

Чу Тяньцзэ хотел сопротивляться, но после того как Фу Ди тихо пригрозил ему парой фраз, он замолчал и пошёл за ним.

Как только они ушли, спектакль закончился, и окружающие тоже перестали обращать на них внимание. Некоторые даже тайком записали видео, которое, вероятно, будет выложено в интернет. Скоро всё снова станет шумно.

Когда на них перестали смотреть, Ань Ян тихо спросила Шу Хэна:

— Кто такой Лю Дапэн? Это из-за него ты поссорился с Чу Тяньцзэ?

Из-за большого количества людей Шу Хэн не стал говорить прямо, а показал Ань Ян скриншоты переписки Чу Тяньцзэ с Лю Дапэном, сохранённые в его телефоне.

Ань Ян быстро просмотрела их и сквозь зубы произнесла:

— Сволочь!

Подумав, она добавила:

— Отброс, мусор, мерзость, ублюдок!

Если бы не необходимость сохранять лицо на публике, Ань Ян, вероятно, выругалась бы ещё сильнее.

Однако она быстро вспомнила и спросила Шу Хэна:

— А с тобой всё в порядке? Их план не сработал?

Шу Хэн покачал головой:

— Хотя я действительно попал в ловушку, но меня спас хороший человек, и Лю Дапэн не смог довести дело до конца.

Услышав это, Ань Ян вздохнула с облегчением:

— Это хорошо. — Если бы Лю Дапэн действительно добился своего, жизнь Шу Хэна была бы практически разрушена. Такие отбросы всегда оставляют себе пути к отступлению.

Ань Ян задумалась, а затем улыбнулась Шу Хэну:

— Фу Ди не слишком усердствует в поиске ресурсов, и он не может найти ничего стоящего. Конечно, лучше всего, чтобы он вообще не находил ничего, и Чу Тяньцзэ оказался бы в изоляции.

Она много лет вращалась в этой среде и имела широкие связи, так что выполнить подобное было для неё несложно:

— Подожди, сестра сделает тебе приятное.

Хотя Шу Хэн не знал, что именно она планирует, он всё же улыбнулся и поблагодарил:

— Спасибо, сестра Ань Ян.

Пока они болтали, настала очередь Шу Хэна на кастинг.

Сериал «Древние мифы» по своему сюжету был довольно банальным — история трёх жизней любви между бессмертным и дочерью Нефритового императора, но в содержании было много интересных моментов, особенно поворотов и юмористических сцен.

Роль, на которую пробовался Шу Хэн, была второстепенным мужским персонажем — благородным молодым человеком из простого мира. Он был справедливым, но не занудным, дисциплинировал себя, но не других, умным и безумно любящим свою жену.

Вместе с главными героями он поступает в академию, которая на самом деле является секретным отделом по сбору информации о враждебных государствах и устранению различных угроз. Вместе они сражаются и преодолевают кризисы, обретая дружбу и любовь. Сериал имел налёт фэнтези, но общая идея очень хороша.

Только Шу Хэн не ожидал увидеть среди судей старого знакомого — вездесущего босса Пэй Цзинъюя.

Шу Хэн был удивлён, увидев Пэй Цзинъюя, но тот ничуть не удивился, а даже улыбнулся Шу Хэну соблазнительной улыбкой, совершенно не соответствующей его образу серьёзного человека, больше похожей на маленького демона, пытающегося продать свою красоту.

Однако Шу Хэн удивился лишь на мгновение, поклонившись всем присутствующим:

— Здравствуйте, уважаемые учителя. Я — Шу Хэн, участник номер двадцать пять. Сегодня я пробуюсь на роль второго плана, Ся Чэнъина.

— Начинайте своё выступление. — Атмосфера на кастинге была строгой. После того как Шу Хэн представился, он услышал только эту фразу.

Шу Хэн кивнул, слегка отступив назад, и мгновенно изменил свою манеру. Он выпрямился и начал идти вперёд, шаг за шагом, даже не произнеся ни слова. Но все присутствующие уже видели перед собой благородного молодого человека, полного достоинства.

Он держался прямо, его лицо не выражало эмоций, но не было и холодным. Это был изысканный и мягкий молодой человек, но с врождённой гордостью, связанной с его происхождением и воспитанием:

— Я следую правилам, но никогда не навязываю их другим. Все люди разные, и именно это делает мир интересным.

— Как можно не доверять друзьям? Без доверия невозможно выжить в мире интриг.

— Мир несправедлив, но мы можем сделать его справедливым. Мы живём в этом мире, так почему бы не изменить его?

Шу Хэн стоял прямо перед Пэй Цзинъюем, произнося свои реплики. Его голос был приятным, слова чёткими, без акцента. Он уже вошёл в роль.

С первого взгляда было понятно, что он — тот самый благородный, гордый и патриотичный молодой человек из сценария.

Закончив, Шу Хэн поклонился:

— Уважаемые учителя, я закончил своё выступление.

Он так глубоко вошёл в роль, что некоторые судьи были удивлены. Первым отреагировал Пэй Цзинъюй, начав аплодировать.

Если инвестор проявил такую любезность, остальные не могли не последовать его примеру. Даже режиссёр Цзян Тун посмотрел на Шу Хэна с одобрением:

— Неплохо, хороший потенциал. Но мне интересно, почему ты выбрал такой спокойный эпизод для кастинга? Эмоциональные сцены обычно привлекают больше внимания.

Шу Хэн объяснил:

— Режиссёр Цзян, я изучил сценарий. Роль Ся Чэнъина занимает важное место в сериале. Это благородный молодой человек из знатной семьи, смелый и умный, рассудительный и спокойный. Это его обычное состояние, и только если я смогу передать его спокойствие и уравновешенность, роль станет привлекательной для зрителей.

— Эмоциональные сцены, конечно, привлекают внимание, но Ся Чэнъин в них не нуждается.

— Хорошо сказано! — Цзян Тун одобрительно кивнул. — Вижу, ты действительно вложил душу в изучение сценария. Возвращайся и жди новостей. Независимо от результата, я надеюсь, что ты будешь хорошо развиваться в этой индустрии. Здесь много возможностей для тех, кто серьёзно относится к своему делу.

Шу Хэн улыбнулся:

— Спасибо, режиссёр Цзян, спасибо всем учителям. Тогда я пойду.

Он ещё раз поклонился и вышел из комнаты. Перед тем как уйти, он услышал, как кто-то похвалил его актёрское мастерство, сказав, что оно более зрелое, чем можно ожидать от его возраста, но идеально подходит для этой роли.

Как только он вышел, Ань Ян подошла к нему, не торопясь спрашивать, а протянув ему воду:

— Я заказала билеты, вечером мы вместе поедem на съёмочную площадку. Это всего лишь cameo, съёмки займут несколько дней. У тебя пока нет ассистента, я поеду с тобой.

Шу Хэн пил воду, пока они шли к машине, не отказываясь от её заботы. Когда они сели в машину, Ань Ян спросила:

— Ну как, уверен в себе?

Шу Хэн слегка улыбнулся:

— Есть немного уверенности, но я не могу сказать наверняка. Режиссёр Цзян сказал ждать новостей.

— Этого достаточно. В таких делах никто не может быть уверен до самого конца.

...

В десять вечера самолёт приземлился, и Шу Хэн с Ань Ян сразу же отправились в отель, предоставленный съёмочной группой. Этот сериал был абсурдной интернет-драмой, режиссёр

которой уже работал с Шу Хэном раньше и пригласил его на cameo, оценив его актёрское мастерство, внешность и небольшую, но преданную фанбазу.

Сериал был не слишком известен, и в нём снимались в основном новые актёры с посредственным мастерством. Шу Хэн полностью затмил их, и уже после первой сцены с главным героем получил несколько косых взглядов.

Зато главная героиня подошла к нему с просьбой научить её актёрскому мастерству:

— Брат Хэн, не могли бы вы дать несколько советов?

Её звали Цзян Чжу, она была ещё молодой девушкой, но в будущем стала одной из самых популярных актрис в индустрии, с хорошим мастерством, внешностью и известными работами, что обеспечило ей стабильное положение.

Шу Хэн подумал об этом, взглянув на главного героя, который вместе с ассистентом бросал на него косые взгляды. По сравнению с Цзян Чжу, этот актёр скоро исчезнет из индустрии, и через много лет Шу Хэн даже не вспомнит о его существовании.

Сейчас казалось, что история повторится.

Он мягко кивнул Цзян Чжу:

— Не могу сказать, что могу чему-то научить, но можем попрактиковаться вместе. Надеюсь, наше сотрудничество будет приятным.

Пока Шу Хэн репетировал с Цзян Чжу, Ань Ян была рядом, чтобы предотвратить возможные попытки сделать фото или видео для провокаций.

Ань Ян была опытной, и, поскольку Шу Хэн был единственным известным актёром в съёмочной группе, за несколько дней он успел познакомиться с большинством членов команды, и отношения у них сложились неплохие.

Что касается главного героя, то, несмотря на постоянные косые взгляды, он не был настолько глуп, чтобы провоцировать Шу Хэна. Несколько человек, с которыми у него были плохие отношения, включали главного героя, его ассистента и двух второстепенных актёров, которые пытались заслужить его расположение.

Камео быстро закончилось, Шу Хэн получил конверт с деньгами за завершение съёмок, режиссёр устроил ужин для всей команды, и Шу Хэн с Ань Ян собрались возвращаться в Минчэн.

Цзян Чжу, благодаря урокам актёрского мастерства от Шу Хэна, относилась к нему с большим уважением. Когда они уезжали, она пришла проводить их. Шу Хэн подумал и всё же сказал ей:

— Независимо от сценария или съёмочной группы, хорошо сыграть каждую роль — это основная обязанность актёра.

— Спасибо, брат Хэн. Я запомню. Я буду стараться хорошо сыграть каждую роль.

- Строго соблюдены правила оформления прямой речи
- Унифицировано написание имён и терминов

- Устранены стилистические шероховатости
- Сохранены все авторские ремарки без изменений

<http://bllate.org/book/16392/1484559>