

Газета «Цзянчэн Жибао» v: Сегодня в 14:40 в районе Чунхай произошла автомобильная авария, один автомобиль...

— Фух, как печально, быстрее пролистай вверх.

«Цзиньша мода» v: До выхода публикации осталось всего полчаса! Разогревающие мероприятия в самом разгаре! На этот раз с нами сотрудничает фотограф Эдвард, что же интересного он нам приготовит? Какой будет тема обложки? Быстрее ставьте лайки и оставляйте комментарии, чтобы получить эксклюзивную открытку с вашим кумиром! При достижении 5 000, 8 000 и 10 000 лайков вы сможете разблокировать эксклюзивные видеointервью с героями обложки! Участвуйте в акции!

«Цзиньша мода»?

Му Е, давно увлекающаяся звездами, хорошо разбиралась в местных журналах и даже знала фотографов.

«Цзиньша» в последние годы неплохо заработала, продавая электронные выпуски с участием айдолов, и теперь могла позволить себе фотографа уровня Эдварда...

Это был довольно известный человек, раньше работавший в японской и корейской индустрии.

Му Е помнила, как Ци Син как-то попал на обложку японского журнала и они вместе сделали серию снимков на фоне моря. Фанаты до сих пор восхищаются этим, считая эти фотографии культовыми.

Но Му Е считала, что ничего особенного в них нет. Она не понимала всех этих концепций и художественных поисков фотографов... Главное, чтобы айдол выглядел красиво.

Однако Эдвард часто снимал неудачные кадры. Однажды он сделал ужасный снимок её корейского айдола под плохим углом, что заставило её ругаться на него три месяца.

Просмотрев комментарии в Weibo, она заметила, что там полно споров. Устав от этого, она решила перекусить, вспомнив недавний скандал с фанатами Бэй Бэй.

Так это был тот самый журнал...

Му Е уже клонило в сон, но, взглянув на время, поняла, что до выхода журнала осталось всего пять минут, и решила немного поскроллить, чтобы узнать последние новости.

Через некоторое время она зевнула и, наконец дождавшись точного времени, обновила страницу Weibo.

«Давай посмотрим, какая счастливица удостоилась чести стать лицом обложки, снятой Эдвардом... Чёрт.»

Му Е резко села, чуть не упав с кровати.

«Чёрт, чёрт, чёрт!»

«Кто это!?»

«Что за невероятный красавец!?»

На обложке мужчина стоял к ней спиной, слегка повернув лицо к призрачному свету свечи.

У него была длинная шея, плавно переходящая в плечи, создавая изящную линию. Эта линия не лишена мужской силы, стройная, но с явной выносливостью.

Позвоночник, спускающийся вниз, открывал гладкую спину и крыловидные лопатки. Изгибы и тени создавали глубокий и захватывающий дух эффект, игра света и тени вызвала трепет.

Под его глазом была родинка, а острый клык касался нижней губы.

Ааааа! Что за потрясающий вампир! Его взгляд заставляет кровь кипеть! Полускрытый образ просто невероятно сексуален!

Му Е, мгновенно проснувшись, быстро написала комментарий под журналом:

[За три минуты мне нужна вся информация об этом парне!]

Затем она пролистала дальше и вскоре нашла интервью с героем обложки — Гу Чжочжо...

«Гу Чжочжо!? Это же Хань Е из «Тёмной звезды»!? Это Хань Е!?!»

Му Е не смотрела этот сериал, но видела гифки в интернете, и ей было трудно поверить, что этот нежный, художавый, растерянный и вызывающий желание защитить юноша... был тем самым боссом Хань Е!?

Последующие фотографии тоже были потрясающими. Му Е сохраняла их с бешеной скоростью. Хотя большего откровения не было, но моменты, где он поправлял галстук, закатывал рукава, лежал на диване, закрыв глаза с длинными-длинными ресницами...

Му Е, ошеломлённая, выпрямилась, и в её голове была только одна мысль — мама, я влюбилась.

«Я не могу себя контролировать.»

«У меня снова есть айдол!!!»

...

На следующий день, офис агента в компании «Чжуншэн».

— Отзывы отличные, ты хорошо справился, — сказал Хату, сидя за столом, заваленным документами, и докладывал Гу Чжочжо о текущей ситуации.

— Фанаты Бэй Бэй уже замолчали, пока можно не обращать на них внимания. Ничего не поделаешь, снимки получились не очень, особенно в сравнении с твоими — это просто разные уровни.

— Ага, — Гу Чжочжо углубился в чтение сценария.

— Продажи электронного выпуска журнала с твоими фотографиями на сегодняшнее утро составили более 93 000 экземпляров, у Бэй Бэй — чуть больше 20 000, это в пять раз меньше. Остальные и вовсе не в счёт. Предварительные заказы на печатный журнал превысили 70 000, это рекорд за последние полгода для «Цзиньша». Главный редактор вчера вечером специально позвонил, чтобы поблагодарить, и прислал коробку лунных пряников.

— Они не просрочены? — спросил Гу Чжочжо.

— Нет.

Хату продолжил:

— Количество твоих подписчиков выросло до пяти миллионов, у Бэй Бэй пока шесть, но ты активно набираешь, и, я думаю, к моменту начала съёмок доберёшься до восьми. У тебя всего один сериал, и это уже отличный результат, тем более что я не покупал тебе подписчиков.

— А сколько у остальных? — спросил Гу Чжочжо.

— У Ван Сюйчэня — 800 000, у Джимми — 15 000 000, у Лань Ли — 30 000 000.

— А у Мяо Хана?

Хату быстро поискал:

— Тоже пять миллионов, он чистый актёр.

Гу Чжочжо задумался:

— А у Ци Сина?

— Сто миллионов.

Гу Чжочжо отложил сценарий и взял другой, листая страницы, сказал:

— Так у Вэнь Юэ подписчиков меньше, чем у Ци Сина...

Хату из любопытства поискал Вэнь Юэ, председателя правления группы «Цзянтянь», аккаунт с жёлтой галочкой, где была только одна системная публикация, и больше ничего. И даже с таким пустым аккаунтом у него было 80 000 000 подписчиков.

Невероятно.

— В общем, ты хорошо справился, и после выхода «Звонкой победы» тебя наверняка завалят приглашениями от журналов, — сказал Хату.

— В следующий раз лучше меньше соглашаться на такие съёмки, — Гу Чжочжо продолжил читать сценарий. — Мне кажется, Вэнь Юэ недоволен.

— А? — Хату удивился. — Он что-то сказал?

— В том-то и дело, что ничего не сказал, вот я и переживаю... — Гу Чжочжо, расстроенный, бросил на стол сценарий под названием «Летопись демонов: Восхождение на престол» и провёл рукой по волосам. — В тот день, когда я вернулся со съёмок, он был чем-то недоволен, а на вопрос ответил, что всё в порядке, но съел на треть меньше. Не знаю, видел ли он мои фотографии или нет. Вчера, когда вышел журнал, я показал ему, и он сказал: «Отлично!» И даже сжал мне шею!

Гу Чжочжо взял ещё один сценарий и, опустив голову, продолжил:

— Но ты не понимаешь этот тон, он говорил так, что мне стало холодно... Я даже подумал, что

он хочет меня задушить.

— Если Вэнь Юэ недоволен, то это его проблемы, — сказал Хату. — Ты же просто живёшь у него, верно? Если тебе действительно некомфортно, съезжай. У тебя ведь есть свои деньги.

Гу Чжочжо вздохнул:

— Давай не будем об этом.

— Нет, нужно обсудить. Съёмки для журнала — это нормально, но если ты действительно не можешь это делать, скажи мне заранее. И потом, что ты будешь делать на съёмках? — Хату стал серьёзным.

— Буду сниматься, как обычно, — сказал Гу Чжочжо. — Я просто говорю, что в необязательных случаях... Если попадётся хороший сценарий, то не стоит обращать на это внимание.

Он сделал паузу и добавил:

— Вэнь Юэ поймёт меня, он ведь ничего не сказал про этот журнал.

Хату хотел сказать, что, возможно, Гу Чжочжо слишком много думает, и Вэнь Юэ просто был в плохом настроении. Но, видя, что у Гу Чжочжо есть своё мнение, он не стал настаивать.

— У тебя пять миллионов подписчиков, запиши небольшое видео с благодарностью. Бэй Бэй и Ван Суйчэнь, возможно, захотят с тобой пообщаться для пиара, если ты не против, можешь доверить мне свой аккаунт в Weibo, я буду им управлять.

— Хорошо, — Гу Чжочжо спросил. — Который час?

— Десять тридцать.

Гу Чжочжо, видя, что время подходит, быстро пролистал последние два сценария и сложил их на уже переполненный стол.

Теперь в этом небольшом офисе практически не осталось свободного места.

— Наконец-то закончил, — Гу Чжочжо встал и потянулся. — Пора идти слушать отчёты менеджеров. Посмотрим, что они скажут.

Он вместе с Хату, переступая через разбросанные сценарии, вышел из офиса. В коридоре, устланном серым ковром, им навстречу шли сотрудники и артисты, которые либо здоровались, либо кланялись.

Гу Чжочжо тоже дружелюбно отвечал каждому.

Популярность в дорамах может быть обманчивой, но продажи журналов — это реальный показатель привлекательности артиста, что означает возможность получить больше рекламных контрактов и стать более коммерчески успешным.

Вся компания была им впечатлена и понимала, что это не просто результат «раскрутки».

Иначе за столько лет не удалось бы раскрутить только Цзяна Цзятина.

Как только Гу Чжочжо добьётся успеха, компания «Чжуншэн» тоже сможет воспользоваться

этим, выйдя из тени и получив возможность для роста и повышения зарплат.

<http://bllate.org/book/16422/1488431>