия в взрывном сериале. Оказывается, на этот раз конкурентоспособность увеличилась...

Увидев, что люди собрались, режиссёр Ли Пин сказал:

— Сейчас я дам вам посмотреть сцену, которую вы будете пробовать через десять минут, начнём.

Ли Пин кратко объяснил, передал сценарий ассистенту, затем помахал рукой, намекая Ся Си пойти с ним наружу.

Ся Си шла за Ли Пином, немного догадываясь, о чём он хочет спросить, но она не открыла рот первой.

— Маленькая Ся, почему ты порекомендовала мне такую молодую девушку?

Ли Пин всё ещё относился к Ся Си очень дружелюбно, если бы пришёл Чжао Ган, его уже давно бы отругали до того, как он прикрыл бы лицо и сбежал. Надо знать, что ему нужна актриса поколения тётки, эта девушка, выглядящая лет двадцать с небольшим, сможет ли?

— Режиссёр, я тоже молодая.

<http://bllate.org/book/16467/1495272>