

На пути им преградили дорогу лишь четыре или пять человек. Они окружили девушек, держались нагло, на них были короткие куртки, лица даже не прикрывали. Тот, что начал разговор первым, продолжил:

— Не бойся, красавица, дай старшему брату тебя приласкать.

— Кто вы такие? — спросила Жун Цзисюэ. Лицо её было спокойным, хотя в голосе слегка дрожали нотки. — Это прямо у стен императорского дворца. Не ищите себе гибели.

— Эй ты, стерва... — начал было тот, но другой его перебил. — Хватит с ними болтать. Эти две как раз подойдут. Связываем и забираем.

Чу Лин притворно дернулась пару раз, глаза налились кровью, словно она сейчас расплачется.

Мужчина, связывая её, ругался:

— О чём ревёшь, красавица? Позже ещё поблагодаришь старика за то, что он отправил тебя наслаждаться жизнью!

Чу Лин едва удержалась, чтобы не рассмеяться, слёзы градом катились по щекам.

Вопреки слухам, их просто связали и увели, ничего сверхъестественного. Люди привели их в дом, ничего не делали, руки вели себя смирно.

— Заходите, красавицы, умойтесь и ждите.

Сказав это, они заперли дверь и ушли.

— Шифу... — Чу Лин выпустила немного ци, чтобы разведать обстановку. Жун Цзисюэ взяла её за руку и вытерла слёзы, не придавая происходящему значения. — Кажется, ничего особенного. У входа стоят стражи, по соседству ещё несколько девушек. Мы не ошиблись адресом? Почему не похоже на то, что мы ожидали?

Едва она это сказала, Жун Цзисюэ не успела ответить, как две старые служанки, охавив одежду, распахнули дверь:

— Девушки, переодевайтесь.

Жун Цзисюэ подошла и приняла одежду. Голос был спокойным, но не холодным:

— Бабушки, я не буду вас мучить. Одежду мы переоденем, но вы должны дать нам понять, что нас ждёт и кого мы увидим. А то вдруг наругаем не того — будет некрасиво.

— Увидите — узнаете, — почтительно ответили служанки. — Лишних вопросов не задавайте. Девушки, побыстрее переодевайтесь и выходите за нами.

Всё слишком тайно, видимо, ничего не выбить.

Чу Лин надула губу, кинулась смотреть на одежду:

— Это... Шифу... Эта одежда слишком экономит ткань, да?

Действительно сэкономила: всё, что надо и не надо, было снаружи.

Жун Цзисюэ слегка нахмурилась, взмахнула рукой и обратила одежду в прах.

Чу Лин застыла в замешательстве:

— Шифу?

— Ничего, — Жун Цзисюэ запечатала пальцами печать. — Достаточно использовать «Отвод глаз».

— Хорошо, — кивнула Чу Лин.

Она и не хотела видеть Жун Цзисюэ в таком наряде.

Особенно если в этом наряде нужно танцевать.

Правда! Не хотела!

Когда они вышли, снаружи уже ждали с десятков девушек, все в одинаковых одеждах.

Две старухи читали нотации:

— Сейчас зайдёте, покажите фигуры. Кто умеет танцевать — танцует, не умеет — делаете что можете, лишь бы не стояли бревнами.

Чу Лин уже хотела сказать, что не умеет танцевать.

Старуха сверкнула взглядом:

— И вы двое, — она указала на Чу Лин и Жун Цзисюэ. — Не страшно, если не учились. Виляйте, улыбайтесь. Только выберут — останетесь живы. Слышали?!

Жун Цзисюэ лишь хмыкнула, оттолкнула Чу Лин за спину и ничего не ответила. Старухи тоже не стали распространяться, повели их из двора, крутя и вертя, пока не дошли до главного зала.

Ночь была туманной, в зале свечей осталось мало, тени плясали, было темнее, чем в коридоре. На главном месте сидел белокурый мужчина, лицом казался молодым. Внизу сидели несколько гостей, в упор глядевших на трон.

Хотя демонической ци не ощущалось, Чу Лин не знала почему, но от сердца поползла зябкость.

— Милорд, люди прибыли. Восемнадцать человек. Ни больше ни меньше.

— Вводите их.

Голос звучал эхом, не похож был на человеческий. Чу Лин машинально взглянула на Жун Цзисюэ, та слегка покачала головой.

Их поставили в конец, остальных толкали внутрь, служанки тоже подтолкнули их.

Чу Лин за всю жизнь не училась танцевать, Жун Цзисюэ тоже.

Девушки впереди танцевали, Чу Лин делала вид, что тоже. Она украдкой взглянула на Жун Цзисюэ — та стояла на месте, не двигаясь.

?

Жун Цзисюэ всё это время смотрела на неё. Заметив взгляд, она улыбнулась и беззвучно показала по губам:

— Отвод глаз.

Чу Лин: «???»

И так тоже можно? Чу Лин, которая просто дрыгала ногами, мгновенно остановилась.

Не успела она остановиться, как услышал тот белокурый господин:

— Подходить по одной.

Чу Лин: «...»

Жун Цзисюэ, глядя на её вид, не выдержала и снова улыбнулась. Чу Лин сердито на неё посмотрела.

Девушек пропускали одну за другой. Чу Лин слышала слова «средне», «сойдёт», «оставить». Скоро очередь дошла до неё. Мужчина скользнул взглядом по её груди.

Она не успела как следует рассмотреть, как её потянули в сторону, и она смутно услышала тот эхом голос:

— Слишком зелёная. Кожа хорошая, докормим ещё.

Чу Лин: «???»

Если не считать расторжения помолвки, то это, пожалуй, первый раз, когда Чу Лин отвергли.

Она даже отчётливо услышала смех Жун Цзисюэ — на фоне музыки он был особенно заметен.

Чу Лин на мгновение покраснела, тут же увидела, что Жун Цзисюэ тоже оттолкнули в сторону:

— Эта тоже неплохая внешностью, только слишком холодная. Характер сломать — тогда приведёшь.

— Пфф.

На обратном пути Чу Лин всё ещё хихикала.

Жун Цзисюэ хотела взять её за руку, но она увёртывалась, хотя шла рядом, смеясь и говоря:

— Глаз у него действительно острый, шифу, ты и правда слишком холодная.

— А я разве зелёная? — Чу Лин немного сомневалась и была недовольна.

Жун Цзисюэ сначала не смеялась, но, услышав вопрос, рассмеялась.

— Ты чему смеёшься? — Чу Лин схватила её за руку и потрясла. — Мне скоро двести стукнет, разве я зелёная?

Жун Цзисюэ прокашлялась и с серьёзным видом ответила:

— Нет, не зелёная.

Хм, сплошные развратные старики.

Чу Лин пошла сама по себе, больше не поднимая эту тему.

Идя, она почувствовала что-то неладное. Они смеялись, а остальные девушки, которых не выбрали, плакали. Сначала тёрли глаза потихоньку, а теперь ревели всё громче.

— Шифу, что с ними? — Чу Лин потянула Жун Цзисюэ, догоняя остальных. — Чего вы ревете?

Те девушки оглянулись все разом:

— Как не плакать, раз милорд нас не выбрал?

Глотанные голоса напугали Чу Лин:

— Вы же сюда силой затащили? Не лучше ли, что не выбрали?

— Да какая разница, как нас затащили? Быть замеченной милордом — для нас честь. Милорд такой выдающийся человек... уууу...

То чувство зябкости снова вернулось. Чу Лин отступила на шаг, лицо Жун Цзисюэ не изменилось:

— Давно вы его знаете?

— Что ты несёшь? — девушки, казалось, разозлились. — Мы все из добрых семей, естественно, видим милорда впервые.

За упоминание милорда они снова разрыдались.

Жун Цзисюэ увела Чу Лин подальше от них.

— Шифу, они ведь не такими были, когда только пришли, да?

— С этим человеком что-то не так.

На лице Жун Цзисюэ не было эмоций, лишь в глазах теплился мягкий свет. Чу Лин знала — она рассердилась.

— Но демонической ци не чувствуется, — тихо сказала Чу Лин.

Сказав это, она вдруг вспомнила: раньше в Царстве Демонов Хэ Цянь ей говорил, что некоторые демоны, совершив проступок, прячутся в Царстве Людей и скрывают ауру, чтобы их не нашли и не убили свои же.

Конечно, преступления у таких демонов обычно не тяжёлые, максимум — набедокурили с несколькими женщинами-демоницами, вызвали всеобщий гнев и потеряли место в Царстве Демонов.

— Инкубы.

— Поговорим об этом дома, — спокойно сказала Жун Цзисюэ. Видимо, она тоже всё поняла.

Вернувшись в ту самую комнату, где они были сначала, они только вошли, как служанки

заперли дверь. Жун Цзисюэ на этот раз не смела медлить, взяла Чу Лин за руку, сложила печать и они прошли сквозь стену. Они шли по следу ауры того самого милорда, пока не дошли до какой-то комнаты.

В комнате не было огня, лишь смутно виднелись извивающиеся тени и слышались странные звуки.

Чу Лин слышала такие звуки не впервые, за тот год в Царстве Демонов она кое-чему научилась. Но перед Жун Цзисюэ она должна была быть той же неопытной младшей сестрой.

Поэтому сейчас она потянула Жун Цзисюэ за рукав и очень наивно спросила:

— Шифу, что они там делают? Что за звуки?

Она своими глазами видела, как уши Жун Цзисюэ покраснели. Та резко сдвинулась с места, подхватив её, и мигом покинула это место, оказавшись в библиотеке.

— Шифу? — Чу Лин подняла голову на Жун Цзисюэ, всё лицо было написано недоумение.

<http://bllate.org/book/16440/1490158>