

— Немного, — Хань Сюнь не отнял руку, а холодная кожа, заключённая в тёплой ладони Сюй Сымяо, принесла ему немного тепла. Он сжал пальцы, спрятав их под широкой ладонью Сюй Сымяо, словно так мог подавить своё сбившееся дыхание из-за церемонии награждения.

— Не волнуйся, — Сюй Сымяо мягко погладил его руку, пытаясь успокоить Хань Сюня, который редко проявлял нервозность.

Он сказал:

— По порядку награждения, среди наших номинаций первой объявят награду за лучший сценарий. Ты поднимешься на сцену, возьмёшь кубок, скажешь «спасибо за поддержку» и спустишься. Нечего бояться.

Лучший режиссёр, лучший фильм, лучшая мужская роль — всё это кульминационные награды церемонии.

А перед каждой из этих трёх главных наград победители произносят заранее подготовленные речи, а этот Сюй Сымяо просто сказал ему подняться, сказать спасибо и убежать.

— Я подготовил речь.

Даже не веря, что может получить «Золотого журавля», Хань Сюнь всё же подготовился:

— Поблагодарю режиссёра, продюсера, всех актёров и сотрудников, а также кинокомпанию «Ангус» и зрителей за поддержку и помощь.

— О-о, — протянул Сюй Сымяо, сжав холодные кончики пальцев Хань Сюня, недовольно сказал. — Поблагодарил всех, а меня забыл? Неблагодарность наказуема.

Нервозность Хань Сюня из-за разговора почти рассеялась, он улыбнулся:

— Встреча с тобой — это и есть моя самая большая кара?

Сюй Сымяо сжал руку, намеренно угрожающе сказал:

— Твоя лапка в моей руке, повтори, что ты только что сказал?

Скажу, кто боится?

Хань Сюнь с вызывающей улыбкой произнёс:

— Встреча с тобой...

— А теперь я объявлю победителя премии «Золотой журавль» за лучший сценарий, — голос ведущего прервал двух болтунов.

На экране церемонии начали показывать отрывки из фильмов, номинированных на лучший сценарий.

Когда показывали отрывки из пяти фильмов, сердце Хань Сюня, которое уже успокоилось, снова сжалось невидимой рукой, и он начал дышать глубже, словно ему не хватало воздуха.

Успокаивающее поглаживание тёплой ладони Сюй Сымяо не помогло.

Как он мог не нервничать, как он мог не волноваться.

Это было самое близкое расстояние к признанию за всю его жизнь, даже если он постоянно успокаивал себя: номинации достаточно, я ещё молод, могу написать десятки фильмов, рано или поздно получу все национальные награды.

Но Хань Сюнь всё же пристально смотрел на ведущего, забывая моргать, и его глаза стали сухими.

Он так ждал этого момента.

Когда его сценарий получит самое авторитетное признание, признание его талантливым сценаристом.

Наконец ведущий произнёс:

— Победитель 21-й премии «Золотой журавль» за лучший сценарий: Хань Сюнь, сценарист фильма «Вкусное сердце»!

Зал взорвался аплодисментами, и когда свет софитов упал на них, Сюй Сымяо молча отпустил руку и встал, чтобы обнять ошеломлённого Хань Сюня.

Короткий момент был идеально запечатлён камерами.

Поклонники, наблюдавшие за этим на экранах, только что радовались за Хань Сюня, но увидев это, экраны заполнили вопросительные знаки, выражая их шок.

— Чёрт, они держались за руки?! Я снова поверил в любовь.

— Что это за история о властном CEO, чья компания обанкротилась, но он остался верен сценаристу? Это так мило, хочу продолжения!

— Дядя полицейский, я сообщаю, здесь гей открыто трогает ручку в темноте!

Шумные обсуждения продолжались до тех пор, пока Хань Сюнь не поднялся на сцену, превратившись в соревнование по восхищению.

Внешность Хань Сюня была редкой даже для шоу-бизнеса. Стоя рядом с ведущим, он выделялся, как журавль среди кур, и даже с дальнего расстояния камера могла запечатлеть его длинные густые ресницы, вызывая безумное желание делать скриншоты и сохранять их на память.

Идеальное воплощение фразы «мог бы жить за счёт своей внешности, но предпочёл писать сценарии»!

Хань Сюнь получил кубок, и его тяжесть наполнила его сердце удовлетворением.

— Я... — Хань Сюнь стоял на сцене, совершенно не так спокойно, как обычно. — Я сценарист фильма «Вкусное сердце», Хань Сюнь.

Тревога и волнение перед выходом на сцену, казалось, исчезли после первой фразы.

— Я не ожидал, что получу эту награду, поэтому немного забыл слова, — Хань Сюнь с яркой улыбкой признал своё смущение. — Только что я внизу говорил кому-то, что подготовил речь, а

сейчас... всё забыл, помню только, что хочу поблагодарить многих людей.

В зале раздались доброжелательный смех и редкие аплодисменты. Услышав множество официальных речей, такая искренняя и простая речь легче всего вызвала поддержку и одобрение зрителей.

Хань Сюнь мог видеть Сюй Сымяо издалека.

Чёрный костюм, белая рубашка с v-образным вырезом, смуглая кожа, выделяющаяся на фоне окружающих, стремящихся к белизне, выглядела особенно привлекательно.

На его лице была знакомая самодовольная улыбка, этот высокомерный человек был одновременно и невероятно нежным.

Хань Сюнь улыбнулся и сказал:

— С точки зрения сценариста, я должен поблагодарить Сюй Сымяо, господина Сюя. Без его постоянной помощи и поддержки не было бы этого сценария, не было бы «Вкусного сердца». Этот фильм смог успешно завершить съёмки и выйти на экраны благодаря усилиям режиссёра, актёров и всей съёмочной группы, но то, что у нас была такая прекрасная цель, — это заслуга господина Сюя.

— Этот кубок за лучший сценарий с золотым журавлем наполовину принадлежит господину Сюю. Встреча с ним — это... самая большая удача в моей жизни.

Эта короткая благодарственная речь в глазах зрителей была настоящим любовным письмом Сюй Сымяо.

Что за «самая большая удача», почему вы ещё не поженились?!

Хань Сюнь быстро спустился со сцены и, подойдя к своему месту, передал кубок улыбающемуся Сюй Сымяо.

Сюй Сымяо взвесил кубок премии «Золотой журавль» в руке и сказал:

— Я тоже думаю, что тебе очень повезло. Во всём мире так много богатых наследников, а ты встретил такого красивого и богатого, как я.

— Да-да, господин Сюй прав, — в такой прекрасный день Хань Сюнь был в хорошем настроении и решил не спорить с Сюй Сымяо.

Господин Сюй всегда прав, господин Сюй всегда хорош. Лучший сценарист великодушно даст ему один день для самодовольства.

Сюй Сымяо посмотрел на золотого журавля в руке, готового взлететь, и подумал, что он очень похож на гордого и уверенного Хань Сюня.

Он, конечно, знал, насколько важна эта награда, если бы она не была важна, Хань Сюнь не нервничал бы так, что его пальцы стали холодными.

Получив награду, Хань Сюнь улыбался с лёгкой глупостью, и даже поздравления других не могли скрыть его сияющую улыбку.

Даже когда Вэнь Хан подошёл обнять его, Хань Сюнь не отказался и тепло ответил на объятия.

Хм, совсем не так, как перед выходом на сцену, когда он держался от всех на расстоянии. Сюй Сымяо подумал, что Хань Сюнь действительно переменчив.

Когда все обняли его, Сюй Сымяо сразу же вернул кубок «Золотого журавля» в руки великого сценариста.

— Свои вещи держи сам, тяжело.

21-я премия «Золотой журавль» стала большим триумфом для «Вкусного сердца».

Все номинации, на которые был выдвинут фильм, были выиграны, без исключения.

Поклонники, внесшие вклад в кассовые сборы, гордились, наконец дождавшись, когда профессиональное жюри и вкусы зрителей совпадут. Это была магия «Вкусного сердца».

Эхо награждения «Золотого журавль» ещё не успело утихнуть, как в Weibo Хань Сюня, который давно не обновлялся, появилось заявление:

[Созданные мной сценарии «Общежитие плохих студентов», «Гениальный детектив», «Ветеринар», а также ещё не снятые сценарии «Мастер боевых искусств», «Ловец сумеречной зоны», «Погоня за воспоминаниями», «Долгое путешествие, о котором вы не знали», «Последний счастливчик» — были украдены сценаристом Сунь Хаожанем и присвоены им. Чтобы вернуть авторские права на уже снятые сценарии и права на ещё не снятые, я подаю судебный иск против киностудии Сунь Хаожаня, группы «Лучжун», «Радуга Фильм», «Бриллиант Фильм» и других, всего 16 компаний, за удаление моего авторства. Я использую закон, чтобы защитить свои законные права.]

Только что получивший премию «Золотой журавль» за лучший сценарий Хань Сюнь собирается судиться из-за сценариев!

И это самое сложное для доказательства — плагиат сценариев!

<http://bllate.org/book/16443/1491016>