

Чжэн Сюэсун был профессиональным режиссёром, специализирующимся на военной тематике. Люди поколения Хань Сюня выросли на фильмах о сильной армии, поставленных им.

Услышав это имя, Хань Сюнь тут же вспомнил бесчисленные военные сериалы и кинофильмы.

При таком профессиональном режиссёре съёмки «Кодового имени: Филин» должны были пройти очень гладко.

Всегда плодовитый, словно осьминог, Хань Сюнь на этот раз надолго исчез из сети.

Любители сплетен и «ханьоведы» знали только, что Сюй Сымяо увёз Хань Сюня в медовый месяц, и после этого вестей не было.

— Почему сценарий учителя Ханя до сих пор не снят! Разве не было инсайдеров, которые сообщали, что сценарий уже передали старейшине Вэню?

— Докладываю! Старейшина Вэнь уже вошёл в съёмочную группу «Красного закона» в качестве режиссёра.

— Разведывай дальше!

И Вэнь Хэшань, и Вэнь Хань — режиссёры, о которых ходили слухи, что они получили новый сценарий Хань Сюня, — уже вступили в новые проекты и временно отложили съёмки его сценария.

Ранее шумные слухи о том, что для нового фильма Хань Сюня «Ловец сумеречной зоны» будет проходить кастинг, тоже сошли на нет.

Люди ждали и ждали, но кинокомпания «Ангус» так же молчала, как и блог Хань Сюня.

В конце концов, это была маленькая компания всего с одним сценаристом, и даже суперпродюсер Лю Е ушёл работать на заказы инвестиционной компании Росс. У этой маленькой компании даже не было признаков борьбы!

Люди, проверявшие официальный блог три раза в день, почувствовали, что такое разочарование. Развивайте хоть какой-то бизнес, занимайтесь маркетингом, поиграйте с фанатами! Никаких новостей — как нам быть детективами из ничего?!

Все следили за новостями о компаниях и режиссёрах, связанных с Хань Сюнем, но никто не ожидал, что он появится в месте, где его появление было совершенно невозможно!

— Шок! [Фото]

— Вы, перепостившие, не могли бы скопировать фото или описать содержание?! Пожалуйста, тех, у кого не грузятся картинки!

— Ааааааа! Учитель Хань вошёл!

— ?!

Учитель Хань вошёл.

Учитель Хань вошёл в ту самую организацию, о которой нельзя говорить!

Центр кино и телевидения «Чанкун» был внешним окном этой организации, чуть ли не её официальным представителем; даже малейшая связь с ним сулила головокружительный взлёт и безграничные перспективы. Но без связей пробиться внутрь было совершенно невозможно!

И вдруг это окно опубликовало анонс нового фильма.

Фильм «Кодовое имя: Филин»! Бюджетная постановка, масштабные сцены, основано на реальных событиях, военный фильм государственного уровня!

Режиссёр Чжэн Сюэсун! Сценаристы Ян Чжэнвэй, Дун Цзыан, Хань Сюнь!

Хань Сюнь!

Хань Сюнь вошёл!

Люди сходили с ума, как бамбуковые крысы, обнаружившие, что их кумир попал в полицию, и в первую же минуту ринулись под официальный блог с криками: «Аааа? Оооо? Мяу-мяу?», словно потеряв дар речи, и безумно спрашивали у блога: этот Хань Сюнь — тот самый Хань Сюнь, автор «Зелёных лесов», «Вкуса сердца», «Я не хочу работать», «Спасения века»?!

Под постом мгновенно завалили комментариями страдающие безумием.

Официальный блог с трудом выбрал одного пользователя, который вёл себя спокойно и внятно, и ответил:

— Да.

Да!

Даааааа!

Как только новость вышла, в мире снова появились легенды об учителе Хане.

Такой важный государственный проект, фильм производства Центра кино и телевидения «Чанкун», такой, что сразу видно — будут самолёты, танки, спецназ, демонстрация мощи нашей страны, «убивать хоть за тысячу ли» — патриотическое кино! Как учитель Хань туда попал?!

— Версия первая: Хань Сюнь — потомок красных, в его семье есть славные революционные традиции, которые нужно наследовать! Версия вторая: Хань Сюнь стал невероятно популярным, и «сверху» лично приказали ему написать сценарий на заказ! Версия третья: учитель Хань написал такой сценарий, который потряс небо и землю, заставил ветер и облака изменить цвет, а солнце и луну померкнуть, и Центр кино и телевидения «Чанкун» обратил на него внимание, ааааа!

Среди бесконечных «аааа» и «оооо» люди решили, что версия с потомком красных наиболее вероятна.

Это не какой-то коммерческий фильм совместного производства, а фильм, который возглавляет Центр кино и телевидения «Чанкун». Здесь каждого — от режиссёра и актёров до разнорабочих на площадке — проверяют на три поколения назад, не говоря уже о такой должности, как сценарист: сразу видно, что это фигура тяжёлого веса. Не будучи «красным», кто осмелится допустить его в группу!

Поискав информацию о других сценаристах, любители сплетен почувствовали, как на них обрушилась волна высокого класса и престижа.

Ян Чжэнвэй: член Союза писателей Китая, исполнительный директор Ассоциации сценаристов телесериалов Китая, член Ассоциации телевизионных деятелей Китая, сценарист высшей категории.

Дун Цзыан: член Союза писателей Китая, исполнительный директор Ассоциации сценаристов телесериалов Китая, сценарист высшей категории.

Хань Сюнь: ...Обычный сценарист, он даже не член ассоциаций! Значит, он точно наследник славных революционных традиций, преемник коммунистических идей!

Это точно потомок красных.

В мире, где политическая корректность — это всё, Хань Сюнь смог появиться перед официальными лицами, и его статус определённо очень необычный.

Цена Хань Сюня внезапно взлетела до небес, и ему больше не нужно было писать сценарии, чтобы тяжело трудиться, держа разорившегося «второго поколения» Сюй Сымяо! Теперь это Сюй Сымяо, разорившийся наследник, стал его содержанкой!

Общественное мнение мгновенно развернулось, и статус Сюй Сымяо упал на глубину в 3 480 метров в самое ядро земли, откуда он мог смотреть на Хань Сюня только в телескоп.

— Чёрт возьми, это самый неожиданный переворот в сплетнях, который я когда-либо видел, Сюй Сымяо — настоящая альфонс!

Тема о том, что Сюй Сымяо живёт за чужой счёт, стала любимым предметом обсуждения для любителей сплетен.

— Тьфу-тьфу-тьфу, такой хороший богатый наследник, и до чего же докатился.

— Тьфу-тьфу-тьфу, видите, в наше время даже отец — не гарантия, всё-таки нужно иметь лицо.

— Тьфу-тьфу-тьфу, фигура господина Сюя, внешность, ну, в качестве верного мужика он вполне сгодится.

Бывший господин Сюй, который раньше гремел в развлекательных новостях, теперь при поиске в интернете выдавал множество фотографий в разных позах и стилях одежды.

Глубокие глазницы, рельефные черты, атлетическое телосложение, смуглая кожа — плюс аристократический вкус богатой семьи. Каждое фото было приятно глазу, и при таких внешних данных можно было сразу открыть целый модный форум: от стиля джентльмена до style хардкора — всё было.

Друзья-любители сплетен, хотя всегда и подшучивали над господином Сюем, но глядя на фотографии, могли только со слезами согласиться на этот брак.

Такой красавчик, который каждый день выходит из дома, словно на подиум, даже в шоу-бизнесе затмил бы многих. Его внешность с трудом, но всё же подходит нашему высокородному Хань Сюню.

Когда Сюй Сымяо узнал, что у интернет-пользователей на шее снова выросла тыква, он был

занят в кабинете председателя, заваленный горами документов и проектов, которые он даже ночью не успеет просмотреть.

В итоге, решив немного расслабиться и листая микроблог, он увидел, что превратился из уважаемого спонсора в содержанку, живущую за счёт своей внешности!

Не говоря уже о тех нелепых догадках о «красном» происхождении Хань Сюня, он же был спонсором! Он содержал Хань Сюня, кормил, одевал и обеспечивал ему качественный сон, и вдруг статус изменился?!

Сюй Сымяо тут же отправил Хань Сюню сообщение:

— Как это ты в интернете снова стал хозяином?!

Ответа не было — видно, Хань Сюнь был занят и не мог ответить.

Слухи в сети становились всё страннее, и Сюй Сымяо, листая информацию, понял причины и следствия, и, не зная, плакать или смеяться, помассировал виски.

Наследник славных традиций «красных»? Будущий сценарист, на которого возложены надежды государства? Будущий властный босс, который будет править киноиндустрией?

Хань Сюнь действительно умел делать так, что эти интернет-пользователи распахивали ворота своей фантазии, придумывая совершенно безосновательные высокие и величественные характеристики и надежды, которые они на него навешивали.

Это можно было объяснить только любовью: «полюбил — и ворона любезна». Даже Сюй Сымяо с такой внешностью не удостоивался такого VIP-отношения.

Потому что он не писал сценарии и не был богат.

Сюй Сымяо спросил у ассистента:

— Сегодня днём будет пресс-конференция? Я лично присутствую, пусть Джессика займётся другими делами.

Ассистент с сомнением напомнил:

— Босс, а в каком качестве вы будете присутствовать?

В Китае образ голубоглазого блондина «Даниэля Росса» уже успел войти в сознание публики под именем Рекс. Если Сюй Сымяо внезапно выйдет и скажет, что он и есть Даниэль Росс, это может вызвать бурю, и его обвинят в коммерческом мошенничестве.

К тому же... репутация «Сюй Сымяо» была не очень хорошей, что могло повлиять на уверенность акционеров.

К счастью, Сюй Сымяо не потерял голову от слухов.

Он улыбнулся и сказал:

— Директор. Директор по кино.

На пресс-конференцию, где должен был выступить менеджер Джессика от инвестиционной

компании Росс, прибыла неожиданная персона.

Сюй Сымяо, новый директор по кино инвестиционной компании Росс, на роскошном автомобиле прибыл прямо к месту проведения пресс-конференции. Он был одет в торжественный чёрный пиджак, под ним — строгая рубашка, а галстук завязан безупречно. Запонка с сапфиром на воротнике сияла, делая этого когда-то ветреного разорившегося наследника невероятно элегантным и сдержанным.

Нет примечаний.

<http://bllate.org/book/16443/1491464>