

Те девушки, о которых только что шла речь, уже ушли далеко. Ми Ло подождал его немного, и Чжан Хао, идя рядом, спросил:

— Сегодня вечером у Хоу Чжи день рождения, пойдёшь с нами?

Хоу Чжи, которого все звали «Обезьяна», был соседом Чжан Хао по комнате и одним из тех, с кем они обычно проводили время. Ми Ло подумал, что вечером у него всё равно не было никаких планов, и согласился.

После занятий они сначала пошли поесть, а затем переместились в главное место действия — караоке.

Там были не только парни, но и несколько девушек, которых Ми Ло почти не знал. Вероятно, это были те, с кем кто-то из парней тайно пытался сблизиться. После короткого приветствия Ми Ло отошёл в сторону.

После того как несколько девушек по очереди исполнили песни, Чжан Хао начал подначивать Ми Ло спеть. Раньше они уже пели вместе, и все знали, на что он способен, поэтому тоже поддержали. Ми Ло хотел просто посидеть в тишине, но под давлением согласился и выбрал песню.

Он поднялся на сцену, где стоял микрофон, сел на высокий стул, одну ногу положил на сиденье, а другую расслабленно опустил вниз. Немного наклонившись, он взял микрофон. Мерцающий свет скользил по его лицу, и его красивые черты в туманном освещении выглядели ещё более загадочно. Мягкий аккомпанемент начал звучать, и Ми Ло взглянул на экран. Его чистый и нежный голос поднимался и опускался вместе с музыкой. Он был полностью расслаблен, но при этом излучал уверенность, словно сцена была его естественной средой.

Все взгляды были прикованы к нему, и казалось, что все забыли обо всём, погрузившись в это аудиовизуальное наслаждение.

Только когда последний звук стих и Ми Ло сошёл со сцены, все пришли в себя и начали бурно аплодировать.

— Это было потрясающе! Ми Ло! Ты выглядишь как настоящая звезда, ты просто создан для этого!

— Я же говорил вам, что Ми Ло поёт великолепно! И это не всё, он умеет играть на гитаре, пианино, скрипке — нет ничего, что он не смог бы освоить! Он даже сам пишет музыку! — Чжан Хао с гордостью начал хвастаться.

— Ну просто невозможно с ним сравниться! Хорошие оценки — это одно, но он ещё и из богатой семьи, а кроме того, такой талантливый! Ми Ло, мы все будем зависеть от тебя в будущем!

Разговор становился всё более преувеличенным, и Ми Ло стало неловко. Он поспешно попытался остановить их.

После того как все немного успокоились, одна девушка тихо сказала другой:

— Мне кажется, он поёт гораздо лучше того парня, которого ты видела в интернете.

Другая девушка ответила:

— Знаешь, мне кажется, они даже немного похожи.

Хотя они говорили шёпотом, Чжан Хао, стоящий рядом, услышал это. Услышав, что кто-то похож на Ми Ло, он сразу заинтересовался:

— Кто это?

Девушка, не задумываясь, решила удовлетворить его любопытство. Она достала телефон и начала искать видео:

— Сейчас покажу.

Через некоторое время она нашла видео и передала телефон Чжан Хао. Остальные тоже заинтересовались и подошли ближе. Ми Ло, сидящий рядом с Чжан Хао, тоже невольно увидел.

Однако, когда все увидели человека на видео, их любопытные взгляды мгновенно сменились на недоумение.

После нескольких секунд тишины все хором выругались:

— Чёрт возьми! Это же Сун Юй!

— Э? Вы все его знаете? — удивилась девушка, но все замолчали, осторожно посмотрев на Ми Ло.

Ми Ло всё ещё смотрел на экран. На видео Сун Юй сидел на стуле с гитарой, исполняя короткий фрагмент песни, а затем улыбнулся в камеру:

— Песня ещё не закончена, так что я спел только часть. Как вам?

Это была запись стрима, и в комментариях все писали: «Классно, хочу услышать всю песню». Сун Юй радостно ответил:

— Спасибо всем, думаю, скоро у вас будет возможность услышать её полностью.

Ми Ло не отрываясь смотрел на человека на экране, его взгляд был мрачным и пугающим. Чжан Хао никогда не видел его таким, даже когда он узнал об измене Чжао Е. Он хотел что-то сказать, но не знал, что именно. Девушка тоже заметила, что что-то не так, и поспешно забрала телефон, пытаясь сгладить ситуацию:

— Эх, я просто случайно показала вам это. Какой-то мелкий блогер, я, наверное, ошиблась, он даже близко не стоит с Ми Ло!

— Да забейте, давайте продолжим веселиться, играть в игры!

— Давайте в «Правду или действие»!

— Разве в караоке можно играть в другие игры?

— Заткнись, давай, Обезьяна, э-э-э, кубики...

— Извините, я пойду. У меня дела. Хоу Чжи, с днём рождения. — Ми Ло прервал их, сказал это

и ушёл.

Остальные остались в растерянности, не зная, что делать. Только Чжан Хао почувствовал, что дело не так просто, и поспешно встал:

— Всё в порядке, вы продолжайте, я пойду с ним. — И вышел вслед за ним.

В коридоре он сразу увидел Ми Ло и побежал за ним, окликнув его.

Ми Ло обернулся и посмотрел на него. Чжан Хао, подойдя ближе, запыхавшись, внимательно посмотрел на его лицо. Хотя внешне он казался спокойным, Чжан Хао интуитивно чувствовал, что Ми Ло был очень расстроен.

— Ми Ло, что случилось? — осторожно спросил он.

Ми Ло на мгновение задумался, затем сказал:

— Эта мелодия, которую он играл, я её написал.

— Что?! — сначала удивился Чжан Хао, а затем неуверенно спросил:

— Ты написал её для него?

Ми Ло посмотрел на него, твёрдо, но с ноткой напряжения ответил:

— Нет.

Эту мелодию он написал давно, для человека, которого видел лишь мельком. Это было чувство, которое он потерял в юности.

Сун Юй когда-то бывал у него дома, заходил в его комнату, и он сам уже не помнил об этой мелодии, поэтому не заметил, что что-то пропало.

— Чёрт возьми! Значит, он украл твою мелодию! — возмущённо выругался Чжан Хао. — И ещё осмелился сказать, что это его работа! Пф! Нет, я должен его разоблачить!

Ми Ло остановил его, словно уже принял какое-то решение. Он повернулся, его взгляд был полон сарказма и холодной усмешки:

— Ему нравится забирать чужие вещи? Тогда я тоже могу с ним посоревноваться. Посмотрим, кто кого переиграет.

Чжан Хао всё ещё был в замешательстве, но Ми Ло уже ушёл. Он побежал за ним, пытаясь выяснить, что тот задумал, но Ми Ло только сказал, что скоро всё станет ясно, и не стоит беспокоиться. Затем он вызвал такси и отправился в свою квартиру.

Войдя, Ми Ло сразу направился в спальню и начал рыться в ящике. Через некоторое время он нашёл чёрную визитку.

Он добавил контакт по указанному номеру в WeChat.

С другой стороны сразу же подтвердили запрос. Ми Ло ещё набирал сообщение, но ему уже написали первым.

[Линь Сюнь]:

— Ну что, красавчик, ты решил?

Ми Ло стёр написанное и начал заново. Но в этот момент раздался резкий стук в дверь. Ему пришлось отложить телефон и пойти открыть.

Как только дверь открылась, высокая фигура буквально навалилась на него. Ми Ло отшатнулся на несколько шагов, и его прижали к стойке в прихожей.

Янь Тан явно был пьян, и, судя по всему, довольно сильно. Он обнял Ми Ло, положил голову на его плечо и, найдя удобное положение, прижался и замер.

Ми Ло был ошеломлён его внезапным действием и долго не мог прийти в себя. Он уже собирался поднять его и проверить, не слишком ли тот пьян, как вдруг почувствовал незнакомый запах.

Это был не тот лёгкий лесной аромат, который обычно исходил от Янь Тана. Скорее, это был запах женских духов.

Ми Ло почувствовал холод в груди и оттолкнул его.

Янь Тан не ожидал такой реакции и, отшатнувшись на несколько шагов, с недоумением посмотрел на него. Он хотел что-то сказать, но его взгляд упал на букет увядших эустом на стойке позади Ми Ло. Мутный взгляд мгновенно прояснился, сменившись на сдерживаемую страсть и раздражение от того, что кто-то посмел прикоснуться к его добыче.

— Кто подарил? — тихо спросил Янь Тан.

Ми Ло не ответил на его вопрос, а холодно спросил:

— С кем ты пил?

Янь Тан, казалось, был немного ошеломлён. Ему ещё никто не позволял так с собой разговаривать. Его взгляд потемнел:

— Отвечай на мой вопрос.

— Хочешь знать? — Ми Ло усмехнулся с горькой иронией, его глаза покраснели. — Не скажу.

[Авторские примечания отсутствуют]

<http://bllate.org/book/16400/1485697>