

Сюй Сымяо не хотел слушать ни слова, лишь кивал:

— Хорошо, хорошо, ты решай.

Его глаза были прикованы только к Хань Сюню.

Однако во взгляде Хань Сюня читалась лишь холодность.

Такое сопротивление Хань Сюня Сюй Сымяо сразу понял — это была игра, каждая черта лица выражала отторжение, словно тот желал, чтобы он исчез немедленно.

Но Сюй Сымяо не мог просто исчезнуть.

Иногда, если быть слишком покладистым, Хань Сюнь просто убежит.

Сюй Сымяо с улыбкой достал конверт:

— Я принес письмо. Хань Сюнь, не всегда будь таким холодным со мной, мне будет больно.

Хань Сюнь внутренне усмехнулся. Конечно, Сюй Сымяо не раскаялся, его легкомысленное отношение осталось прежним.

— Письмо я возьму, — сказал Хань Сюнь, не приглашая Сюй Сымяо войти.

Он взял конверт и, стоя на месте, прямо посмотрел на Сюй Сымяо:

— Господин Сюй, поскорее возвращайтесь домой, до свидания.

Хань Сюнь не был удивлен встречей с Сюй Сымяо.

С таким характером этот господин вряд ли мог просто тихо отпустить ситуацию.

Но он не ожидал, что получит письмо.

Привыкнув к сообщениям на телефоне и электронной почте, он давно не сталкивался с чем-то таким традиционным и старомодным.

Более того, конверт был запечатан сургучной печатью с фамильным гербом Эйлоффов.

Изысканное письмо, похожее на приглашение, было от Рекса Эйлоффа.

Он писал: «Дорогой Хань Сюнь, мне очень жаль, что я был так груб с вами, что вызвал у вас дискомфорт, я искренне приношу свои извинения и надеюсь, что смогу уменьшить напряжение между нами. Я глубоко раскаялся в своем слепом доверии к новостным сообщениям, приношу извинения за свои неуместные попытки и обещаю больше не совершать подобных ошибок. Так что, можете ли вы простить меня, а заодно и Даниэля?»

За этим следовал красивый текст на английском, повторяющий то же самое.

Хань Сюнь не испытывал гнева к Рексу.

В его глазах этот белокурый, голубоглазый юноша просто поверил слухам и отреагировал обычным образом, ничего выходящего за пределы терпения Хань Сюня.

Но он никогда не простит Сюй Сымяо.

Лед не образуется за один день, и им давно пора было разойтись.

После долгого ожидания фильм «Я не хочу работать» наконец объявил дату премьеры и сообщил о проведении ограниченного предпросмотра, одновременно открыв предварительные продажи и пригласив фанатов поучаствовать в акции с раздачей билетов, чтобы поделиться, почему они хотят посмотреть фильм. По результатам активности разыгрывались двадцать билетов на предпросмотр.

Полная версия трейлера «Я не хочу работать» наконец-то показала элементы комедии, добавив предысторию и идеально передав выражение лица кинокоролевы Цяо Цзеси, когда она впадает в отчаяние. Страх перед заявлением капиталиста в итоге превратился в смех.

Серьезный трейлер оказался настолько забавным, что зрители не жалели денег на билеты.

Продажи «Я не хочу работать» за один день превысили 1 000 000, и даже нашлись энтузиасты, купившие несколько билетов.

Он с радостью подписал каждый билет:

Этот билет куплен ради пощечины Су Вану.

Этот билет куплен ради внешности Даниэля Росса.

Этот билет куплен ради красоты богини Цяо Цзеси.

Этот билет куплен ради моей любви к учителю Ханю.

Он выложил множество билетов, подписал их с хихиканьем и обратился к официальному аккаунту с вопросом:

[Можно ли получить билет на предпросмотр? Я хочу сфотографироваться с учителем Хань и получить автограф!]

Поскольку акция привлекла множество единомышленников, все, словно ища пароль, хихикали, читая мысли других участников, ставили лайки понравившимся высказываниям и находили новых друзей.

Внезапно они заметили «Сюй Сымяо» в теме фанатов!

Аккаунт Сюй Дашао всегда был активен.

Он выкладывал фотографии солнца, пляжей и моря из своей жизни после банкротства, показывая людям, что банкротство богатых — это не совсем банкротство.

Но они не ожидали, что Сюй Дашао присоединится к акции с раздачей билетов на предпросмотр.

Он написал с глубоким чувством:

[Я был свидетелем рождения и формирования сюжета этого любовного сценария, каждая ссора и признание в нем для меня — это теплые воспоминания. Я надеюсь, что все упорные чувства в мире обретут свой счастливый конец. Даже крик «Я не хочу работать» однажды станет реальностью.]

Когда Сюй Дашао берется за дело, это не может остаться незамеченным.

Комментарии, репосты и лайки посыпались мгновенно, а ничего не подозревающие зрители хихикали, говоря, что Сюй Дашао действительно заботится о нашем учителе Хань.

Снова навязывает нам свои чувства.

Я искренне завидую учителю Хань.

Зрители были в восторге, но сотрудники фильма «Я не хочу работать» оказались в затруднительном положении.

Новость о расставании учителя Хань и Сюй Дашао уже разнеслась повсюду.

Чтобы избежать случайных упоминаний на болезненные темы, все старались не упоминать Сюй Дашао в разговорах.

Но этот пост, наполненный глубокими чувствами, явно указывал на то, что Сюй Дашао все еще не может забыть свою бывшую любовь.

Сотрудники были в замешательстве.

Что это было? Сюй Дашао изменил, его поймали на месте преступления, или учитель Хань охладил к нему и нашел его обременительным?

Уже через полчаса трогательное признание Сюй Дашао оказалось в топе трендов, а комментарии пестрели словами «показ любви», «выходи за него», «пара Сы-Сюнь снова разбрасывается сладостями». Увидев, что Сюй Дашао занял первое место в акции, сотрудники испытали настоящий ужас.

Продюсер Лю передал указание учителя Хань — никому нельзя давать билеты Сюй Дашао.

Но теперь, когда Сюй Дашао стал лидером акции, сотрудники оказались в тупике.

Дать билет — обидеть учителя Хань, не дать — обидеть Сюй Дашао.

Между уважаемым сценаристом и платящим деньги Сюй Дашао он выбрал компромисс.

Когда результаты акции были объявлены, официальный аккаунт «Я не хочу работать» опубликовал имена победителей и добавил:

[Поздравляем следующих друзей, которые прошли в этап раздачи билетов на предпросмотр! Поскольку Сюй Дашао является нашим внутренним сотрудником, он не получает билет, но мы добавим дополнительный билет для наших друзей!]

На приложенной фотографии трогательное признание Сюй Сямю занимало первое место, но билета он не получил.

Внутренний сотрудник использует свои связи, но билета не получает?

Сюй Сямю, который попытался обмануть систему и получить билет, глубоко сомневался, что, если он попытается войти, Хань Сюнь, с его характером, заставит его смотреть фильм, сидя на полу.

Эх, мой сценарист такой суровый.

Особенно Хань Сюнь.

Казалось, после того как Сюй Сымяо понял, что письма работают лучше, чем цветы, он стал односторонним другом по переписке Хань Сюня.

«Дорогой Хань Сюнь, сегодня я сменил воздушный шар, не хочешь вернуться и попробовать?»

«Дорогой, ожидания от фильма «Я не хочу работать» в сети достигли невиданных высот, даже Рекс сказал, что хочет его посмотреть».

«Дорогой Сюнь Сюнь, вчера было очень холодно, надеюсь, тебе было комфортно в отеле».

«Хани, завтра предпросмотр фильма, ты правда-правда не пригласишь меня?»

Письма Сюй Сымяо каждый день появлялись перед Хань Сюнем, ведь вокруг него были телохранители, присланные Сюй Сымяо, так что доставить письмо было проще простого.

Однако Хань Сюнь не отвечал.

Даже на предпросмотр он не смягчился и не подарил билет Сюй Сымяо.

В конце концов, он не был его хани, и это письмо он не читал.

Предпросмотр «Я не хочу работать» получил огромный размах, почти все известные кинокритики были приглашены.

Это был фильм режиссера национального уровня Вэнь Хэшаня, и даже если это была всего лишь городская романтическая комедия с гендерной инверсией, это не могло скрыть факт, что это работа Вэнь Хэшаня.

Все рекламные плакаты и материалы в зале предпросмотра на одинаковых позициях содержали надпись «Сценарист Хань Сюнь». Каждый раз, когда медиа входили в зал и видели эти слова на плакатах, они невольно думали:

«Что этот сценарист сделал, чтобы стоять наравне со старейшиной Вэнем?»

Однако, как только фильм начался, они сами ответили на свой вопрос.

Это был фильм Вэнь Хэшаня, но с юмором и стилем Хань Сюня.

99% медиа, которые смеялись над «Героями зеленого леса», снова смеялись в кинотеатре, едва не задыхаясь.

Этот фильм был полным абсурдом, пародией и анти-Мэри Сью, каждый сюжет содержал отсылки к классическим сценам, но почему-то эти обычные диалоги и предсказуемое развитие событий были так смешны!

В зале предпросмотра смех раздавался снова и снова, когда Цэнь Цзяхао впадал в отчаяние. Все строили свое веселье на его страданиях, совершенно не испытывая сочувствия.

Кто же он, как не Цэнь Цзяхао? Ему и положено страдать.

Э? Что за Цяо Цзеси? Это же Цэнь Цзяхао!

Талантливый актер играет роль, и даже с ореолом кинокоролевы, каждое движение Цяо Цзеси заставляло зрителей вспоминать бесстыжего Цэнь Цзяхао.

<http://bllate.org/book/16443/1491197>