

Бай Чуньси был одет в униформу детского сада: бежевый свитер с длинными рукавами и коричневые джинсы. Поскольку накануне вечером прошёл дождь, температура упала, и он добавил к своему наряду белую куртку. Весь этот цветовой ансамбль подчеркивал чистоту и миловидность мальчика.

Он не был привередлив в еде, и, к удивлению, его вкусы совпадали с предпочтениями Ли Цзяцзюань: оба любили острое и мясо. Из-за этого у него появился небольшой животик.

На его коленке была наклеена пластырь с изображением Губки Боба. Рана появилась, когда Ли Цзяцзюань водила его по магазину распродаж, и он случайно упал.

В руках у женщины был мягкий рюкзачок с изображением Пикачу, на конце которого висел хвост в форме молнии. Внутри лежали два карандаша, ластик, тетрадь в клетку и тетрадь для пиньиня, купленные в тот же день, что и пластырь.

Ли Цзяцзюань надела рюкзак на спину мальчика и поправила его тонкие волосы на лбу:

— Я заберу тебя после уроков. Боюсь, что тебе не понравится еда в школе, поэтому я положила в рюкзак маленькую баночку домашнего соуса чили. Попроси учителя открыть её, понял?

Глаза Бай Чуньси слегка покраснели:

— Угу.

Раньше он бы никогда не подумал, что школа окажется самым безопасным местом!

Он ухватился за указательный палец Ли Цзяцзюань и притворно вздохнул.

Ли Цзяцзюань перекинула через плечо свой рюкзак:

— Скучаешь по маме?

— Скучаю, — привычно ответил Бай Чуньси.

Ли Цзяцзюань вздохнула, присела, чтобы ущипнуть за щечку своего мягкого и нежного малыша, и крепко обняла его:

— Ах... Может, не пойдём в школу? Мама будет тебя содержать~

Зная характер матери, Бай Чуньси выбрал учёбу:

— Уже почти восемь, мама.

Ли Цзяцзюань отложила свои заранее подготовленные увещевания о пользе образования:

— Ох...

Бай Чуньси посещал детский сад среднего уровня в городе, с доступной ценой и хорошим оснащением, расположенный недалеко от дома. Добраться туда на электросамокате можно было за 10–20 минут.

Из-за проблем с обсуждением оплаты за обучение его зачисление затянулось, и в итоге возраст оказался немного неудобным. Мать Бай Чуньси решила сразу записать его в среднюю группу.

Таким образом, он сразу попал в среднюю группу, где дети уже учились больше двух месяцев. Однако это не помешало тем, кто не хотел расставаться с родителями, устроить громкий плач. Бай Чуньси, поддавшись общему настроению, тоже чуть не расплакался.

У входа стоял охранник и встречал их классный руководитель, мужчина по имени Дашу.

Он выглядел довольно молодым, с густыми бровями и большими глазами, высокий — примерно 180 см, хотя из-за угла зрения Бай Чуньси не мог быть уверен. Стрижка под ноль, а его характер был таким же простым и добродушным, как дерево.

Ли Цзяцзюань мягко сказала, держа Бай Чуньси за руку:

— Сяо Си, поздоровайся с учителем.

Бай Чуньси слегка поднял голову. Учитель детского сада присел на корточки, улыбаясь:

— Сяо Си, да? Я — учитель Дашу. Будем дружить, хорошо?

— Здравствуйте, учитель Дашу, — кивнул Бай Чуньси.

Учитель Дашу взял его за руку:

— Попрощайся с мамой?

Бай Чуньси обернулся и помахал рукой своей внезапно заплакавшей матери:

— Пока, мама.

— Может, не пойдём? Подождём ещё полгода?

— Учитель, пошли.

— Сынок!!!

Войдя в школу, Дашу сразу же повёл его в свою группу «Вишенка».

По пути он сказал:

— Дети в группе очень дружелюбные, вы точно подружитесь.

Бай Чуньси энергично кивнул, а хвостик на его рюкзаке покачивался в такт движениям.

Ну, просто кучка четырёх-пятiletних малышей. Что они могут натворить?

Только они подошли к двери класса, как одна из учительниц выбежала, держа на руках мальчика, который рыдал и звал родителей. Она выглядела растерянной и, увидев Дашу, заплакала:

— Учитель Дашу, что делать? Когда я пришла, они уже дрались. У Сяо Кэ лицо всё в царапинах. Я же говорила, что не стоит брать этого ребёнка в наш класс.

Дашу ответил недовольно:

— Нечего тут обсуждать.

Он отпустил руку Бай Чуньси:

— Сначала отведи его в медпункт.

Бай Чуньси только вошёл в класс, как дверь за ним закрылась.

— ...

Класс был небольшим, но людей в нём было мало, так что тесноты не ощущалось.

На стенах были нарисованы мультяшные картинки, в углу стояли два книжных шкафа, забитые сказками, и три коробки с игрушками. В центре стояли шесть столов, соединённых вместе, цвета морской волны, а вокруг них — стулья в конфетных тонах, с именами на спинках.

В классе было около двадцати детей, все с красными от слёз глазами, видимо напуганные.

Единственный мальчик, который не плакал, стоял у стены, спиной к двери.

Он опустил голову, чёрные волосы закрывали глаза, оставляя видимой лишь округлый подбородок. Кожа была очень белой, поэтому большой синяк в уголке рта выделялся особенно сильно. Губы были плотно сжаты, одежда хоть и старая, но чистая.

Бай Чуньси подошёл ближе, наклонил голову и заглянул ему в лицо.

И тогда он встретился взглядом с мрачными глазами.

Мальчик не ожидал, что Бай Чуньси внезапно появится в его поле зрения, и испугался.

Когда он разглядел лицо, мрак в его глазах исчез, сменившись лёгкой радостью.

Он дрогнул пальцами, быстро засунул руки в карманы куртки и, прищурившись, осмотрел Бай Чуньси:

— Ты тот уродливый мальчик из больницы?

Бай Чуньси поднял бровь:

Ему не хотелось понимать скрытый смысл этих слов.

Неужели всё так совпало?

Сколько тогда было Чу Сюньшэну? Два года? Разве можно помнить что-то с двух лет?

Взгляд мальчика снова вернул его в детскую кроватку, и он снова почувствовал, как ему тыкают в щёку.

Авторское примечание:

Бай Чуньси (руки в боки):

— Этот парень сказал, что я уродливый. В следующий раз, когда встречу его, я его точно заплачу!

Чу Сюньшэн:

— ?

:) Начало новой истории, как же я рад!

Это будет школьная история, которая охватит все этапы учёбы двух мальчиков (хотя с разным акцентом, не всё будет описано подробно). Только один из них переродился, и воспоминания о прошлой жизни будут приходить постепенно, поэтому его характер будет соответствовать его возрасту. Главный герой из-за различных причин был более развит и мудр не по годам. Ежедневные обновления, время зависит от запаса глав (если есть запас, то время фиксированное, если нет — то нет). У меня есть запас!

Не брошу.

030 И напоследок!! Рекомендую мой следующий проект, исторический VL «Всеобщий любимец, который всегда разрушает свой образ». Пожалуйста, добавьте в закладки!

[Аннотация]

Шэнь Яньцзюань попал в роман о всеобщем любимце, став второстепенным персонажем — старшим братом главного героя.

Главный герой — всеобщий любимец, который поднимается по карьерной лестнице, получая множество односторонних чувств, но, к сожалению, он практикует путь бесстрастия и никого не любит.

Оригинальный персонаж был крайне несчастен: посредственные способности, никаких возможностей, и, как назло, он влюбился в одного из поклонников главного героя, что привело к печальному концу — взрыву тела и смерти без погребения.

Когда он очнулся, перед ним стоял учитель главного героя:

— Отныне Лу Шаньмэнь будет вашим домом, пойдёмте со мной.

Кстати, учитель тоже был одним из поклонников главного героя.

Шэнь Яньцзюань резко отдернул руку, которую уже протянул вперёд:

— Не пойду!

Но мир велик, а жизнь дорога. Чтобы выжить, Шэнь Яньцзюань был вынужден смириться и притвориться очарованным главным героем.

Каждый раз, когда главный герой общался с другими мужчинами, он прятался в углу и «страдал в одиночестве».

Когда главный герой заговаривал с ним, он сразу же «загорался», будто достиг невероятного успеха.

Он играл так мастерски, что был близок к получению «Оскара».

Эта жалкая радость тронула многих мужчин, которые начали давать ему советы.

Шэнь Яньцзюань: ??? Совсем не надо.

Однажды вечером главного героя отравили, и с выражением жестокости в глазах он схватил Шэнь Яньцзюаня и начал целовать. Тот в ужасе схватил штаны и убежал.

Собираясь уйти в затворничество, он не ожидал, что главный герой с мечом в руках ворвётся к нему, схватит за воротник и потребует:

— Разве ты не говорил, что любишь только меня и ни с кем другим не будешь?

● Холодный всеобщий любимец X старательный ученик, притворяющийся влюблённым.

○ Раньше я восхищался теми, кто любил тебя, но теперь я люблю только тебя.

<http://bllate.org/book/16397/1485027>