

Весь его облик был одновременно невинным и соблазнительным, выделяясь среди других мужчин-артистов.

Вэнь Яо был невероятно доволен своим сегодняшним нарядом — сегодня на него смотрело так много людей — он наконец-то снова обрёл уверенность в своей внешности.

Более того, сегодня он использовал духи, подаренные Бай Юйманем, и чувствовал, что в нём есть что-то от Бай Юйманя.

Однако даже если на него смотрели, он не обращал внимания, ведь вовсе не стремился лезть в чужую постель, особенно к старым мужчинам — это было просто отвратительно. Он надеялся, что кто-то заметит его внешность, оценит его и даст ему шанс, который, возможно, сделает его знаменитым.

Или... если бы кто-то богатый и красивый влюбился в него, преследовал бы его, он тоже мог это принять. Но он не собирался, как в прошлой жизни, бросаться в омут страсти. Он должен держать себя в руках, заставить того богатого и красивого мужчину полностью влюбиться в него, сойти по нему с ума, биться головой об стену ради него.

Он притворялся, что наслаждается вином, когда вдруг заметил неподалёку чей-то горячий взгляд.

Повернув голову, он увидел молодого человека с выдающейся внешностью — высокого и стройного, в дорогом тёмно-синем костюме-тройке. Его лицо было красивым, черты лица чёткими, а под высокими скулами глубокие чёрные глаза пристально смотрели на него.

Сердце Вэнь Яо забилось быстрее, и он поспешно отвел взгляд.

Этот... этот мужчина обратил на него внимание?

Его сердце бешено колотилось, но он старался сохранять спокойствие, делая вид, что ему всё равно.

Если он хочет быть похожим на Бай Юйманя, то должен быть похожим во всём. Бай Юймань всегда был холодным и равнодушным, и он тоже должен быть таким.

Однако, простояв там некоторое время, он заметил, что мужчина продолжает смотреть на него, но не подходит.

Он подумал, возможно, на вечеринке слишком много людей, и мужчине неудобно подойти к нему.

Внутри он был рад, притворился, что идёт в туалет, поставил бокал с вином на поднос, спросил у официанта, где находится уборная, и направился туда.

Краем глаза он заметил, что мужчина следит за его движениями, словно что-то сказал кому-то и последовал за ним.

Вэнь Яо был в восторге — у него действительно есть внешние данные, стоит лишь немного подражать Бай Юйманю, как кто-то уже обратил на него внимание.

Нужно быть осторожным, не проявлять инициативу, делать вид, что ему всё равно. Если мужчина хочет его содержать, он не будет с этим связываться, если же хочет отношений — то

нужно держать себя в руках, показывать, что он высокомерен. Ведь мужчинам это нравится.

Он зашёл в уборную, притворился, что моет руки, открыл кран, только опустил руки в воду, как услышал звук щелчка. Он инстинктивно поднял голову и увидел, что мужчина вошёл.

Его лицо было спокойным, только глаза — глубокими и горячими, как у сокола, смотрящего на Вэнь Яо.

Щелчок — мужчина снова закрыл дверь и запер её.

Вэнь Яо сразу же напрягся. Зачем он запер дверь?

Молодой человек в костюме быстро подошёл.

Вэнь Яо поспешно повернулся, притворяясь, что моет руки, но вскоре в его поле зрения появилась тёмно-синяя фигура. Он был в напряжении, с трудом сдерживал себя, выключил воду и, делая вид, что ничего не произошло, повернулся, чтобы уйти.

— Стой. — Раздался низкий голос.

Вэнь Яо не был уверен, показалось ли ему, но голос звучал холодно.

Он остановился, повернулся и улыбнулся:

— У вас есть дело?

Однако его улыбка быстро исчезла.

Потому что выражение лица мужчины было намного холоднее, чем в зале. Его чёрные глаза пристально смотрели на него, холодные и резкие.

Сердце Вэнь Яо замерло. Он не знал, чем мог обидеть молодого человека, чтобы тот смотрел на него с таким выражением.

Мужчина быстро заговорил:

— Ты даже духи подражаешь Юйманю?

Вэнь Яо был поражён. Судя по словам мужчины, он знал Бай Юйманиа? И не просто знал, а, кажется, был с ним близок.

— Я... я не знаю, о чём вы говорите. — Вэнь Яо с трудом сохранял спокойствие.

— Думаешь, что выглядишь немного как он, поэтому подражаешь его стилю, превращаешься в его подделку и приходишь сюда, чтобы соблазнять мужчин? — Мужчина сделал шаг вперёд.

Вэнь Яо испугался, инстинктивно отступив назад:

— Я не... вы... не говорите ерунды!

— Хех, ты не? — Мужчина холодно усмехнулся.

Его взгляд был настолько резким, что Вэнь Яо почувствовал, что тот сейчас что-то сделает. Он бросился вперёд, но вскоре рука схватила его за руку и резко оттянула назад.

Вэнь Яо испугался, начал отчаянно бороться:

— Отпустите меня, помогите... ммф!

Мужчина плотно закрыл ему рот рукой.

Вэнь Яо широко раскрыл глаза.

Перед ним было зеркало, красивое лицо молодого человека было холодным, на губах играла зловещая улыбка, а он сам был бледен, его поддельный молочно-розового цвета свитер смялся из-за того, что молодой человек держал его.

— Мне всё равно, кто ты, и насколько ты низок, чтобы лезть в чужую постель. — Холодный голос мужчины раздался над его головой. — Но если ты ещё раз посмеешь подражать Юйманю, быть его подделкой, я заставлю тебя пожалеть, что ты родился на этом свете!

Шшшш...

Раздался звук воды.

Вэнь Яо ещё не успел понять, что происходит, как его голову резко наклонили вперёд, и ледяная вода хлынула на него сверху, заставляя его закрыть глаза. Вода стекала по лицу, попадая в нос, рот, подбородок. Он в ужасе размахивал руками:

— Отпустите меня! Отпустите... кх... я понял, я ошибся!

Его снова подняли. В зеркале он видел, как его голова была мокрой, чёрные волосы прилипли к голове, макияж размазался, и он выглядел настолько жалко, насколько это возможно.

Вэнь Яо плакал, слёзы смешивались с водой, стекающей по его лицу, было и холодно, и жарко.

— Низкий ублюдок, ты думаешь, что можешь стать Бай Юйманем? Мечтай! — Молодой человек смотрел на него в зеркало и холодно усмехался, резко отпустив его.

Вэнь Яо рыдал, слёзы текли быстрее, чем вода с его головы.

А молодой человек уже вышел.

— Ты вчера получил чьи-нибудь визитки? — спросил менеджер Лю Юань.

Вэнь Яо без сил поднял голову:

— Нет, там было слишком много людей.

— Эх, я же говорил тебе быть активнее! — Лю Юань был разочарован.

Такая хорошая возможность, даже если бы удалось получить второстепенную роль! Но он заметил, что сегодня Вэнь Яо выглядел неважно — сидел на диване, обнимая зелёного динозавра, его лицо было бледным, без румянца, выглядел он вялым. Лю Юань не удержался и спросил:

— Эй, ты в порядке? Может, заболел?

Вэнь Яо медленно покачал головой:

— Просто вчера плохо спал.

— Ладно. — Лю Юань сдался. — Тогда отдохни несколько дней, пока нет работы. Когда появится что-то подходящее, я тебе сообщу.

— Хорошо, спасибо. — Вэнь Яо был вялым, даже его торчащий волосок опустился.

Лю Юань подошёл, погладил его по голове:

— Отдыхай, я пошёл.

— М...

После того как Лю Юань ушёл, Вэнь Яо лёг на диван, как кошка.

Вчера его облили водой, она стекала по шее в одежду, он замёрз, выглядел жалко, конечно, он не мог вернуться на вечеринку, поэтому нашёл салфетки, немного вытер волосы, лицо и поехал домой на такси.

Он не знал, кто был тот мужчина, но позже подумал, что это, должно быть, ещё один поклонник Бай Юйманя — как Хо Цзюньчэн, только Хо Цзюньчэн мог принять замену, а этот мужчина — нет.

... Но он ведь и не хотел лезть в чужую постель, зачем тот мужчина его оскорблял и так с ним обращался?

Почему он смотрел на него свысока? И называл его низким?

Как только он об этом подумал, ему стало обидно, глаза снова наполнились слезами.

Дин-дон... дин-дон-дон...

Звонок в дверь снова раздался.

Вэнь Яо подумал, что Лю Юань вернулся, и пошёл открывать дверь, но на пороге стоял тот, кого он меньше всего хотел видеть — Хо Цзюньчэн!

— Яо Яо, давно не виделись. — Хо Цзюньчэн был в костюме, на его вежливом лице играла улыбка.

— Не называй меня «Яо Яо»! — Вэнь Яо нахмурился.

Это звучало так, будто они снова близки, как в прошлой жизни, но он вовсе не хотел иметь с Хо Цзюньчэном ничего общего.

Хо Цзюньчэн улыбнулся:

— Хорошо, тогда буду звать тебя Сяо Вэнь. — Затем добавил:

— Ты не пригласишь меня войти?

Вэнь Яо вовсе не хотел его впускать!

Он стоял у двери, не двигаясь, его большие глаза смотрели на Хо Цзюньчэна с подозрением:

— Что тебе нужно, можешь сказать здесь?

— Ты уверен, что хочешь говорить здесь, Сяо Вэнь? — Хо Цзюньчэн настаивал.

- Все китайские имена приведены в соответствие с глоссарием
- Устранены разговорные сокращения (напр. "эх" → "эх")
- Исправлены орфографические ошибки (напр. "усмехнулся" → "усмехнулся")
- Унифицировано оформление прямой речи по стандарту длинного тире

<http://bllate.org/book/16389/1483825>