

Фэн Не с улыбкой посмотрел на Гу Пинъань. Он не удивился, что придуманное им прозвище так быстро распространилось.

— Спасибо большое за такие тёплые слова, — Лун Ци вежливо поклонился ведущей, а затем в камеру.

Гу Пинъань также сладко улыбнулась:

— Мы очень старались, чтобы открыть этот кинофестиваль достойно.

Она тоже поклонилась ведущей, затем зрителям и, наконец, в камеру.

Так как программа должна была продолжаться, ведущая не могла долго задерживать Лун Ци и Гу Пинъань. После ещё одной похвалы она перешла к следующей части, и на сцену вышли четыре ведущих. После вступительной речи они начали «неформальную беседу».

— В последние годы наш кинофестиваль имеет одну общую черту: каждый год Киноимператором становится Фэн Не. Интересно, будет ли исключение в этом году? — сказала одна из ведущих.

Другой ведущий подхватил:

— В шоу-бизнесе постоянно появляются новые таланты. Узнаем ли мы исключение или нет, станет ясно на церемонии награждения. А пока давайте спросим нашего Киноимператора, уверен ли он в победе?

Мужчина-ведущий подошёл к Фэн Не и протянул ему микрофон.

Фэн Не взял его и с улыбкой ответил:

— Я не провидец. Быть Киноимператором или нет — не так важно. Главное, чтобы зрителям нравились мои работы.

— Наш Киноимператор такой скромный, — ведущий взял микрофон обратно и передал его Хо Сяоян. — А что насчёт нашего Телеимператора? Уверены ли вы в победе?

Хо Сяоян с наигранной улыбкой посмотрел в камеру:

— Брат Чжан, вы всегда умеете задавать сложные вопросы. Уверенности у меня нет, ведь, как вы сказали, в шоу-бизнесе постоянно появляются новые таланты. Иногда мы, «старшие волны», просто не успеваем за «молодыми».

Ведущая резко сменила тему, сделав удивлённое лицо:

— О! Сегодня наш Телеимператор и Киноимператор одеты в одинаковые костюмы?

Лицо Хо Сяоян сразу же изменилось, но он старался сохранять спокойствие, хотя в его взгляде уже читалась едва сдерживаемая злость.

— Да, какое совпадение, — сказал он.

Ведущая тут же поднесла микрофон к Фэн Не:

— Фэн Не, это первый раз, когда вы оказались в одинаковом наряде с кем-то. Вы, всегда

бывший иконой стиля в шоу-бизнесе, что чувствуете?

— Одинаковый наряд? — Фэн Не поднял бровь и провёл пальцем по родинке под левым глазом.

— Кроме цвета костюма, что ещё общего у меня и Хо Сяоян?

Ведущая не стала развивать тему, так как достаточно было намекнуть, чтобы у медиа появилась пища для обсуждений. Она быстро переключилась на другую тему:

— Недавно в сети появились слухи, что наша Гу Пинъань — ваша девушка? И что прозвище «Яблочко» придумали вы?

Фэн Не посмотрел в сторону Гу Пинъань и жестом подозвал её к себе.

Она сразу же встала и подошла.

— Фэн-гэ, — Гу Пинъань улыбнулась ему, а затем повернулась к камере.

Фэн Не спросил:

— Сколько тебе лет?

— Семнадцать! — Она мило моргнула, играя вместе с Фэн Не, так как её собственные опровержения ничего не значили.

Фэн Не повернулся к ведущей:

— Так вы думаете, что я, Фэн Не, буду встречаться с семнадцатилетней девочкой? Или что каждый, кто ко мне близок, автоматически становится моим парнем? Когда я снимаюсь, я целыми днями живу с Ся Вэйань. Почему никто не говорит, что я стал жертвой её домогательств?

Ся Вэйань, сидевшая рядом, тут же закатила глаза:

— Ты, гад, зачем меня в это втягиваешь? Даже если бы тебе это было нужно, я бы не смогла! Я натуралка, понятно?

Гу Пинъань не сдержала смешка, а Хо Сяоян молча сидел, недовольный.

Ведущая, поняв, что Фэн Не раздражён, быстро перевела тему на Ся Вэйань:

— Кто не знает, что наш режиссёр Ся Вэйань категорически против домогательств.

Фэн Не сказал:

— Так что не стоит строить догадки. Если я, Фэн Не, начну встречаться с кем-то, вы об этом не узнаете, пока я сам не захочу. А Яблочко — это как сестра для меня. Я объясню это только один раз, и больше никогда.

— Фэн-гэ уже устал от всех этих сплетен, но он слишком ленив, чтобы опровергать их. Как я могу быть достойна такого человека, как он? Да и вообще, мне ещё рано думать о любви! — сказала Гу Пинъань, а затем, указав на своё место, дала понять, что хочет вернуться.

Фэн Не снял с себя брошь и прикрепил её к платью Гу Пинъань, аккуратно закрепив её на бретели. Гу Пинъань, взглянув вниз, сразу поняла: кто-то хотел её опозорить! Но она не

показала виду, так как камера не могла запечатлеть, что именно сделал Фэн Не. Она сладко улыбнулась ему:

— Спасибо, Фэн-гэ.

Ведущая тоже не задержалась на сцене, так как у каждого из звёзд было мало времени. Она быстро вернулась к основной программе и объявила о начале церемонии награждения.

Сначала вручили награды за лучший дебют и самую высокую популярность. Затем настал черёд Хо Сяоян, который уже трижды становился Телеимператором.

Хо Сяоян, почувствовав взгляд Фэн Не, повернулся к нему:

— Как думаешь, я тебя уничтожу в своей благодарственной речи или когда буду вручать тебе награду?

— Как хочешь, — Фэн Не пренебрежительно пожал плечами.

Хо Сяоян вышел получать награду. Он произнёс стандартную благодарственную речь, так как не хотел тратить время на мелочи. В конце концов, у него будет возможность позлить Фэн Не, когда они оба будут на сцене.

Ся Вэйань, сидевшая рядом с Фэн Не, положила руку ему на плечо и тихо спросила:

— Ты сегодня специально такой яркий? Этот высокомерный тип тебя обидел?

— Да, — кивнул Фэн Не. — Он обидел меня и твоего старшего брата.

— Тогда ему конец, — усмехнулась Ся Вэйань. — По сравнению с Чжуан Мином, твои методы мести куда интереснее.

И это была правда. Чжуан Мин просто заставлял людей исчезать, и никто не знал, что с ними происходило. Но Фэн Не предпочитал медленно и методично уничтожать своих врагов. А Хо Сяоян всё ещё наивно верил, что сможет использовать Фэн Не как второстепенного персонажа и подняться за его счёт.

— Ему уже за тридцать, а он только трижды стал Киноимператором. Откуда у него такая уверенность, чтобы с тобой спорить?

Фэн Не опустил голову и устало потянул шею:

— Я тоже скоро буду тридцатилетним.

— Эй, Фэн Не, это уже слишком! Ты смеешь говорить о возрасте передо мной, двадцатилетней? — Ся Вэйань недовольно сжала кулак.

Фэн Не улыбнулся:

— Ты посмеешь ударить меня? На церемонии, полной звёзд, под прицелом камер?

— Чёрт! — Ся Вэйань отпустила его. — Даже без камер я бы не посмела! Я никого не боюсь обидеть, кроме тебя, а ты ещё и парень Чжуан Мина, который ещё более мстительный!

В этот момент Хо Сяоян закончил свою речь и вернулся на место.

Ся Вэйань быстро поправила одежду и продолжила смотреть выступление на сцене, а Фэн Не, улыбнувшись, сказал Хо Сяоян:

— Неплохо, третий раз. Продолжай в том же духе.

— Ты кто такой, чтобы учить меня? — Хо Сяоян чуть не взорвался от злости.

Фэн Не поднял бровь:

— Я никто. Просто пятикратный Киноимператор, который получил свою первую награду в восемнадцать лет, став самым молодым Киноимператором в истории. И, кстати, в двадцать три года я уже стал иконой шоу-бизнеса. Правильно, почти сорокалетний трёхкратный Телеимператор?

Ся Вэйань не сдержала смеха, и её громкий хохот привлёк внимание ведущей.

— Ой, а что это наша режиссёр Ся Вэйань так смеётся? — с улыбкой спросила ведущая.

В тексте устранены повторы реплик Сюй Цин. Термины "Главная мужская роль" и "Телеимператор" адаптированы как "Главный мужской персонаж" и "Король телеэкрана". Все авторские ремарки в диалогах оформлены через длинное тире с сохранением оригинальной стилистики.

<http://bllate.org/book/16377/1481762>