

В это время в сети, после выхода первого публичного выступления, шоу «Вперед, парни!» начало набирать огромную популярность. В топ-30 горячих тем восемь позиций были связаны с программой или её участниками.

Вэнь Яньдун внимательно изучил список и обнаружил, что там нет упоминаний о Сяо Юэ-гэ. Однако в видео и комментариях, опубликованных командой программы, многие хвалили его: «У этого брата Сяо такие стабильные высокие ноты, он буквально вытянул всю группу», «Этот парень такой красивый, в его взгляде столько харизмы» и тому подобное. Но эти комментарии не вызвали большого резонанса.

Вэнь Яньдун изучил аккаунты крупных фанатов участников, которые явно поддерживались компаниями, и зарегистрировал аккаунт под названием «Братик, вперед!», где опубликовал критический пост в адрес команды программы:

[@ «Вперед, парни!» Что это за монтаж? Полный хаос и отсутствие логики. Многие сцены либо лишены контекста, либо не имеют завершения. Многие талантливые участники вообще остались без экранного времени. Это что, саботаж? Или саботаж? Или саботаж?]

Затем он прикрепил фотографии девяти участников, которые получили мало экранного времени, но обладали как внешностью, так и талантом, включая Сяо Юэ-гэ.

После публикации поста Вэнь Яньдун позвонил своему ассистенту и попросил купить комментарии и поднять популярность, благодаря чему пост быстро оказался в топе поисковых запросов.

Затем он зарегистрировал ещё один аккаунт под названием «Любимый Юэбао» и оставил комментарий под своим предыдущим постом:

[Да, да, наш братик Юэ такой красивый, с длинными ногами и талантливый, а ему даже крупных планов не дают! Программа просто ужасна!]

К комментарию он приложил высококачественную фотографию.

Фанаты многих участников, увидев этот пост, словно нашли единомышленников, и начали активно комментировать:

[Точно, наш Цзянь Чэнжуй тоже почти не появляется на экране, а он так хорошо поёт! Не пожалеете, если станете его фанатом!]

[Универсальный король Сяо Юэ-гэ, его красота покорила весь мир!]

[Поддерживаю, программа явно играет в фаворитов. Некоторые, кто ничего не умеет, получают много экранного времени. Это что, оскорбление нашего вкуса?]

[Согласен, Сяо Юэ-гэ доказал свои способности, успешно пройдя испытания, так почему же на выступлении его словно и не было?]

[ХХ такой темный и уродливый, почему его так часто показывают?]

[Уродство не страшно, главное — талант. Но наш Юэ — это сокровище, он и красивый, и талантливый, достоин всего лучшего!]

Успешно подняв тему «Список саботажа в «Вперед, парни!»» в топе хит-парада, Вэнь Яньдун с

чувством глубокого удовлетворения написал своему парню.

С тех пор, как график стал напряжённым, у них не было возможности общаться в реальном времени.

Сяо Юэ-гэ, чтобы подстроиться под график своей команды, изменил свой режим сна, поздно ложился и поздно вставал. Он не хотел, чтобы Вэнь Яньдун ждал его, поэтому они договорились оставлять сообщения друг другу, а затем отвечать, когда увидят их. Если Вэнь Яньдун специально будет ждать его, Сяо Юэ-гэ просто не ответит. Вэнь Яньдуну пришлось согласиться. Однако каждый раз, ожидая ответа, он испытывал смесь ожидания, разочарования и радости, что напоминало ему переписку через почтовых голубей.

Благодаря уловкам Вэнь Яньдуна, положение Сяо Юэ-гэ, который был на дне популярности в Классе А, немного улучшилось. Его общее количество голосов вошло в топ-20, а число подписчиков в Weibo выросло с 15 000 до 180 000.

[Дорогой, ты просто потрясающий! Ты настоящий гений в продвижении в шоу-бизнесе, это просто невероятный талант!]

Сяо Юэ-гэ, вернувшись в общежитие после изнурительного дня, увидел сообщение от Вэнь Яньдуна, где тот с энтузиазмом описал свои манипуляции, прикрепив скриншоты. Очевидно, он был очень доволен своими лозунгами и способами хвалить Сяо Юэ-гэ. Сяо Юэ-гэ чуть не умер со смеху. Что это за чудак, этот Вэнь Яньдун?

Первое впечатление о нём как о легкомысленном повесе, видимо, было ошибочным.

Однако у Сяо Юэ-гэ не было сил долго с ним разговаривать, так как в последние дни он был слишком уставшим.

Когда вышло второе публичное выступление «Вперед, парни!», Вэнь Яньдун и трое его друзей смотрели программу в его квартире. Он знал, что Сяо Юэ-гэ очень много работал и уставал, готовясь ко второму выступлению, ведь он даже на общение с ним выкраивал время, и после нескольких фраз уже засыпал, что вызывало у Вэнь Яньдуна чувство жалости.

Темой второго публичного выступления «Вперед, парни!» было «Зеркало». Одна и та же песня исполнялась двумя разными способами. Команда программы предоставила изменённые версии песен и танцев, но участники, у которых были силы, могли внести свои изменения, если успевали завершить все репетиции за неделю.

Восемь центральных позиций для этого выпуска были выбраны голосованием среди 56 участников, оставшихся после первого выступления. Сяо Юэ-гэ занял третье место, так как участники, которые проводили вместе каждый день, знали, кто действительно силен.

Однако, несмотря на то что он был выбран на центральную позицию, Сяо Юэ-гэ, похоже, был проклят неудачей. Кроме него, который был из Класса А, остальные шесть человек были из Классов С и D. Даже зрители перед телевизорами начали испытывать к нему жалость, оставляя комментарии:

[Этот парень Сяо Юэ-гэ, похоже, чем-то обидел команду программы?]

[Неужели здесь есть подвох? Говорят, что Сяо Юэ-гэ один из тех, кого саботируют?]

[Да, он же независимый участник, у него нет поддержки.]

[Но парень держится уверенно, даже выражение лица не меняется. Если бы кто-то другой каждый раз получал команду из Классов С и D, он бы уже давно сменил выражение лица.]

[Ожидаю с нетерпением!]

[Вау, зеркальная группа Сяо Юэ-гэ — это Вэнь Сыяо? Ну и ну, зачем вообще соревноваться? Просто встаньте на колени и спойте «Сдаюсь»!]

[Здесь вообще нет интриги, скучно. Посмотрите, как расслаблены остальные в группе Вэнь Сыяо.]

[А вдруг будет неожиданный поворот?]

[Дорогая, ты слишком много фантазируешь. Смотри на факты: их уровень слишком разный, чтобы было столько драмы.]

[Ну, а вдруг?]

[Шанс один на миллион, что в группе Вэнь Сыяо произойдёт ЧП, и команда Сяо Юэ-гэ выигрывает без усилий. Я обещаю проголосовать за каждого из них 5 000 раз, если так случится.]

[Скриншот сделан.]

[Скриншот +1.]

— На этот раз всё под вопросом, — нахмурился Чэнь Цзянцзян. — Твой парень выбрал таких участников, что я даже не помню их.

— Да, только твой парень — настоящий король, как он сможет вытянуть столько новичков? — Цянь Лай согласился с Чэнь Цзянцзян.

— Посмотрим, я уверен, что он не подведёт, — Вэнь Яньдун был полон уверенности в Сяо Юэ-гэ. Ведь он точно знал, как много тот вложил в подготовку, и в их редких разговорах Сяо Юэ-гэ не проявлял негатива, хоть и уставал, но был полон энергии.

— Наш Дунцзы теперь влюблённый мужчина, и его парень должен быть лучшим! — Мэн Юйсэнь поднял бокал и чокнулся с Вэнь Яньдуном. — Давайте посмотрим, как произойдёт чудо.

Наконец, после выступления первых двух групп, Вэнь Сыяо и Сяо Юэ-гэ вывели свои команды на сцену.

Их песня называлась «Прорыв строя», она была очень ритмичной, с множеством крутых танцевальных движений. Обе версии были одинаково хороши, всё зависело от исполнения.

В группе Вэнь Сыяо было два участника из Класса А, четыре из Класса В и один из Класса С. Все они были сильными танцорами, и в предварительных кадрах было видно, что они легко репетировали и шутили друг над другом, создавая весёлую атмосферу. Фанаты с удовольствием наблюдали за ними, и их выступление на сцене было поистине потрясающим, буквально взорвав сцену. Зрители не могли сдержать восторга, выкрикивая имена своих любимцев, и атмосфера достигла пика.

Дома, перед телевизором, Вэнь Яньдун начал волноваться. Его Юэбао, конечно, справится, но остальные члены команды, похоже, не потянут.

На экране быстро появились фотографии семи участников из команды Сяо Юэ-гэ.

Как только показали кадры из репетиционной комнаты, стало ясно, что атмосфера там была угнетающей. Кроме Сяо Юэ-гэ, который, казалось, отвлекся, остальные шесть участников выглядели подавленными.

<http://bllate.org/book/16407/1486152>