

Если бы Сюй Сянчэнь в этот момент обернулся, его взгляд неизбежно встретился бы с липким взглядом из темноты. Бледное лицо Чжан Цинъю неотрывно следило за его спиной, не моргая, словно в каком-то фильме ужасов, беззвучно лежа под кроватью Сюй Сянчэня.

Сюй Сянчэнь не обернулся, он резким движением распахнул дверь.

Опустив взгляд, он увидел под ногами пустоту, словно отчётливый звук удара, который он слышал ранее, был лишь его воображением.

После целой ночи, полной тревог, он чувствовал, что, если так продолжится, он сам опередит врачей и начнёт подозревать у себя психическое расстройство.

Не возвращаясь сразу в палату, Сюй Сянчэнь прикрыл за собой дверь и на цыпочках направился в туалет. Раз за разом он был уверен, что не ошибся. Если из палаты он не мог увидеть, что происходит снаружи, то, отойдя подальше, смог бы разглядеть всё более чётко.

Перед тем как погасить свет, он попытался поговорить с Ван На, но женщина выглядела отрешённой, словно в трансе, и не произнесла ни слова. Лю Цянь, казалось, тоже оцепенел: его веки дрожали, что явно указывало на то, что он не спит и полностью в сознании, но он даже не открывал глаза. Сюй Сянчэнь чувствовал странность, но не мог задать больше вопросов. Даже среди игроков, участвующих в игре, мало кто знал правила Города Захороненных Костей и то, как он был создан. Но Сюй Сянчэнь был другим. Он когда-то был Владыкой города, и в описании Золотой нефритовой печати в системе упоминался Город Захороненных Костей, поэтому он знал о нём кое-что.

Это был город, сотканный из душ несправедливо погибших, которые собрались здесь и не могли упокоиться, создавая грандиозные иллюзии — бесчисленные игровые миры. Большинство NPC в игре были душами умерших, воссоздававшими сцены из своей жизни и затягивающими живых, чтобы те помогли им найти справедливость. Именно поэтому каждая история в игре была реальностью, причинно-следственные связи были predetermined. Согласно временной линии этого мира, тело Лю Цянь будет обнаружено только утром, и если Сюй Сянчэнь сегодня ночью без причины начнёт допрашивать Ван На, это будет выглядеть подозрительно.

Он мог искать улики только самостоятельно.

Сюй Сянчэнь присел в углу лестничной клетки, не сводя глаз с двери 309. Если звук катящегося предмета появится снова, он обязательно заметит его первым.

Было уже около двух часов ночи, вокруг царила полная тишина. Свет в коридоре погас, только слабый свет из холла проникал сюда, давая единственному человеку в коридоре возможность ориентироваться.

Он просидел так шесть-семь минут, ноги начали затекать, ночная прохлада давала о себе знать, и он начал чувствовать усталость. Но в тот миг, когда сознание начало расслабляться, он снова услышал звук катящегося неровного шара.

Только на этот раз звук доносился не из 309...

Шея одеревенела, Сюй Сянчэнь словно слышал хруст костей, когда медленно поворачивался. Прямо за ним, недалеко от двери 311, стояла босая женщина. Её тело было покрыто ранами от ударов кинжалом. В тусклом свете кровь стекала из комнаты 310. Она стояла лицом к двери 311, не поднимая руки, но звук стука раздавался снова и снова.

Сюй Сянчэнь опустил взгляд к её руке: женщина сжимала пучок волос. Проследив взглядом, он увидел, что на конце волос висела половина отрубленной головы; другая половина черепа была вывернута наружу, поэтому оставался только один глаз. Каждый раз, когда женщина взмахивала рукой, голова катилась по полу, издавая глухой звук, а когда доходила до оторванной кожи головы, она цеплялась, затем с силой ударялась о дверь... Тук, тук, тук — словно стук в дверь.

Расстояние между ними не превышало трёх метров. Сюй Сянчэнь молча отступил на полшага, внутренне радуясь, что не открыл дверь сразу, а подождал несколько минут. Если бы он столкнулся с этим существом сразу, он бы, наверное, умер от страха. Он отступил ещё несколько шагов, но, не дойдя до двери 309, она внезапно открылась.

Чжао Чэн высунул голову, и их взгляды встретились. Оба чуть не вскрикнули от испуга. Сюй Сянчэнь быстро шагнул вперёд, зажал рот Чжао Чэна и тихо прошептал:

— Тссс! Не кричи!

Он жестом показал:

— Посмотри туда.

Под их пристальным взглядом дверь 311 открылась... Женщина с головой в руках вошла внутрь. Чжао Чэн мельком взглянул, его глаза под рукой Сюй Сянчэня расширились, стали ещё шире, и он чуть не потерял сознание. Сюй Сянчэнь быстро отпустил его и похлопал по спине. Чжао Чэн, воспользовавшись моментом, тихо спросил:

— Сянчэнь-гэ, что это было?

Чжао Чэн действительно не знал, что Лю Цянь уже мертва. Сюй Сянчэнь нахмурился:

— Та самая Лю Цянь, что была днём, она умерла... Ты что хотел сделать?

— Я... я хотел в туалет... — голос Чжао Чэна дрожал. Он всегда был трусливым, а в такой ситуации и вовсе потерял самообладание. Он схватил Сюй Сянчэня за рукав, глаза его наполнились слезами. — Сянчэнь-гэ, я чуть не обмочился.

Сюй Сянчэнь с серьёзным видом посмотрел на его брюки.

К счастью, они были сухими.

Он не знал, что сейчас творилось в 311, и если бы Чжао Чэн пошёл в туалет один, неизвестно, что бы ещё случилось. Сюй Сянчэнь, в недоумении, согласился подождать его у двери. Он встал недалеко от лестницы, откуда мог видеть дверь 311 и вовремя среагировать, если женщина появится снова, но и не слишком далеко, чтобы Чжао Чэн не остался один в туалете, рискуя обмочиться от страха.

— Иди быстрее и возвращайся скорее!

Естественно, Сюй Сянчэню не нужно было повторять. Чжао Чэн кивнул и, сгорбившись, как черепаха, зашёл в туалет.

Прошло более десяти минут, а Чжао Чэн так и не вернулся.

В такой обстановке кричать было нельзя, и только потом Сюй Сянчэнь понял, что что-то не

так. Он открыл дверь туалета и начал искать, но внутри было пусто — никого не было.

Спина Сюй Сянчэня покрылась холодным потом.

Когда именно Чжао Чэн исчез?

Не теряя времени, он быстро вернулся в палату. На этот раз ему не нужно было долго искать — из-под кровати доносились приглушённые рыдания. Он резко откинул одеяло, лежавшее на полу.

Под кроватью Чжао Чэн был связан по рукам и ногам, беспомощно извиваясь; слёзы и сопли текли по его лицу. Как только Сюй Сянчэнь вышел из палаты, он открыл глаза и увидел, как из-под его кровати выползла его точная копия. Он даже не успел сопротивиться — в тот момент он чуть не потерял сознание от страха. Только сейчас он начал приходить в себя.

Примечание автора: Ха-ха-ха-ха, первый Чжао Чэн, похожий на черепаху, был переодетым Чжан Цинье, который успешно скрылся.

<http://bllate.org/book/16409/1486754>