

— Тебе одному в общежитии скучно, так что оставайся с Сымином, — сказала Чэнь Яюнь, похлопывая его по руке, и, оглядев комнату, нахмурилась. — Только здесь слишком тесно и беспорядочно. Я давно говорила Сымину купить что-то побольше, но он не слушает.

— Что тут тесного? — Се Сымин, лежа на диване и держа телефон, смеялся над забавным видео и отвечал. — Моя кровать как раз на двоих!

— В такую жару вдвоем не будет жарко? — спросила Чэнь Яюнь. — Я только что убрала твою комнату и постелила на пол. Теперь там чисто, и можно спокойно спать.

Се Сымин:

— Тоже вариант. Я дам Чи И свое новое одеяло! Кондиционер дует прямо на пол, можно простудиться.

Чэнь Яюнь холодно ответила:

— Постель на полу для тебя.

Се Сымин мысленно: «...???»

«Он что, из мусорного бака? Чи И, видимо, ее родной сын?»

Чи И, потягивая сок из арбуза, поставил стакан:

— Ничего, я могу спать на полу.

Чэнь Яюнь мягко сказала ему:

— Ты приехал в гости, чтобы составить компанию Сымину, так что кровать, конечно, твоя. Пусть он поспит на полу одну ночь, ничего страшного.

Се Сымин, хоть и чувствовал легкий дискомфорт, не стал из-за этого ссориться с Чи И и быстро согласился:

— Да, давно не спал на полу, будет интересно!

Чи И, тронутый, видя решимость Чэнь Яюнь, не стал спорить и принял их доброту.

Чэнь Яюнь не задержалась надолго и вскоре ушла с сумкой. Проводив ее, Чи И закрыл дверь и сказал Се Сымину:

— Ложись на кровать, а то я ночью упаду и придавлю тебя.

Се Сымин не придал этому значения, ему было все равно, но как раз хотел сказать «ладно», как его телефон завибрировал. Это было голосовое сообщение от матери.

Он с удивлением открыл его и перевел в текст:

[Мама]: Сяои с детства остался без близких, друзей у него мало. Вы с Сымином можете больше времени проводить вместе, зови его почаще. Он всегда был к тебе добр, помогал с учебой. Помни об этом, не будь беспечным. Я не специально заставила тебя спать на полу. Если он захочет поменяться, не соглашайся. Он всегда думает о других, не хочет пользоваться чужими слабостями. Уступай ему больше. Обычно Сяои подстраивается под тебя, учишь у него. Не будь

таким шумным, думай о делах. Я постирала твою одежду, не забудь убрать. В холодильнике нарезанные фрукты и пельмени, завтра утром сможете поесть...

Чи И с детства близко дружил только с Се Сымином. Несмотря на то, что у Чи И, с его мягким характером и отличной успеваемостью, было много желающих с ним подружиться, в итоге он оставался ближе всего к Се Сымину.

Се Сымин всегда думал, что Чи И просто любит тишину и не хочет заводить много друзей.

Но теперь, услышав слова матери, он задумался: всегда спокойный и целеустремленный Чи И, возможно, просто умел скрывать свои чувства, не желая доставлять другим неудобства.

Самое яркое воспоминание Се Сымина — это когда в переулке несколько парней оскорбили Чи И, и тот в ярости повалил их на землю.

Хотя тот бой был впечатляющим, выражение лица Чи И было печальным.

Се Сымин взглянул на спокойное лицо Чи И, ждущего ответа, и тут же обнял его за плечи, направляя в свою игровую комнату:

— Я сказал, что сегодня кровать твоя, а мне спать на полу даже интересно. Давай, сначала сыграем пару раундов!

Только перед сном Чи И открыл телефон и посмотрел на страницу звонков. К его удивлению, там был только серьезный архив, отправленный Янь Цзэ.

В нем были собранные аудиофайлы, тексты песен, содержание клипа и некоторые планы.

Чи И вздохнул с облегчением, но почему-то почувствовал странное ощущение. Он не придал этому значения, достал наушники и начал слушать песню.

Чи И прослушал ее дважды, прочитал текст, но не понял, зачем Янь Цзэ хотел снять его в клипе. Судя по стилю песни, она была больше о любви, и, возможно, лучше бы подошла девушка?

Или, может, Янь Цзэ просто хотел попробовать что-то новое?

Чи И ответил Янь Цзэ, что получил файлы, и, слушая песню, решил позже ознакомиться со сценарием клипа.

Однако, когда его сознание начало затуманиваться, он открыл глаза только на следующее утро. Чи И, потирая глаза, встал и обнаружил, что телефон разрядился. Он поставил его на зарядку, умылся и, включив телефон, увидел сообщение от Янь Цзэ, отправленное прошлой ночью.

Он выпил глоток теплой воды и взглянул на экран.

— Ты прочитал сценарий?

Чи И даже не открывал сценарий. Он как раз собирался это сделать, как телефон завибрировал — это был звонок от Янь Цзэ. Чи И поднял трубку.

— Доброе утро.

Чи И достал фрукты из холодильника, чтобы они разморозились. Се Сымин, потирая глаза, вышел из комнаты и, думая, что это обращение к нему, автоматически ответил:

— Доброе утро, Чи И.

Чи И кивнул ему, услышав голос Янь Цзэ:

— Доброе. Только что проснулся?

— Угу.

— Приезжай днем на примерку. Как подготовка?

— Все в порядке, — Чи И сел за стол и налил себе воды.

Янь Цзэ сделал паузу, и его низкий голос медленно произнес:

— В прошлый раз ты сбросил мой звонок. Не собираешься объяснить?

Чи И, вспомнив о тех комплиментах, покраснел, с опозданием ответил:

— Я не ожидал, что там будут такие слова... Не хотел тебя смущать.

Хотя это было лишь словесное смущение, все равно было неловко.

Янь Цзэ тихо засмеялся:

— Ты фанат, у тебя есть такое право.

Чи И мысленно: «.....»

«Нет, он не очень умеет пользоваться этим правом.»

Янь Цзэ больше не стал подшучивать:

— Как сценарий? Хотя сюжета мало, но лучше заранее ознакомиться.

— Все в порядке, — Чи И, смущаясь, что не читал сценарий, дал общий ответ, надеясь избежать подробностей.

— Я думал, ты откажешься, — лениво сказал Янь Цзэ, — ведь придется оголиться наполовину...

— ...Что... наполовину?! — Чи И чуть не поперхнулся водой, стакан с грохотом упал на стол.

— Что случилось? — Се Сымин выбежал из ванной. — Что за «наполовину»?

Чи И мысленно: «...»

Янь Цзэ, услышав это, сразу понял:

— Значит, ты даже не посмотрел сценарий, который я отправил?

Чи И виновато ответил:

— Я вчера случайно заснул.

— Маленький обманщик, — тихо назвал его Янь Цзэ.

Чи И, услышав, как он его называет, покраснел и не осмелился говорить.

— Ладно, посмотри утром. Сцена с полуобнаженным телом будет длиться всего полсекунды, я не буду специально тебя смущать.

Чи И:

— ...Хорошо.

Янь Цзэ снова засмеялся:

— Ты вчера смутил меня, а сегодня я тебе оплатил?

Чи И попытался сохранить достоинство:

— Я просто поделился словами фанатов.

— Да, просто поделился, — мягко сказал Янь Цзэ. — Поделись еще в следующий раз, мне понравилось.

«...Если бы не задание, он бы никогда этого не сказал!»

Чи И, мучаясь, повернулся и увидел, что Се Сымин с широко открытыми глазами пристально смотрит на него, словно пытаясь заглянуть в его телефон.

Чи И, видя это, подумал, что он что-то услышал, и смутился еще больше. Он сказал в трубку:

— Я позавтракаю, потом поговорим,

и без лишних слов сбросил звонок.

Се Сымин открыл пакет молока и налил себе стакан:

— Опять Янь Цзэ?

Чи И, пытаясь скрыть смущение, отпил воды:

— Угу.

Се Сымин, отхлебнув молока, хлопнул его по плечу с искренностью:

— Парень, учись защищать себя.

Чи И мысленно: «...?»

В назначенное время Юй Ци забрала Чи И из компании и отвезла на место съемок.

Чи И уже несколько раз прочитал сценарий. В одной сцене ему нужно было лежать полуобнаженным в цветочном поле, в другой — сидеть на клавишах фортепиано.

Первая сцена была еще терпимой, и цветы должны были скрыть его тело, так что не будет видно всего. Но сцена с фортепиано заставила его заранее пожалеть инструмент.

«Что, если он его ломает?»

Для съемок клипа не требуется высокого актерского мастерства. При правильном монтаже и музыке результат будет хорошим, поэтому большинство выбирает модели или артистов.

Зарплата актеров обычно выше, чем у моделей, но Чи И был удивлен, что его гонорар оказался намного больше, чем он ожидал.

<http://bllate.org/book/16425/1488920>