

Ци Син прервал Жэнь Гаоюаня и медленно поднялся.

Гу Чжочжо полностью понимал мысли Ци Сина.

Но понимание не означало согласия.

Гу Чжочжо одной рукой надавил на спину Ци Сина, усаживая его обратно. Затем, притворившись новичком, который ищет любую возможность показать себя, он с энтузиазмом сказал:

— Лао Чжао, этот танец я знаю, вчера Ци Син мне показывал...

Ци Син был поджимаем, обещал:

— Хорошо, хорошо, в следующий раз я обязательно научусь.

Гу Чжочжо ещё несколько раз просмотрел видео, запомнил основные движения и передал телефон Лань Ли, которая затем отнесла его за кадр Тан Жуй.

Повернувшись, он обменялся взглядом с Ци Сином.

Они оба знали, что никаких частных уроков не было, Гу Чжочжо даже не видел, как танцует Ци Син. Он просто выручал его.

— Сяо Гу тоже умеет танцевать? — Жэнь Гаоюань крутился вокруг него. — Ты же актёр, из какого ты вуза?

— Бизнес-школа W-университета, — Гу Чжочжо щёлкнул пальцами. — Музыка?

Вопросы в головах присутствующих ещё не успели созреть, как их прервала музыка, и все сосредоточились на нём.

Режиссёрской группе было достаточно ярких кадров, и они не особо заботились о том, кто именно танцует. Более того, само предложение Гу Чжочжо могло стать отличным поводом для обсуждения, независимо от того, хорошо он танцует или нет.

Гу Чжочжо не думал об этом.

Во-первых, он очень быстро запоминал движения, и последний преподаватель по пластике хвалил его, так что он не опозорится. Во-вторых, это всё же шоу, и если всё будет скучно, он проиграет, поэтому стараться показать себя — это его работа.

И, наконец, была ещё одна важная причина — Ци Син на сцене его заинтересовал.

Как один и тот же человек может быть таким разным на сцене и за кулисами? Этот охотничий, властный взгляд, он тоже хотел попробовать скопировать.

Как только заиграла музыка, Гу Чжочжо открыл глаза, и его взгляд и поза полностью изменились, властно притягивая к себе внимание. Все его мышцы напряглись, и он молниеносно выполнил движение, в точности повторяя видео.

— Так похоже! — воскликнула Лань Ли.

Жэнь Гаоюань просто обомлел, указывая на Гу Чжочжо:

— Ты видел его взгляд!

Гу Чжочжо танцевал тридцать секунд, приблизившись к кульминации, и вдруг расслабился и рассмеялся.

— Всё? — Лань Ли с нетерпением спросила. — А дальше?

Жэнь Гаюань закричал:

— Продолжай!

— Не умею, — сказал Гу Чжочжо. — Учитель Ци ещё не научил меня.

Ци Син тоже был потрясён: он всего лишь несколько раз посмотрел видео, а Гу Чжочжо уже смог так повторить. Это была не просто хорошая координация и память, Гу Чжочжо учился не танцу, а ему самому.

Ци Син подошёл:

— Вот это движение.

Он наклонился вперёд одной рукой, а другую оттянул назад. Гу Чжочжо встал рядом и повторил:

— Так?

— Да, раньше угол был неправильный, — Ци Син взял его за локоть и поправил движение. — Кроме этого, всё отлично. Эх, я останусь без работы, это несправедливо. Пусть учитель Гу научит меня актёрскому мастерству.

Гу Чжочжо, конечно, согласился, и выступление Ци Сина тоже было решено.

— Я тоже хочу научиться танцевать! — Шеф-повар Лю всё ещё находился под впечатлением от захватывающего танца. — Учитель Ци, учитель Гу, кто угодно, научите меня, у меня есть талант?

Гу Чжочжо только что подумал о том, что предложить Ци Сину, и с улыбкой сказал:

— Зачем учиться танцевать? Давай лучше сыграем сцену. Ты такой красивый, станешь маленькой розой.

— Маленькой розой? — сказала Лань Ли. — Я тоже хочу быть маленькой розой!

Гу Чжочжо попросил у съёмочной группы бумагу и ручку, быстро написал текст и утешил их:

— Ци Син будет Маленьким принцем, вы — маленькой розой и лисёнком, Жэнь Гаюань — скучным взрослым, лётчиком...

Жэнь Гаюань возмутился:

— Почему!?

Гу Чжочжо рассмеялся:

— Ладно, тогда я буду скучным взрослым.

«Маленький принц» — это короткая повесть, написанная французским писателем Антуаном де Сент-Экзюпери в 1942 году.

Хотя она и классифицируется как детская литература, её любят миллионы людей во всём мире, и она не раз была адаптирована для театральных постановок. Мысли о любви, которые олицетворяют маленькая роза и лисёнок, до сих пор вызывают живой интерес у ценителей искусства.

Гу Чжочжо выбрал её во-первых потому, что он уже играл в этой постановке и хорошо знал материал, текст был простым. Во-вторых, как сказку, её можно было сыграть с преувеличением, и никто не посчитал бы, что игра плохая.

Поскольку цель была помочь Ци Сину, а не выставить его в дурном свете, достаточно было просто добиться эффекта.

Он передал написанный текст Ци Сину. Остальные, конечно, не имели ролей и просто сгрудились вокруг, смеясь и болтая.

Шеф-повар Чжао одиноко сидел в углу, остальные с ним не разговаривали. Он постепенно осознал пугающий факт — в какой-то момент ситуация полностью перешла под контроль Гу Чжочжо.

Любую тему, которую он поднимал, все подхватывали и обсуждали, внимательно слушали его рассказ о предыстории, он объяснял логику ударений в репликах и даже хвалил девушек за их красоту и миловидность, и всё это звучало очень естественно.

Ещё вчера он был самым незаметным новичком.

Гу Чжочжо не обращал на него внимания, пробежал с Ци Сином текст и начал представление.

Отрывок был коротким, без лисёнка и маленькой розы, это был диалог Маленького принца и лётчика в начале произведения. Лётчик был раздражён, так как его самолёт сломался, а Маленький принц постоянно отвлекал его странными вопросами.

Ци Син выглядел немного нервным, он действительно не умел играть.

— А ты считаешь, что цветок...

— Да брось! — Гу Чжочжо вдруг вскочил, выглядел раздражённым и прервал Ци Сина. — Я ничего не считаю! Я просто болтаю! У меня есть важные дела!!

Ци Син испугался его внезапного повышения голоса, его глаза широко раскрылись, и он выглядел растерянным. В этот момент он почувствовал, что такое «актёрская игра», и текст сам собой потёк из его губ.

— Важные дела? — он сжал губы. — Ты говоришь как эти взрослые.

Он разозлился:

— Ты ничего не различаешь... Ты всё смешиваешь!

— Я был на одной планете, там жил краснолицый господин. Он никогда не нюхал цветов. Он

никогда не видел звёзд. Он никого не любил. Кроме подсчётов, он ничего не делал. Весь день, как и ты, он твердил: «У меня важные дела, я серьёзный человек». Это делало его высокомерным.

Ци Син сказал:

— Он вообще не похож на человека, он гриб.

Гу Чжочжо смотрел на него, его выражение лица менялось от раздражения к неловкости, а затем к растерянности.

— На что?

— На гриб! — закричал Ци Син.

Гу Чжочжо хлопнул в ладоши:

— Стоп! Отлично! — Затем засмеялся:

— Учитель Ци, ты слишком хорош, я останусь без работы.

Эта фраза была ответом на шутку Ци Сина, ведь в шоу он был ниже по статусу, и комплименты должны были быть взаимными. Но Ци Син явно смутился, неловко помахал рукой и под аплодисменты сказал:

— Всё благодаря учителю Гу. Но и текст хороший.

Он горько усмехнулся:

— Очень больно.

Все вздохнули.

Жэнь Гаюань сказал:

— Вечно занят, занят, даже не знаю чем. Просто чувствую, что очень занят, не могу остановиться и боюсь остановиться.

Автор хочет сказать:

Вэнь Юэ: Постепенно привыкает к роли спонсора.....

(Извините за опоздание, утром исправлю текст! Закончу эту часть завтра или послезавтра, добавлю обновления, люблю вас! uauaua)

Спасибо всем, кто проголосовал или отправил питательную жидкость, мои ангелы~

Спасибо за [гранату]: Эньэр Гунье 1 штука;

Спасибо за [питательную жидкость]:

34426331 6 бутылок; Will, Любитель креветок по 5 бутылок; Шахтёр 2 бутылки; Моби Хуэйшаньхэ 1 бутылка;

Огромное спасибо за вашу поддержку, я буду продолжать стараться!

<http://bllate.org/book/16422/1488175>