

После этого, когда он снова захочет найти новую «жёнку», ему не придётся искать помощи у Чжуан Мина. Достаточно будет просто попросить Фэн Не.

— Ладно, давай сначала обсудим дела, иначе ты зря потратишь день. — Фэн Не сел и положил на стол папку с документами.

— Не начинай. Твой брат просто сводит меня с ума. В начале съёмок всё шло хорошо, я даже начал менять о нём мнение, но потом всё пошло наперекосяк. Оказалось, что какой-то Лун Ци сказал, что Фэн Чэн просто копирует тебя и у него нет собственного стиля. И тогда Фэн Чэн начал «искать» этот стиль.

Фэн Не прищурился:

— Лун Ци...

— Да. Посторонним вход в съёмочную группу запрещён, но он же парень твоего брата. — Ся Вэйань взял сценарий, который Фэн Не выбрал для него, и спросил:

— Почему ты выбрал два одинаковых жанра?

— Выбери один. Из всех сценариев эти два самые удачные, но если ты выберешь один, второй ни в коем случае не должен попасть к другим. Ты не любишь использовать спецэффекты, и если два фильма одного жанра будут конкурировать, то не факт, что ты получишь награду.

Ся Вэйань посмотрел на Фэн Не с мольбой:

— Мы же друзья, правда?

— У меня нет времени, график забит. — Фэн Не сразу отказался. Фильмы, которые снимал Ся Вэйань, были коммерческими, в основном ради наград. Сюжеты были неинтересными, роли не представляли сложности, и Фэн Не не видел в них смысла. Не то чтобы он их презирал, просто он уже снимал подобное и не хотел повторяться.

— Ну, это же небольшой коммерческий фильм, снимать будем в столице, это не займёт много времени. Ты сможешь закончить сериал и ещё успеть. Максимум месяц, а если ты будешь помогать с актёрской игрой, то и двух недель хватит. — С Фэн Не в кадре успех фильма гарантирован, да и если он сыграет, то и награда за лучшую мужскую роль, и за лучшую режиссуру будут в этом фильме. Какая это будет слава!

Фэн Не прекрасно понимал, о чём думал Ся Вэйань:

— Даже если я сыграю, награда за лучшую мужскую роль достанется не этому фильму, а «Охоте на волка», которая скоро выйдет.

«Охота на волка» — это проект, над которым Фэн Не работал целых три месяца. Хотя режиссёр был не из известных, а актёры в основном второго плана, но главный герой был слишком ярким, сюжет — превосходным, и Фэн Не не мог представить себе другой роли для получения награды.

К тому же в последнее время «Охота на волка» активно обсуждалась. Например, его госпитализация была объяснена тем, что он слишком много снимался в боевых сценах без дублёра и переутомился.

И ещё красная дорожка... Да, кинофестиваль.

Фэн Не чуть не забыл об этом:

— Завтра же кинофестиваль, да?

Ся Вэйань энергично кивнул:

— На этот раз наша награда в кармане. Твой «Охота на волка» — на следующий год, и за этот год у тебя может не появиться более достойного проекта. Не стоит ставить всё на одну карту.

Фэн Не вздохнул. В последнее время он так расслабился с Чжуан Мином, что даже забыл о кинофестивале. Он хотел использовать его для продвижения «Охоты на волка», но теперь понял, что это не имеет смысла. Шумиха на фестивале слишком велика, и эффект от рекламы будет минимальным.

Лучше просто надеть парадный костюм, получить награду, а на следующий день уже начать съёмки.

— Ну, Фэн Не, ты же мой друг, давай вместе снимем этот фильм!

Фэн Не покачал головой:

— Нет времени. Ты лучше подумай, какой сценарий выбрать, и помни: второй ни в коем случае не должен попасть к другим, иначе не видать тебе награды.

— Фэн Не! Старшая невестка! Я буду звать тебя старшей невесткой, ладно? — После второго отказа Ся Вэйань понял, что шансы малы, но всё же решил попробовать.

Старшая невестка? Фэн Не поднял бровь и посмотрел на Ся Вэйань с недовольством и лёгким холодом в глазах:

— Что ты сейчас сказал? Я не расслышал. Может, знаменитый режиссёр Ся Вэйань повторит?

Увидев опасный взгляд Фэн Не, Ся Вэйань струсил и схватил сценарий, собираясь уйти.

Но Фэн Не наступил ему на ногу:

— Так просто уйдёшь?

— Я виноват! — Ся Вэйань сразу признал свою вину.

Но хотя он извинялся, в душе он не чувствовал себя виноватым. Ведь на шее Фэн Не были следы поцелуев, и любой бы понял, что произошло. Хотя Ся Вэйань и не знал, как Фэн Не и Чжуан Мин сошлись, но он знал, насколько высоки требования Чжуан Мина к интимной жизни. Если он лёг с Фэн Не, значит, точно решил, что это он.

— Постарайся быть терпимее с Фэн Чэном. Позже я поговорю с ним. А что касается Лун Ци, больше не пускай его на съёмочную площадку. Кто он такой? Его отец — всего лишь пёс рядом с Чжуан Мином, разве ты не можешь с ним справиться?

Лун Ци больше нельзя было оставлять рядом с Фэн Чэном. В прошлой жизни Фэн Чэн так сильно изменился именно из-за него. Тогда Фэн Не не обратил на это внимания, но сейчас он не допустит повторения.

Ся Вэйань, услышав это, тоже стал серьёзным:

— Я могу не пускать Лун Ци, но без него Фэн Чэн совсем теряет интерес к съёмкам.

Фэн Не нахмурился. Неужели влияние Лун Ци на Фэн Чэна уже настолько велико?

Ся Вэйань колебался, не зная, стоит ли высказывать свои мысли.

Фэн Не поднял голову и, увидев его взгляд, нахмурился:

— Говори, что думаешь. Между нами не должно быть секретов.

— Тебе не кажется, что Лун Ци ведёт себя с тобой странно? — начал Ся Вэйань.

— В каком смысле? — Фэн Не знал, что что-то не так, но не мог понять, что именно.

— Мне кажется, что Лун Ци смотрит на Фэн Чэна, как будто видит через него тебя. И хотя внешне он очень заботится о Фэн Чэна, я часто замечаю в его глазах что-то отвратительное. — Ся Вэйань тоже нахмурился. — Ты же знаешь, я режиссёр, и могу ошибаться во многом, но никогда — в выражении глаз.

Фэн Не вдруг почувствовал, как у него в животе всё перевернулось, и его чуть не вырвало.

— ...Видит через Фэн Чэна меня.

Ся Вэйань кивнул:

— Да. Ты же знаешь, Фэн Чэн очень похож на тебя. Если бы у него была родинка-слёзка, он был бы твоей копией. Просто ему не хватает твоей харизмы и уверенности.

— Понял. — Фэн Не раздражённо постучал себя по лбу. — Сначала иди, дай мне всё обдумать.

Ся Вэйань больше ничего не сказал. Он сказал всё, что хотел, а дальше всё зависело от Фэн Не.

Как только Ся Вэйань ушёл, Фэн Не не смог сдержаться и начал давиться, хотя в желудке не было ничего, что можно было бы вырвать. Это чувство тошноты шло из глубины души.

Возможно, в прошлой жизни именно Лун Ци подсыпал наркотик, и Чжуан Мин тоже получил ту же дозу. Из всех, кто был связан с Чжуан Мином и Фэн Не, кроме Ся Вэйань, был только Лун Ци.

Но Ся Вэйань не был на том дне рождения, и, учитывая его характер, он бы никогда не посмел подсыпать наркотик ни Чжуан Мину, ни Фэн Не.

Так что Лун Ци был точно причастен.

Фэн Не долго приходил в себя, но не хотел сразу возвращаться в офис, так как его лицо, наверное, выглядело не лучшим образом. Он решил отдохнуть и взял телефон Чжуан Мина, чтобы полистать Вэйбо.

И тут он увидел, что ID Чжуан Мина был ему знаком. Этот аккаунт часто появлялся в его топ-комментариях, подписан был только на него, но имел пять тысяч подписчиков.

Но Фэн Не ошибался. Подписчики Чжуан Мина были сотрудниками корпорации «Хуаньцю» и

настоящими фанатами Фэн Не из Западного пригорода. На самом деле все думали, что этот аккаунт принадлежит секретарю Ю.

<http://bllate.org/book/16377/1481741>