

— Энь, я понял!

Кивнув, Су Чэ принял предложение Цинь Аня.

«Когда его сила души усилится, он сможет приготовить высококачественные или даже лучшие пилюли для брата Аня».

На следующий день Су Чэ начал затворничество для переплавки кристалла души, а Цинь Ань не вернулся в свою комнату. Он установил ограничительное заклятие у двери Су Чэ, взял стул и сел у порога, вырезая диск массива. Днем он вырезал диски массива, а ночью сидел у двери, погружаясь в практику, иногда тренируя свою технику Кулака Небесного Грома. Дни проходили насыщенно.

Через десять дней за пределами города снова произошла атака зверей, но на этот раз их было немного. Городской лорд Ли лично повел своих солдат на разборку ситуации и не пригласил на помощь три семьи и Врата Летящих Облаков.

Увидев Цинь Аня, который все это время сидел у двери, словно страж, Гу Тяньсин покачал головой и подошел к нему.

Почувствовав приближение, Цинь Ань отложил кость зверя и посмотрел на него.

— Товарищ Гу!

— Товарищ Цинь, ты не собираешься продолжать сидеть здесь, как страж?

С улыбкой поддразнил его Гу Тяньсин.

— Сидеть здесь хорошо. Лучше, чем сидеть в комнате и беспокоиться!

Он уже потерял Чээра однажды и не позволит этому случиться снова.

— Ты, человек, не боишься, что однажды пойдет дождь с громом, и тебя промочит до костей?

Не жить в доме, а сидеть у двери Су Чэ — он действительно не понимал, о чем думает Цинь Ань. Ведь это резиденция городского лорда, неужели там могут появиться звери, чтобы навредить Су Чэ?

— Если бы я встретил грозу, это было бы лучше всего! Я практикующий с корнем грома, мне больше всего нравятся грозы!

Кажется, с тех пор, как его ударила молния пять месяцев назад, он больше не сталкивался с грозой. Хотя за это время было три дождя, но, к сожалению, без грома!

Услышав это, Гу Тяньсин покачал головой.

— Я вижу, что ты очень любишь Су Чэ. На самом деле, я думаю, ты можешь обратиться за помощью к Сюаньюань. Семья Сюаньюань обладает большим влиянием в Восточных землях, у них есть мастер пилюль четвертого уровня, и они поддерживают хорошие отношения с некоторыми старшими мастерами пилюль из сект. Если ты сможешь пригласить одного из этих мастеров четвертого уровня, возможно, у Су Чэ есть шанс восстановить зрение!

Увидев серьезное выражение лица Гу Тяньсина, Цинь Ань кивнул.

— Спасибо за совет, товарищ Гу, я запомню!

— Не стоит благодарности, мы ведь друзья. Сила атаки Су Чэ не слаба, и его искусство алхимии тоже хорошее. Если его зрение восстановится, я думаю, он станет еще сильнее. Но, говоря об этом, тебе повезло, ты нашел такого способного партнера!

Говоря это, Гу Тяньсин засмеялся, и в его словах чувствовалась зависть.

— На самом деле, товарищ Гу, ты человек с открытым характером и добрым сердцем, ты тоже нравишься многим женщинам-практикующим, просто твоя судьба еще не нашла тебя!

Честно говоря, Цинь Ань считал, что Гу Тяньсин очень похож на него самого в прошлой жизни — простодушный, беспечный, всегда готовый помочь друзьям и никогда не подозревающий других. Такой характер, если найти правильных друзей, обязательно приведет к множеству верных товарищей. Но если, как он сам в прошлой жизни, ошибиться в выборе друзей, это может привести к катастрофе.

— Возможно, мне всего пятнадцать, я не спешу искать партнера. Сейчас я должен сосредоточиться на повышении своей силы и улучшении искусства талисманов. Мой дед очень строг ко мне. Если я плохо рисую талисманы, он часто ругает меня.

Сказав это, Гу Тяньсин вздохнул. Таков удел детей из больших семей — их всегда критикуют старшие, всегда сравнивают с другими.

— Не дави на себя слишком сильно. И в искусстве, и в практике важна гармония, все приходит естественно, пытаться ускорить процесс — не самое мудрое решение.

Увидев озабоченное лицо Гу Тяньсина, Цинь Ань успокоил его.

— Энь, я понимаю, но ты не знаешь, у меня есть старший брат, настоящий гений. Он старше меня на год, его практика лучше, и его искусство талисманов тоже лучше. Я всю жизнь живу в его тени, поэтому дед всегда считает, что я недостаточно стараюсь.

Говоря это, Гу Тяньсин был расстроен.

— Не сравнивай себя с другими. Характер также очень важен для нашей практики. Узколобые люди никогда не достигнут великого пути.

Это был опыт Цинь Аня.

— Энь, я просто говорю, чтобы выговориться. На самом деле, я очень уважаю своего старшего брата. Если бы дед не сравнивал нас постоянно, я бы уважал его еще больше. Но такие мелочи не станут моим сердечным демоном и не повлияют на мою практику!

Хотя он во всем уступал старшему брату, Гу Тяньсин был оптимистом и обладал широкой душой, поэтому он не загонял себя в угол.

— Хорошо, что ты так думаешь!

Увидев улыбку на лице Гу Тяньсина, Цинь Ань тоже улыбнулся.

Прошло еще десять дней, Су Чэ все еще не вышел из затворничества, а Цинь Ань продолжал вырезать диски массива днем, тренировать технику кулака и поглощать духовные камни ночью, его жизнь шла своим чередом.

В этот день Цинь Ань получил сообщение от старейшины Ли из Торгового дома Звездной Луны, в котором его просили доставить еще двадцать дисков массива огненного шара. Получив это сообщение, Цинь Ань обрадовался, он знал, что его диски массива начали постепенно находить спрос. Однако, поскольку Су Чэ был в затворничестве, он не хотел уходить и попросил Гу Тяньсина помочь доставить диски массива.

Получив от Цинь Аня двадцать дисков массива, Гу Тяньсин пересчитал их, убедился, что все на месте, и убрал их в свою сумку для хранения.

— Цинь Ань, после того как ты продашь эти диски массива, тебе нужно что-нибудь купить? Например, нефрит или ядра зверей? Если тебе нужны какие-то материалы, я могу принести их тебе, чтобы ты снова не приставал ко мне!

Услышав это, Цинь Ань рассмеялся.

— Мне это не нужно, я всего лишь мастер массивов первого уровня, использовать нефрит и ядра зверей — это пустая трата материалов. У меня есть восемьдесят шесть костей зверей, я использовал только шесть, у меня еще много!

Цинь Ань вырезал диски массива, чтобы заработать, а не чтобы тратить деньги. Зачем покупать другие материалы, если у него уже есть свои? Это было бы расточительством. Кроме того, массивы первого уровня, даже если они вырезаны на лучшем нефрите, имеют ограниченную силу. Если массив не достаточно совершенен, использовать нефрит — это просто трата материала.

— Энь, понял! Тогда я пойду отправлю их!

Услышав, что Цинь Аню не нужны другие материалы, Гу Тяньсин повернулся и ушел.

— Спасибо, товарищ Гу!

— Не стоит благодарности, мы ведь друзья!

Махнув рукой, Гу Тяньсин не придавал этому значения.

Гу Тяньсин был быстр, вернулся меньше чем через полчаса и передал Цинь Аню мешок с духовными камнями.

Приняв камни, Цинь Ань снова поблагодарил его.

— Цинь Ань, ты, наверное, разбогатеешь. Я видел, что в Торговом доме Звездной Луны на прилавке не осталось ни одного диска массива огненного шара. Это слишком быстро! Всего за двадцать дней все было продано!

Говоря это, Гу Тяньсин был рад за Цинь Аня.

— Возможно, это благодаря звериному приливу. Все хотят купить больше талисманов, духовного оружия и дисков массива для защиты. Мои диски массива первого уровня обладают атакующими свойствами, и они сделаны из костей зверей, поэтому их цена ниже. Думаю, это хороший выбор!

В обычное время диски массива не продавались бы так хорошо, но сейчас, когда появился звериный прилив, многие люди спешат купить талисманы, оружие и все, что может защитить.

— Энь, твои слова имеют смысл. Я сам продал много талисманов!

Говоря это, Гу Тяньсин засмеялся. Воспользовавшись возможностью помочь Цинь Аню, он тоже продал много ненужных талисманов и заработал немало духовных камней.

— Вот тебе один диск массива, оставь его для защиты.

Сказав это, Цинь Ань протянул ему готовый диск массива огненного шара.

— Нет, брат, давай будем честны. Ты потратил много сил на создание этого диска массива, я не буду пользоваться твоей добротой, оставь ее своему Су Чэ.

Покачал головой, Гу Тяньсин отказался.

Увидев, как Гу Тяньсин подшучивает над ним, Цинь Ань улыбнулся.

— Ты человек с принципами.

<http://bllate.org/book/16458/1493203>