

Вэй Цзяхэ сделал лицо, означающее «всё пропало». Хотя он и стал популярным благодаря предыдущему успешному проекту в жанре сянью, это не означало, что он сможет соперничать с таким опытным актёром, как Сюй Чунь.

Рядом стоящая новичковая актриса, улыбаясь, прикрыла рот рукой:

— Но если говорить о Сюй-гэ, он вряд ли станет придирается к новичкам. Он всегда помогает молодым.

Услышав это, Се Цзяньюань вспомнил отношение Сюй Чуня и слегка нахмурился, задумавшись:

— Не знаю, может, это мои домыслы, но мне кажется, я ему не нравлюсь.

Точнее, он меня ненавидит. Хотя мы впервые встретились, почему такое отношение?

— Не может быть, это просто твои фантазии, — новичковая актриса недоверчиво улыбнулась, явно не веря его словам. — Сюй-гэ очень добрый, я никогда не видела, чтобы он кого-то ругал.

Се Цзяньюань не стал продолжать эту тему, взял со стола банку газировки, сделал глоток и улыбнулся:

— Возможно, я просто накручиваю себя.

Актриса тоже улыбнулась, незаметно приблизившись к Се Цзяньюаню.

Се Цзяньюань, хотя и только начал карьеру, благодаря своему происхождению имел отличные связи и ресурсы. Его дебютом стал успешный исторический сериал, который принёс ему множество молодых поклонниц, сделав его одним из самых популярных молодых актёров.

Сегодня он, вероятно, тоже пришёл на пробы к фильму. Этот фильм был масштабным проектом с выдающейся командой, и ещё до начала кастингов он уже вызвал ажиотаж в сети.

Фильм был триллером, рассказывающим историю двух братьев, брошенных родителями и вынужденных выживать в холодном, равнодушном городе. Позже их насильно отправили в детский дом, где они столкнулись с жестокостью.

Однажды главный герой проснулся и обнаружил, что его брат исчез. В детском доме говорили, что его усыновили, но главный герой не поверил и решил найти брата. Впоследствии он стал полицейским, но, найдя брата, оказался втянут в огромный заговор.

В последние годы триллеры становились всё более популярными, и многие актёры стремились получить роли в таких проектах. Сегодняшние пробы обещали быть настоящей битвой титанов, и было неизвестно, кто выйдет победителем и получит главную роль.

Перед началом проб атмосфера в зале была напряжённой. Многие ходили взад-вперёд с сценариями в руках, их лица выражали беспокойство.

В этой напряжённой обстановке спокойный Сюй Чунь выделялся особенно ярко.

В прошлой жизни он тоже пришёл на пробы, но режиссёр неожиданно изменил сценарий и потребовал от него сыграть. Возможно, из-за его опыта, требования к нему были выше. Тогда Сюй Чунь был застигнут врасплох, и хотя он в итоге справился, результат был далёк от ожиданий режиссёра.

А этот режиссёр был известен своей строгостью, и, естественно, Сюй Чунь не прошёл отбор.

Так он упустил этот фильм, который впоследствии стал кассовым хитом, вызвав огромный резонанс и изменив положение триллеров в киноиндустрии.

На этот раз он обязательно получит эту роль!

Хотя Сюй Чунь был не так уж стар, его опыт превосходил многих. Персонал относился к нему с уважением как к старшему, и все приветствовали его, встречая.

— Сяо Чунь.

К нему подошла женщина в чёрной юбке до колен. Это была его агент Су Ли. Она протянула ему горячий кофе:

— Ещё не твой черед?

Сюй Чунь взял кофе и улыбнулся:

— Должно быть, скоро.

Су Ли незаметно оглядела окружающих и тихо сказала:

— Я только что видела Се Цзяньюаня.

Она сделала паузу, вспомнив, что Сюй Чунь, возможно, не знает его, и добавила:

— Новый актёр в компании. У него большие связи, и руководство решило продвигать его под твоим именем, дав ему прозвище «Маленький Сюй Чунь».

Она слегка усмехнулась, видимо, считая это забавным:

— Похоже, руководство торопится сделать его звездой.

Честно говоря, она беспокоилась, что позиции Сюй Чуня могут пошатнуться. Этот новичок не только был похож на него внешне, но и играл в похожих ролях. Как говорится, два тигра не уживутся на одной горе, поэтому, увидев его на пробах, она почувствовала лёгкое беспокойство:

— Интересно, на какую роль он пробуется.

Сюй Чунь заметил фигуру, приближающуюся к концу очереди. Их взгляды встретились на несколько секунд, а затем оба одновременно отвели глаза:

— Кто знает.

Примерно через час наконец назвали номер Сюй Чуня, и ему сообщили, что нужно зайти заранее. Он передал кофе агенту, поправил одежду и вошёл в зал.

Актёр, который был перед ним, тоже был его знакомым, довольно известным среди зрителей, и считался звездой. Однако сейчас он стоял посреди зала, растерянно слушая, как режиссёр безжалостно критикует его.

Похоже, придётся подождать ещё несколько минут. Сюй Чунь воспользовался моментом, чтобы

ещё раз просмотреть сценарий.

Роль главного героя Сун Е была сложной. В нём была внутренняя сила, которая не позволяла ему сломаться под давлением трудностей. Он казался колючим, но внутри был простым и терпелся, сталкиваясь с добротой.

Настоящий актёр мог мгновенно войти в роль, полностью перевоплотившись в персонажа, но даже Сюй Чунь не мог с уверенностью сказать, что справится.

— Ладно, следующий, — сказал режиссёр Ван, закончив критику, и с нетерпением посмотрел на дверь.

После утренних проб ни один актёр не произвёл на него впечатления. Но, увидев Сюй Чуня, он слегка выпрямился, заинтересовавшись.

Он с нетерпением ждал выступления Сюй Чуня. У того был талант, он был предан своему делу и трудолюбив, без типичных недостатков других звёзд.

Режиссёр Ван смягчил тон:

— Сюй Чунь, на какую роль ты сегодня пробуешься?

Дверь открылась, и, вероятно, следующий участник тоже вошёл заранее. Сюй Чунь, услышав звук, не обернулся, сосредоточившись на ответе.

Режиссёр Ван, выслушав его, покрутил ручку в руках:

— Если ты просто сыграешь заранее подготовленную сцену, я не увижу твоего настоящего мастерства. Хочу проверить твою способность импровизировать. Как насчёт этого?

Сюй Чунь внутренне сжался. Он собрался и серьезно кивнул:

— Конечно.

После этих слов в зале начались шёпоты:

— Как это так внезапно? Это несправедливо.

— Точно, может, у режиссёра с Сюй Чунем какие-то счёты, и он специально его подставляет.

Се Цзяньюань, стоявший в стороне, слушал разговоры и наблюдал за Сюй Чунем.

Режиссёр Ван, просматривая сценарий, выбирал задание для Сюй Чуня.

«Я смогу, — подумал Сюй Чунь, сжимая кулаки. — Я же решил, что обязательно получу эту роль».

— Хорошо, сыграй эту сцену, — режиссёр Ван указал на определённый момент в сценарии. — Эта сцена с плачем. Справишься?

Сюй Чунь резко сузил глаза. Как так? Это не было заданием из прошлой жизни.

Неужели из-за его перерождения произошли непредвиденные изменения? Может, это одно из них?

«Успокойся, все смотрят на тебя».

Сюй Чунь вонзил ногти в ладони, чувствуя бессилие. Неужели он сдастся здесь?

— Справишься? — режиссёр Ван, видя, что он не двигается, нетерпеливо спросил.

Нет! Как он может сдать?

Сюй Чунь поднял голову, его взгляд стал твёрдым, а янтарные глаза заворачивали:

— Справлюсь, — хрипло ответил он.

Режиссёр Ван удовлетворённо кивнул, оглядел зал и, заметив кого-то, указал на него:

— Ты тоже на пробах? Отлично, помоги ему с этой сценой.

Сюй Чунь удивился, обернулся и увидел, что режиссёр указал на Се Цзяньюаня.

Эта сцена была о ссоре братьев Сун Е и Сун Ханя, когда Сун Хань хотел бросить учёбу, чтобы помочь брату содержать их маленькую семью, состоявшую только из них двоих.

<http://bllate.org/book/16427/1488798>