

Сладкий картофель был почти готов, и Сюй Сянчэнь сел за пределами небольшого навеса, сосредоточенно чистя его. Закатное солнце окрашивало небо в огненные оттенки, а неподалеку от него люди, собравшись небольшими группами, ужинали и разговаривали. Атмосфера была мирной и оживленной, но Сюй Сянчэнь, одиноко сидевший в стороне, казался совершенно чужим в этом окружении.

На третьем году обучения в старшей школе в семье Сюй Сянчэня произошли перемены, и с тех пор он остался жить в семье Лу. В то время семья Лу еще не была такой богатой и влиятельной, как сейчас, а была всего лишь незаметным домом. Лу относились к Сюй Сянчэню хорошо, и он всегда считал Лу Фэнли своим родным братом. Если бы не последующие события, то те времена можно было бы считать самыми счастливыми в жизни Сюй Сянчэня после того, как он потерял свою семью.

Сюй Сянчэнь участвовал в игре «Город Захороненных Костей» уже пять лет. Он слышал, что «Золотая нефритовая печать» может управлять причинно-следственными связями, и изначально думал, что, став королем в игре, сможет изменить прошлое и воскресить свою семью. Это было его самой большой навязчивой идеей. Пять лет в игре Сюй Сянчэнь убивал всех на своем пути, богов и демонов, лишь бы заполучить «Золотую нефритовую печать». Когда его свергли с трона, печать исчезла, и только перед смертью он узнал, что даже с ее помощью невозможно воскресить мертвых. Все эти пять лет его упорства оказались просто шуткой.

Раньше Сюй Сянчэнь считал, что деньги и власть — это лишь мимолетные слова. Все преимущества, которые он получал в игре, он отдавал семье Лу и Чжан Цинье. Половина нынешнего состояния семьи Лу была заработана благодаря Сюй Сянчэню.

Но теперь, испытав бедность, он понял, что без денег действительно невозможно. Без денег ему негде было жить, нечего было есть, и он даже не мог купить карту навыка. Его жизнь была на грани краха. Раньше он думал, что не сможет прожить и дня без своей семьи, а потом считал, что предательство Лу Фэнли и Чжан Цинье причинит ему невыносимую боль. Но после перерождения Сюй Сянчэнь ясно осознал, что в этом мире нет ничего, с чем нельзя справиться. Он оказался гораздо сильнее, чем думал, и ничто, ни жизнь, ни смерть, не важнее его самого.

Лу Фэнли и Чжан Цинье сопровождали Сюй Сянчэня в самые тяжелые моменты его жизни, и он это помнил. Лу Фэнли даже говорил, что он вошел в «Город Захороненных Костей» и участвовал в игре, чтобы помочь Сюй Сянчэню воскресить его семью. Но в конце именно Лу Фэнли выпустил Чжан Цинье из города и подстрекал его нанести Сюй Сянчэню удар мечом, разорвав причинно-следственную связь, которую Сюй Сянчэнь выстраивал пять лет. Лу Фэнли, его лучший друг, вместе с Чжан Цинье предал его и встал у него на пути.

Теперь, вспоминая те слова, Сюй Сянчэнь понимал, что, возможно, они были сказаны просто так, и только он воспринял их всерьез. Кто бы стал рисковать жизнью в игре с такой высокой смертностью ради чужого человека?

В прошлой жизни Чжан Цинье намекал ему, что у Лу Фэнли были свои скрытые мотивы, но Сюй Сянчэнь не верил. Теперь он понимал, как трудно понять человеческое сердце.

Система упоминала о мумиях, которых Сюй Сянчэнь еще не видел, а что касается причины крушения корабля, он решил, что позже отправится на круизный лайнер и осмотрит его. Судно, вероятно, находилось недалеко от его жилища.

Сюй Сянчэнь зажарил нечто, напоминающее сладкий картофель, но это было слишком сухо.

Пока он ел, он выпил много кокосового сока, и только к полуночи почувствовал дискомфорт в животе. Из-за угрозы Клоуна он почти не спал всю ночь, и, едва задремав, снова почувствовал боль. Пришлось встать и отойти подальше, чтобы справить нужду.

В траве было много комаров, и нежная кожа Сюй Сянчэня уже начала зудеть. До рассвета оставалось несколько часов, лагерь был пуст, и вокруг царил тишина. Сюй Сянчэнь поправил штаны и пошел обратно, но на полпути к своему навесу почувствовал что-то неладное.

В темноте перед его навесом, казалось, стоял человек. Издалека Сюй Сянчэнь не мог разглядеть, но, похоже, половина тела человека была снаружи, а другая половина — внутри его жилища.

Сердце Сюй Сянчэня забилося чаще. Он не мог представить, что было бы, если бы он не вышел в туалет и оказался лицом к лицу с этой полуголовой, заглядывающей внутрь. Одна только мысль об этом заставляла его спину покрываться холодным потом. Он осторожно отступил назад. Тот, кто пришел за ним, скорее всего, был Клоуном, а если и нет, то вряд ли он пришел с добрыми намерениями. Возвращаться в свой навес было нельзя.

Но если даже собственное жилище не безопасно, куда же ему идти?

Сюй Сянчэнь колебался лишь мгновение, прежде чем побежать в лес. По сравнению с открытым пляжем, в лесу было больше укрытий, и там было темнее. Клоуну было бы труднее его найти. Он бежал изо всех сил, и, когда остановился, вся его спина была мокрой от пота.

Внезапно Сюй Сянчэнь почувствовал сильный запах крови прямо перед собой. Его глаза были затуманены от бега, и он изо всех сил тер их, чтобы снова видеть. Когда зрение вернулось, он увидел, что неподалеку от него стоит Клоун, держащий в одной руке пять воздушных шаров, на каждом из которых было человеческое лицо. Шары покачивались в воздухе, и в темноте казалось, что они улыбаются Сюй Сянчэню. В другой руке Клоун держал огромные ножницы. Он спокойно стоял в глубине леса, а у его ног лежал недавно умерший человек, тело которого было разрезано на части, а кожа снята...

И приклеена к шарам.

Сюй Сянчэнь в ужасе отступил, чувствуя, как волосы на его теле встают дыбом. Он сам загнал себя в ловушку. Но если Клоун все это время был в лесу, то кто же тогда был в его навесе?

Сюй Сянчэнь почувствовал, как внутри него зазвучал тревожный звонок. Клоун уже почуял его присутствие и начал приближаться. Сюй Сянчэнь бежал слишком долго, и его ноги уже подкашивались. Он изо всех сил попытался бежать дальше, но поскользнулся и упал с холма. После нескольких ударов он на мгновение потерял способность двигаться.

Автор хотел бы добавить: Рекомендую произведение моего друга «Внезапно Умерший Смехом» — «После всех моих скромных усилий я стал любимцем всей нации» (да, «Внезапно Умерший Смехом» — это имя автора, мило, правда?). Аннотация:

Кот-прародитель когда-то был любимцем небесного мира, окруженным вниманием множества могущественных существ, и число его поклонников было неисчислимо. В конце концов, кот, не выдержав преследований, решил уйти в затворничество и уснуть.

Проснувшись, он обнаружил, что мир изменился, небесный мир исчез, а его друзья пропали без вести.

Кот-прародитель, наконец, перестал быть объектом преследований. Говорят, что мир людей теперь стал весьма интересным, и он решил отправиться туда, чтобы испытать жизнь на себе: работать на стройке, гадать на мосту, выращивать овощи, вести кулинарные стримы и сниматься в массовках, наслаждаясь каждым моментом.

Но кот-прародитель не ожидал, что, несмотря на все его «тяжелые и унижительные попытки испытать жизнь», он все равно стал знаменитым.

Гадая на мосту, он стал великим мастером в мире метафизики.

Выращивая овощи, он стал предшественником в мире духовной пищи.

Работая на стройке, он нашел место с благоприятной энергетикой.

Ведя кулинарные стримы, он стал известным кулинарным блогером.

Снимаясь в массовках, он неожиданно стал главным героем.

И что еще хуже... кот-прародитель обнаружил, что его бывшие поклонники начали возвращаться один за другим, и появился еще один.

Шок! Двойной лауреат кинофестивалей поддержал какого-то статиста и сам предложил ему роль!

Финансовый магнат построил здание для таинственного строителя, активно скупая землю!

Профессор высоких технологий создал экспериментальное поле для начинающего фермера, восхваляя его!

Юный гений музыкальной сцены появился на кулинарном стриме, создавая саундтрек в реальном времени!

Таинственный магнат нанял известного кулинарного блогера... в качестве личного повара?

Кот-прародитель: ?

Свет в углу комнаты создавал мягкую, загадочную тень.

Один из преследователей мягко прижал кота к стене, наклонившись и прошептал:

— Я хочу попробовать... твоё кисло-острое куриное мясо.

Нервный и покрасневший объект его внимания:

— ...Иди подыши воздухом.

Тебе нравится не я, а моя еда.

Главный герой — кот-прародитель, обладающий всеми навыками, и таинственный гурман-магнат.

Современный городской легкий фэнтези, кулинарный роман, очень вкусный и увлекательный.

\*\*\*

Автор хотел бы добавить: Сегодня я подавился вяленой говядиной.

Пожалуйста, если вам понравилось, добавьте в закладки!

Если вы добавите в закладки, мы станем братьями и сестрами, даже если у нас разные родители.

<http://bllate.org/book/16409/1486595>