

Когда машина проезжала центральную площадь, в её голове внезапно мелькнула мысль, и она попросила Ван Синь остановиться:

— Мне нужно кое-что купить.

— Сестра, что именно?

— Я сама куплю. — Линь Фэйфэй достала шапку и маску и вышла из машины.

Благодаря сильному смогу в городе и тому, что сегодня был не выходной, никто не обратил на неё внимания, когда она прокралась в торговый центр.

К счастью, в наше время певцы всё ещё выпускают CD, и когда Линь Фэйфэй нашла альбом СА в углу музыкального магазина, она буквально засияла от радости.

Это сияние она ощущала сама, словно всё плохое, что накопилось за день, развеялось благодаря такой мелочи. Линь Фэйфэй взяла CD и пошла к кассе. Молодой парень за прилавком улыбнулся:

— Ты тоже любишь СА?

— Да, да! — Линь Фэйфэй радостно кивнула.

— Эх, редкость сейчас. Девочки обычно любят этих корейских идолов, которые все на одно лицо. А у нас есть свои классные группы.

— Да, да. — Линь Фэйфэй снова кивнула.

— Сейчас мало кто покупает оригинальные CD, все качают из интернета. Ты настоящий фанат, я тебе скажу, качество тут совсем другое...

Продавец начал рассказывать о важности аппаратуры для восприятия музыки, и Линь Фэйфэй удивилась, как ей это интересно.

Когда она вышла из магазина, в руках у неё была целая куча вещей: наушники, колонки, CD-плеер, список «10 рок-легенд, которых нужно слушать вместе с СА»...

Сев в машину, Линь Фэйфэй с удивлением осознала, что её просто развели на покупки. Однако это не остановило её. В последующие дни она словно одержимая собирала всё, что было связано с СА. В перерывах между работой она сидела в телефоне, искала новости и видео. За неделю она прошла через все фан-группы и форумы, выудив все возможные сплетни о СА.

Однажды, проезжая мимо школы, она разозлилась, увидев, что на продающихся у входа плакатах и открытках не было СА. Вечером она через знакомых нашла высококачественные фото группы и сама заказала печать целой партии плакатов.

На третий день Линь Фэйфэй принесла эти плакаты в магазин и с напором заявила продавцу:

— Кто сказал, что СА не популярны? Посмотрите на это! Я нашла их в четырёх крупных магазинах у школ в городе В!!! Нужно идти в ногу с трендами!!! Тренды, понимаете? СА — это тренд!!!

Несмотря на шапку и маску, её горящие глаза убедили продавца, что СА действительно станут популярными.

Сделав своё дело, Линь Фэйфэй, несмотря на просьбы продавца, ушла с плакатами, села в машину, сняла маску и крикнула:

— Кайф!

— Сестра, что ты сделала? — Ван Синь, глядя в зеркало заднего вида, с тревогой спросила.

Нельзя было выложить это в Weibo, нельзя было рассказать главной героине на другом конце света, нельзя было поделиться с фанатом СА, и Линь Фэйфэй чувствовала себя зажатой. Но водительница была предана ей, и ей можно было всё рассказать.

Линь Фэйфэй быстро изложила всю историю, на пике эмоций её глаза сияли, и она была полна энтузиазма.

Ван Синь, выслушав, тихо спросила:

— Сестра, ты не вернулась ли в прошлое после съёмок рекламы «Сладкой радуги»?

— Что ты имеешь в виду? — Линь Фэйфэй посмотрела на неё.

— Ничего, просто ты выглядишь такой молодой, — Ван Синь засмеялась. — Ты выглядишь как подросток в разгаре своей одержимости.

С этого дня Линь Фэйфэй больше не скрывала свою страсть к группе СА перед Ван Синь.

С тех пор музыка в машине больше не менялась, и Ван Синь помогала Линь Фэйфэй управлять её аккаунтами на форумах, вступая в споры, если кто-то плохо отзывался о СА.

Постепенно Ван Синь сама увлеклась.

Ах, Сюй И даже звонила мне два раза, — думала Ван Синь, не в силах сдержать своё возбуждение.

Их одержимость прекратилась благодаря Чжан Сяюю.

В один из осенних дней она серьёзно сказала Линь Фэйфэй и Ван Синь:

— Пока ваши периодические выходы не мешают работе, я буду считать, что вы просто переживаете подростковый возраст вместе с моей дочерью. Но теперь, когда начинаются съёмки «Встречи с бессмертным», я ожидаю от вас максимальной профессиональности и серьёзности.

Сможешь ли ты сыграть эту роль?

Смогу.

Хорошо, я жду твоего блестящего выступления.

Линь Фэйфэй улыбнулась, в её душе горел огонь.

Как только она попала на съёмочную площадку, её рабочее состояние стало настолько сосредоточенным, что казалось, будто она отбросила все эмоции.

Благодаря её связи с «Встречей с бессмертным» в прошлой жизни и всем перипетиям в этой,

сценарий был для неё как родной.

Большинство актёров в «Встрече с бессмертным» были молодыми, включая новичков. У Ичао, похоже, из-за того, что Сюй Тяньпэн отозвал инвестиции, потерял роль главного героя и не попал в проект. Линь Фэйфэй вспомнила, как уверенно говорила ему: «Мы встретимся на съёмочной площадке». После всех перипетий оказалось, что именно он не смог участвовать в сериале.

Цзи Юньин с первого дня была в восторге. Это была её первая серьёзная роль, и она очень старалась, часто обращалась за советом к Линь Фэйфэй, а вечером заходила к ней в номер, чтобы поболтать.

Режиссёр Янь Фу обычно казался дружелюбным, но во время съёмок был строг и требователен, особенно любил обсуждать сценарий с актёрами и сценаристами в перерывах.

Недавний скандал с отзывом инвестиций в «Встречу с бессмертным» вызвал много сплетен. Некоторые злорадствовали, считая, что без миллиардных вложений сериал не получится. Хотя любой, кто немного разбирается в производстве сериалов, знает, что эти инвестиции не так уж сильно влияют на качество. Но многие, не зная даже основ, любят давать советы и сеять хаос.

Линь Фэйфэй на ранних этапах съёмок избегала читать новости в интернете, боясь, что это повлияет на её состояние. Особенно учитывая, что у «Встречи с бессмертным» была огромная армия поклонников оригинала. Даже если бы на роль взяли настоящую небожительницу, многие были бы недовольны, а образ Линь Фэйфэй действительно не совсем соответствовал персонажу.

Линь Фэйфэй могла сдержаться и не смотреть новости, но режиссёр не мог. Янь Фу, похоже, тоже был задет и был полон решимости сделать сериал, который превзойдёт всё, что было до него. Он стал почти перфекционистом.

В первые дни съёмок большинство молодых актёров постоянно получали выговоры. Линь Фэйфэй была одной из немногих, кого ругали реже всего. Она знала текст, была опытной актрисой, её движения на площадке были точными, и в её игре трудно было найти изъяны. Если её сцена переснималась, то обычно из-за ошибок партнёров.

Для Линь Фэйфэй это было не совсем хорошо. Когда всех ругают, а тебя хвалят, это создаёт напряжение. Такое отношение делало её отношения с другими актёрами неловкими.

Те, кто был менее терпелив, могли прямо высказать ей своё недовольство, более зрелые просто игнорировали её. Их отношение было настолько явным, что даже Цзи Юньин это заметила.

Линь Фэйфэй чувствовала себя беспомощной, но старалась быть ещё более осторожной на съёмочной площадке, чтобы не допускать ошибок и не заставлять других переснимать.

Её старательность и усердие только усиливали восхищение режиссёра, что создавало порочный круг.

Переломный момент наступил через две недели.

В это утро у Линь Фэйфэй не было сцен, но она всё равно пришла на площадку, чтобы наблюдать за съёмками, что помогало ей лучше понять эмоции персонажа.

Это была сцена, где юная героиня теряет свою семью. Поскольку возраст героини Линь Гэ в

сериале сильно варьировался, роль маленькой Линь Гэ исполняла другая актриса.

Эта обычная школьная лавка благодаря одержимой фанатке СА получила преимущество на рынке, первой начав продавать мерч группы. Владелец разбогател, открыл сеть магазинов и изменил свою жизнь. Но это уже другая история.

<http://bllate.org/book/16379/1482412>