

Ло Цзитан опустил голову и посмотрел на телефон:

— Нам пора начинать съемку.

В этот момент Цзинь Юйтан тихо произнес:

— Судя по формату этого шоу, съемочная группа наверняка заставит вас двоих искать меня. Я вам скажу: позже отправляйтесь в ту закусочную на той стороне и найдете меня там.

Ло Цзитан:

— ...

Оказывается, не все моменты были заранее «спланированы».

Ло Цзитан только хотел задать пару вопросов, как к ним подошел режиссер.

Режиссер обменялся с ними несколькими приветственными фразами, а затем, не теряя времени, с улыбкой подошел к Цзинь Юйтану:

— Брат Цзинь, тебе нужно уйти первым.

— А, хорошо.

Цзинь Юйтан спокойно кивнул, легким движением обошел режиссера и вышел первым. На пороге он обернулся и подмигнул Е Сялану и Ло Цзитану.

— Брат Цзинь, подожди!

Режиссер вдруг что-то вспомнил и поспешно остановил его.

Цзинь Юйтан снова повернулся, удивленно спросив:

— Что случилось?

Режиссер загадочно подбежал к нему, и, обменявшись несколькими фразами, Цзинь Юйтан покачал головой, после чего они попрощались.

Прощавшись, режиссер подошел к Ло Цзитану, достал из кармана маленькую карточку и протянул ему:

— Сяо Тан, через тридцать минут вставь этот рекламный ролик.

«Почему на этот раз рекламу вставили по расписанию?»

Ло Цзитан взял карточку и кивнул:

— А, хорошо.

После выполнения этого задания режиссер начал обсуждать с ними процесс второй половины реалити-шоу.

На самом деле, в изначальном плане съемочной группы точное местоположение пазлов не было раскрыто участникам, но из-за того, что они потеряли час времени, процесс ускорили, и во второй половине съемок сразу сообщили местоположение пазлов другим командам.

Ну... неплохо.

Ло Цзитан спокойно просмотрел план второй половины, затем взглянул на карточку в руке, тщательно запомнив спонсора рекламы. Местоположение пазлов совпало с его предположениями — ни одного расхождения.

Но, закончив просмотр, он все же задал вопрос:

— Когда мы соберем все пазлы, куда нам идти за...

Он взглянул на Е Сялана и смягчил формулировку:

— Где мы получим загадочные ингредиенты?

Ведь в сценарии Е Сялана не было указано название этих ингредиентов.

Режиссер махнул рукой, улыбаясь:

— Это нельзя раскрывать заранее.

Дождь уже прекратился, лишь легкая морось продолжала падать. Улицы стали менее мокрыми, и, пока время еще позволяло, все было готово к съемкам.

Учитывая прошлый опыт, Ло Цзитан решил не поддерживать Е Сялана, а просто следовать за ним сзади, аккуратно продвигаясь вперед.

На улице продолжался мелкий дождь, и, держа зонт под углом, Ло Цзитан старался, чтобы Е Сялан оставался сухим, сам же оставался под дождем, а капюшон плаща, по требованию съемочной группы, нельзя было надеть.

«...»

К счастью, до кафе-мороженого оставалось всего 50 метров, и Ло Цзитан мог продержаться это расстояние.

На самом деле, не только он хотел высказать свое недовольство. Е Сялан, глядя на зонт над головой и на Ло Цзитана, который не мог надеть капюшон, тоже чувствовал себя неловко.

Они ускорили шаг, быстро преодолев эти 50 метров.

Наконец, они добрались до кафе-мороженого, и, как назло, оказалось, что оно уже закрывается.

Сотрудник кафе с улыбкой сказал:

— Если бы вы пришли на минуту позже, мы бы уже закрылись.

Ха-ха...

Ло Цзитан, не проявляя эмоций, произнес:

— Да, хорошо, что успели.

Е Сялан даже не стал притворяться, сразу взял меню и заказал шесть порций мороженого.

Еще в отеле, переодеваясь, Ло Цзитан позвонил сюда и заказал мороженое для всей съемочной группы.

Конечно, мороженое для всей команды не могло появиться в кадре. Мороженое для остальных уже было распределено, а для участников шоу все было не так просто.

Сотрудник с извинением сказал:

— Извините, но у нас не хватает ингредиентов, можем сделать только пять порций. Это подойдет?

Ну... Это точно уловка съемочной группы, без сомнения.

Ло Цзитан задумался, вспоминая процесс, который они обсуждали с режиссером — касательно пяти порций мороженого.

Он тщательно вспомнил.

И оказалось, что этот момент режиссер вообще не обсуждал.

То есть теперь все зависело от их импровизации.

— Тогда давайте пять порций.

Ло Цзитан равнодушно сказал:

— В любом случае, я не хочу есть.

Е Сялан спокойно добавил:

— Я тоже не хочу, давайте четыре порции.

Пять человек едят мороженое, а один смотрит на них с завистью — такое явно не лучший вариант.

Ло Цзитан взглянул на Е Сялана. Его успех в карьере не случаен — в мире шоу-бизнеса много красивых людей, но не все обладают высоким эмоциональным интеллектом.

Теперь он невольно еще раз внимательно посмотрел на этого мужчину.

Их «четыре порции мороженого» быстро упаковали и принесли.

Когда они собирались уходить, зазвонил телефон Е Сялана, и в тот же момент зазвонил телефон Ло Цзитана.

Они отошли в сторону, чтобы ответить на звонки.

Один звонок был от Цзинь Юйтана, другой — от Е Цю.

Закончив разговор, они вернулись и, не сговариваясь, указали в разные стороны, одновременно произнеся:

— Туда.

Е Сялан спросил первым:

— Что случилось?

Ло Цзитан ответил:

— Сяо Е пришла, она на углу улицы.

Е Сялан улыбнулся:

— Тогда иди к ней, я сам пойду в другую сторону.

Ло Цзитан оглянулся:

— Брат Лан, зачем ты туда идешь?

Е Сялан с мрачным выражением лица сказал:

— Брат Цзинь велел нам идти к нему.

Э-э...

Искать Цзинь Юйтана не было сложной задачей, так почему же лицо Е Сялана было таким мрачным?

Пока Ло Цзитан размышлял, Е Сялан серьезно посмотрел на длинную улицу и сказал:

— Он сказал мне, что находится на северо-западе от нас.

Изначально Цзинь Юйтан думал, что съемочная группа устроит какой-то эффектный момент, когда они будут его искать.

Но ничего из этого не вышло.

Режиссер позвонил ему и дал текст, который он должен был прочитать.

Когда он дошел до части про северо-запад, он немного растерялся, не понимая, что задумала съемочная группа.

— Северо-запад?

Ло Цзитан задумчиво повторил, внимательно осмотрев пешеходную улицу от начала до конца.

Услышав это, он тоже немного запутался, нахмурил брови и указывая то влево, то вправо, пытаясь определить направление.

Э-э...

Он только сейчас узнал, что эта пешеходная улица тянется с юго-востока на северо-запад.

Определив направление, Ло Цзитан повернулся и указал на половину улицы за своей спиной:

— Брат Цзинь впереди нас?

Е Сялан кивнул:

— Он впереди, но описал это так... что обычному человеку не понять.

Это также вина самого Е Сялана. Съемочная группа хорошо запомнила, что он плохо ориентируется в пространстве, поэтому и устроила такой поворот.

— Увидимся позже.

Е Сялан помахал рукой Ло Цзитану, и они временно разошлись.

Один отправился на юго-восток искать Е Цю, другой — на северо-запад искать Цзинь Юйтана.

Поскольку Ло Цзитан должен был найти Е Цю, он взял с собой порцию мороженого.

Пройдя несколько шагов, его телефон снова зазвонил.

Это был не чей-то звонок, а будильник — прошло 30 минут, и ему нужно было вставить рекламный ролик.

Не задумываясь, он начал произносить рекламный текст, идя по улице. Произнося слова, он повернул за угол и, как назло, столкнулся с Е Цю.

Они радостно посмотрели друг на друга, одновременно закончив произносить последние слова рекламы, и с легкой улыбкой уставились друг на друга.

Примечание автора: Ло Цзитан действительно не любит сладкое, поэтому, когда он заказывал через сестрицу Доу, он не заказал порцию для себя.

<http://bllate.org/book/16428/1489038>