

Эта мысль заставила Хань Сюня нахмуриться.

«Нравится Сюй Сымяо? Влюбиться в Сюй Сымяо?»

Ему, вероятно, понадобилось бы сильное сердце, наполненное газом «умри без любви», иначе он бы до старости остался девственником, не желая выходить за рамки дружеских отношений с Сюй Сымяо.

Потому что это утомительно, сложно. Даже если лицо Сюй Сымяо красиво, а его взгляд глубок, как океан, стоит ему лишь улыбнуться с легкой усмешкой, Хань Сюнь начинает нервничать, пытаясь угадать его намерения, чтобы не остаться без слов перед этим спонсором с нестандартным мышлением.

Это плохо для здоровья сердца, а он хочет дожить до девяноста девяти лет.

Решив, что хочет прожить долгую жизнь, Хань Сюнь не стал оставаться в особняке на ночь.

Он взял телефон, чтобы проверить сообщения, и заметил, что как раз сейчас идет премьера нового фильма о любви.

После просмотра старого фильма, возможно, стоит посмотреть что-то новое, чтобы освежить впечатления.

Хань Сюнь отправился в гараж, выбрал неприметный внедорожник и, не предупредив никого, выехал из особняка.

Однако через некоторое время в зеркале заднего вида он заметил свет — за ним следовал его телохранитель.

Вот что хорошо в профессиональных телохранителях, которых нанял Сюй Сымяо: они не болтают, не уговаривают вернуться, а просто молча следуют за Хань Сюнем, куда бы он ни пошел. Если потеряют его, это будет их ошибкой, а не капризом объекта.

Хань Сюнь не собирался никому создавать проблемы, у него не было подросткового бунтарства. Он вел себя так, будто телохранителя не существует: пошел в кинотеатр, взял билет, зашел в зал и начал смотреть фильм.

В итоге он чуть не заснул в кинотеатре.

Как можно назвать это самым романтичным фильмом года? Это вызывало только желание закатить глаза.

Выйдя из кинотеатра, Хань Сюнь чувствовал себя измотанным. Он провел за рулем больше сорока минут, спустился в центр города, и все ради того, чтобы посмотреть, как двое парней и две девушки устраивают драму?

С чувством разочарования он вернулся в особняк, желая поскорее принять ванну и лечь спать.

Но, приняв ванну, улегшись в постель и закрыв глаза, Хань Сюнь не смог заснуть.

Вся усталость исчезла, и в его голове начали всплывать каждое слово из фильма. Его профессиональная болезнь взяла верх, и он начал мысленно критиковать и переписывать диалоги, подбирая более подходящие слова.

Такая романтическая история, где герои игнорируют правила компании, была ему совершенно не по душе.

«Молодые люди, вместо того чтобы учиться, прогуливают работу ради любви. А их начальник знает об этом?»

Хань Сюнь закрыл глаза, сдавшись в борьбе со сном.

Бороться с романтическими фильмами было слишком забавно. Он мог бы за пару минут переписать сюжет, чтобы героиня разобралась с коварной соперницей, бросила слабохарактерного героя и нашла себе нового парня, который любит свою работу.

Он уже увлекся своими мыслями, как вдруг услышал легкий звук.

В тишине ночи этот звук, похожий на шуршание мыши, доносился из шкафа.

Слух Хань Сюня обострился. Он слегка приоткрыл глаза и увидел темную фигуру.

Сюй Сымяо?

Нет, Хань Сюнь был уверен, что человек, который крадетсЯ и прячется в шкафу, не мог быть таким высокомерным и открытым, как Сюй Сымяо.

Внезапно Хань Сюнь кашлянул, притворившись, что переворачивается во сне, и засунул руку под подушку.

Он крепко сжал спрятанный там сигнализатор и нажал на кнопку.

Пятнадцать секунд. Если у этого человека есть пистолет или нож, то к тому времени, как прибегут телохранители, они смогут только забрать его тело.

Хань Сюнь замедлил дыхание, все его чувства обострились. Он слышал шаги, приближающиеся к кровати — один, два, три. Легкий звук трения подошвы об пол, который он бы не услышал, если бы спал.

В тот момент, когда злоумышленник, тяжело дыша, поставил ногу на край кровати, Хань Сюнь резко сбросил одеяло и скатился на пол.

Ему было не до того, чтобы думать, насколько нелепо он выглядит. Он услышал звук ножа, вонзающегося в матрас, и понял, что сейчас будет второй удар!

Сдерживая бешеное сердцебиение, Хань Сюнь попытался выиграть время:

— Подожди!

Нападавший замер, глядя на Хань Сюня, сидящего на полу.

Хорошо, это не маньяк, он способен слушать.

Хань Сюнь тяжело дышал и сказал:

— Если ты собираешься меня убить, хотя бы скажи, за что.

Человек переступил через кровать, приближаясь к Хань Сюню, но не собирался отвечать.

В тот момент, когда Хань Сюнь подумал, что все кончено, нападавший хрипло произнес:

— Виноват сам, что связался не с тем человеком.

С этими словами он поднял руку с ножом, готовясь нанести смертельный удар.

В следующую секунду дверь комнаты распахнулась, и несколько выстрелов прозвучали в темноте.

Нападавший, который только что был полон решимости, теперь кричал от боли, держась за руку. Он явно не был профессиональным убийцей, и телохранители быстро прижали его к полу, заставив рыдать.

Отлично.

Хань Сюнь сидел на полу, покрытый холодным потом, тяжело дыша.

Почему он, обычный затворник, дважды в своей жизни сталкивается со смертью? Это чувство безысходности было ужасно.

Пистолет — это здорово. Хань Сюнь больше не будет жаловаться на Сюй Сымяо.

С помощью телохранителей он встал, потирая запястье, которое он потянул, слишком резко скатившись с кровати.

Даже ударившись о ковер, его ягодицы и ноги сильно болели.

Хотя нападавший, получивший пулю, плакал от боли, Хань Сюнь не чувствовал ни капли сострадания.

Он поднял с пола нож. Лезвие было острым, с матовым покрытием, не отражающим свет, что делало его идеальным для скрытных атак.

STRIDER D9 — боевой нож, который мог пронзить внутренние органы с одного удара.

Этот человек действительно хотел его убить.

Когда крики нападавшего стихли, Хань Сюнь, держа нож, присел перед ним и постучал лезвием по полу, оставляя царапины.

Он поднял бровь и спросил:

— Ты сказал, что я сам виноват?

Нападавший, сдерживая боль, дрожал от раны в руке.

Но каждый раз, когда он дрожал, телохранители сильнее прижимали его к полу, будто пытаются раздавить.

Хань Сюнь спросил:

— Кто послал тебя убить меня?

Тот стиснул зубы, не желая говорить. Провалив задание, он не мог просто сдать заказчика.

Хань Сюнь подумал, что, хотя этот убийца был неумелым, его упрямство было достойным уважения.

Нож, который мог легко оставлять следы на полу, явно был качественным.

Хань Сюнь крепче сжал рукоять и тихо сказал:

— Не знаю, сказал ли тот, кто тебя нанял, но у меня есть влиятельный покровитель. Надеюсь, ты сирота без семьи, иначе тебя могут изувечить, посадить в бочку, и ты, еще живой, станешь причиной горя всей своей семьи.

С этими словами он вонзил нож в пол, чуть не задев нос нападавшего. Звук расщепляющегося дерева заставил бывшего владельца ножа содрогнуться.

— Кто послал тебя убить меня! — грозно спросил Хань Сюнь.

— Хань Боцзян! Хань Боцзян! — закричал он, истерично рыдая. Ему обещали, что это будет легкое задание — убить беззащитного сценариста, избежать телохранителей и скрыться, а Хань Боцзян позаботится о его семье. Но кто бы мог подумать, что этот сценарий сможет воткнуть нож в пол!

Хань Сюнь с отвращением посмотрел на него, всего в соплях и слезах, и отступил на шаг.

После этого инцидента в этой комнате спать было невозможно.

Он поднял голову и спросил:

— Вы умеете допрашивать?

Телохранитель кивнул, подтверждая.

— Выясните, что Хань Боцзян ему пообещал и почему он хотел меня убить. Только не убейте его, у нас здесь убийство — это преступление. — После допроса отвезите его в полицию. У него, возможно, есть другие дела на совести.

Он боялся, что телохранители Сюй Сымяо разорвут его на части и утопят в озере.

Сюй Сымяо вернулся очень быстро.

Получив сообщение, он сразу же выехал и, не смыкая глаз, прибыл в особняк на рассвете, когда все еще спали.

Он вошел в дом и направился прямо наверх, быстро открыв дверь в главную спальню в конце коридора.

Сюй Сымяо открыл дверь своей комнаты и нашел того, кого искал.

Хань Сюнь спал в его кровати, свернувшись калачиком, с растрепанными волосами, нахмуренными бровями и слегка дрожащими ресницами, явно беспокойно спя.

— Эй! — Сюй Сымяо хлопнул по одеялу, разбудив Хань Сюня. — Ты живой?

Хань Сюнь, сонный и раздраженный, прищурился на него:

— Ты больной? Я только что заснул!

<http://bllate.org/book/16443/1491033>