

— Неважно, признают они это или нет, но сегодня я представляю Школу Зеленого Лотоса! Мы — первая школа в мире боевых искусств! Если Повелитель Кровавого Пламени так не уважает нашу Школу Зеленого Лотоса, не слишком ли это самонадеянно?

Хо Сяоян уставился на Фэн Не, его лицо исказило гневом.

Хо Сяоян считал, что сейчас его лицо выражает гнев, но он даже не подозревал, что на самом деле он так боится Чи Яня, которого играл Фэн Не, что выражение его лица вышло из-под контроля!

— Стоп! — Режиссер строго прервал съемку. — Состояние неверное, давайте еще раз! Сяоян, твоя мимика должна быть не только гневной, но и с оттенком преклонения перед силой. Страх проявлять нельзя ни в коем случае!

Режиссер понимал, почему дубль не прошел. Фэн Не поднял атмосферу сцены до абсолютного предела, и он, как режиссер, это прекрасно видел.

Даже будучи просто наблюдателем и глядя через монитор, режиссер чувствовал страх перед таким Чи Янем, потому что тот был действительно слишком сильным.

Что уж говорить о Хо Сяояне, который находился всего в метре от Фэн Не.

Кому же еще было обидеть Фэн Не, как не Хо Сяояну? Ничего не поделаешь, сегодня им вряд ли удастся закончить работу пораньше. Более того, ночные съемки, скорее всего, придется отложить.

— Неважно, признают они это или нет, но сегодня я представляю Школу Зеленого Лотоса! Мы — первая школа в мире боевых искусств! Если Повелитель Кровавого Пламени так не уважает нашу Школу Зеленого Лотоса, не слишком ли это самонадеянно?

— Стоп! Стоп! Стоп! — Режиссер снова громко крикнул. — Состояние все еще не то, продолжаем!

Хо Сяоян наконец-то понял. Он уставился на Фэн Не:

— Ты делаешь это специально!

Фэн Не скривил губы в усмешке:

— Hmm? О чем ты?

Режиссер полностью проигнорировал их:

— Отделы, готовы! Еще один дубль!

Услышав это, Хо Сяоян заставил себя снова войти в роль, но стоило Фэн Не встретиться с ним взглядом, как Хо Сяоян невольно терял мужество!

— Стоп! Стоп! Стоп! — Режиссер вздохнул. — Отделы, готовы! Еще раз с начала!

— Неважно, признают они это или нет, но сегодня я представляю Школу Зеленого Лотоса! Мы — первая школа в мире боевых искусств! Если Повелитель Кровавого Пламени так не уважает нашу Школу Зеленого Лотоса, не слишком ли это самонадеянно? — Хо Сяоян уставился на Фэн Не, его лицо исказило гневом.

В этот раз Хо Сяоян добавил в свою игру и свою настоящую злость на Фэн Не, считая того слишком самонадеянным. Наконец-то появилось хоть какое-то чувство. Режиссер уже хотел крикнуть «Стоп, прошло», как вдруг услышал слова Фэн Не.

— Извините, режиссер, я только что был не в ресурсе, давайте еще раз. — Фэн Не поклонился сотрудникам съемочной группы.

Симпатия сотрудников к Фэн Не мгновенно взлетела вверх. Ведь они не смотрели вживую и не видели это на мониторе, они не знали, правда ли Фэн Не был не в ресурсе.

Однако в прошлые разы, когда у Хо Сяояна не получалось и он задерживал съемку, он ни перед кем из сотрудников не кланялся. К тому же, при встречах он обычно держался так высокомерно, что по сравнению с ним Фэн Не был полной его противоположностью.

— Фэн Не! — Хо Сяоян совсем не выдержал!

Как Фэн Не смел сказать, что был не в ресурсе! Тот играл отлично! Настолько отлично, что вызывал страх!

С трудом подавив в себе страх, Хо Сяоян вложил в сцену реальные эмоции, и дубль можно было считать условно прошедшим, но как раз в этот момент Фэн Не заявил, что был не в форме!

Умышленно!

Фэн Не улыбнулся и произнес:

— Я правда был не в ресурсе. Ведь я стремлюсь к совершенству и не люблю работать спустя рукава, лишь бы дотянуть до минимума.

Режиссер вздохнул. Ладно, сегодня придется снимать, пока Фэн Не не будет доволен.

— Хорошо, тогда еще один дубль. Отделы, приготовиться! Начали!

В этот раз Фэн Не мучил Хо Сяояна всего три раза. Чувствуя, что выпустил достаточно пара, он обратился к режиссеру:

— Режиссер, состояние в прошлом дубле было более подходящим, давайте используем прошлый.

— Хорошо, съемка окончена! — Режиссер поспешил отдать приказ, боясь, что Фэн Не передумает. По его команде все отложили дела, потому что после долгих часов съемки они действительно устали.

Как только было объявлено об окончании работы, Хо Сяоян даже не оглянувшись пошел снимать грим. Фэн Не не стал торопиться и подошел к режиссеру:

— Спасибо за ваш труд. Ночные съемки сегодня, наверное, отложим. Пригласите всех актеров и сотрудников перекусить, я угощаю. Запишите все на мой счет.

В глазах режиссера засветился интерес, а небольшое недовольство Фэн Не, которое только что возникло, моментально испарилось. Ведь такие вещи случались с каждым актером, а Фэн Не еще и приглашал на ужин.

— Да как можно! Неудобно же!

— Не стоит церемониться, кушайте что хотите. — Фэн Не направился снимать грим.

Увидев это, режиссер поспешил спросить:

— А вы, Киноимператор Фэн, не присоединитесь к нам?

— Нет, я почитаю сценарий. — Фэн Не отказался и ушел.

Вернувшись в отель, Фэн Не дал указание Ю Ин чтобы тот взял А Сю и остальных пошел с ними ужинать, а по дороге назад захватил ему что-нибудь легкое, а также для Цзинфэна — разделанную, но сырую курицу.

Затем вместе с Цзинфэном он сел в гостиной смотреть развлекательные новости. Конечно, смотрел только Фэн Не, а Цзинфэн рядом лежал и спал.

Волнения в интернете действительно начали потихоньку утихать, но появились новые обсуждения. Те «любовницы» и «хорошие друзья», с которыми Хо Сяоян раньше связывался для пиара, подверглись атакам со стороны его фанатов. Фанаты писали, что они неблагодарны и пинают лежачего, появилось что-то, и они не только не помогли, но еще и пнули.

Конечно, настоящие ли это фанаты — вопрос. Настоящие наверняка есть, ведь нынешние достижения Хо Сяояна — результат не только раскрутки. Там правда и ложь вперемешку.

Фэн Не мог бы поставить лайк этому ходу Хо Сяояна, ведь чтобы скрыть одни слухи, нужно создать другие.

Раньше, приезжая на съемки, он не брал с собой телефон и, естественно, не писал в Вэйбо. Теперь же он сохранил прежнюю привычку: пост раз в два дня. Хотя вчера уже писал, но дела — делами, а повседневная жизнь — отдельно.

Фэн Не набрал пост в Вэйбо: «Раньше я подарил статуэтку Киноимператора, полученную на кинофестивале, фанату, который сопровождал меня три года. И оказалось, что мы друзья в реальной жизни. Это как в мыльной опере. Вчера он приходил меня навестить, а вечером, когда он уходил, я вдруг обнаружил, что без близкого друга, с которым можно поболтать по душам, скучно. Особенно на съемках, где каждый день только работа... (Нуждаюсь в утешении)»

Он также прикрепил несколько фотографий завтрака с Чжуан Мином.

Фэн Не опубликовал пост и не стал спешить выходить, вместо этого начал читать комментарии. Он обнаружил, что фанаты действительно милые, и реакции самые разные.

Аааааа, наш Демон Фэн сегодня хнычет? Неужели в этом сериале у него есть такие сцены? Жду не дождусь!

Автор выше ошибся! Фэн Яо сейчас снимает фильм в роли величайшего демона-господина! Я не могу! Я истинный фанат Чи Яня! Последователи оригинала не принимают экранизацию, но я принимаю только нашего Демона Фэна в роли Чи Яня!

Киноимператор Фэн, я хочу родить тебе ребенка!

Автор выше, убью! Я — законная жена Демона Фэна! Не позволяйте себе быть любовницами!

Фэн Не читал и смеялся, а затем выбрал того, кто хотел родить ему ребенка, и ответил:

— Нет, я не люблю детей, и не планирую жениться в ближайшие десять лет. Будьте сдержаннее!

Раньше Фэн Не обычно не отвечал фанатам, потому что считал, что не сможет уделить внимание всем и это вызовет ревность и конфликты. Но теперь понял, что это не так. Комментарий, на который он ответил, быстро закрепили, и все остальные писали, что завидуют.

Кроме того, часть фанатов была в восторге от слов Фэн Не о том, что он не планирует жениться в ближайшие десять лет. Будто у них появился шанс.

Фэн Не обновил страницу и увидел, как комментарий Чжуан Мина постоянно поднимается в топе. Содержание было таким: «Нехорошо выкладывать фото нашего совместного завтрака! Маленькие бесенята будут ругать меня за то, что я принес тебе такой простой завтрак! Если тебе скучно, то я приду навестить, как только будет время. В следующий раз ты будешь кормить меня!»

«Маленькие бесенята» — общее название фанатов Фэн Не.

— Ну и ну... — Фэн Не усмехнулся.

Насчет последней фразы Чжуан Мина Фэн Не мог только сказать, что видит `Hidden meaning`, но не будет его раскрывать, ведь он слишком очевиден.

<http://bllate.org/book/16377/1481843>