

С этими словами он даже свистнул.

Мо Инь повернул голову, взглянул на подошедшего человека, и на его лице появилось выражение лёгкой досады:

— Сестра, как ты здесь оказалась?

Подошедшая женщина с волнистыми волосами, с прекрасным лицом и алыми губами была старшей сестрой Янь Мо — Янь Ло.

Янь Ло была старше Янь Мо на восемь лет, и в этом году ей исполнилось 34 года — возраст, когда женщина находится в расцвете своей красоты. Янь Ло обладала невероятно привлекательной внешностью, а благодаря тщательному уходу за собой выглядела очень молодо.

Каждое её движение и улыбка излучали очарование зрелой женщины.

Янь Ло села рядом с Янь Мо:

— Мой младший брат ради того, чтобы проводить время с какой-то мелкой знаменитостью, даже не явился на важное семейное собрание днём. Разве я, как старшая сестра, не могу прийти и посмотреть?

Янь Мо:

— Ты же прекрасно знаешь, что эти люди затевают какие-то мелкие интриги. Мне просто лень с ними связываться. Семейное собрание...

Он усмехнулся, выражая полное пренебрежение.

Янь Ло:

— Если даже глава семьи Янь не явится, то какое это может быть семейное собрание? Когда я уходила, эти люди уже всюю кричали у главного входа.

Янь Мо:

— Ну, пусть порезвятся, пока могут.

Янь Ло покачала головой:

— Дедушка сказал, чтобы ты не перегибал палку, ведь всё-таки это одна семья.

Янь Мо снова усмехнулся, но ничего не ответил.

Янь Ло тоже замолчала.

Оба молча смотрели на Мо Иня, который находился неподалёку на съёмочной площадке.

Сцена только что закончилась, и мужчина снимал с рук различные аксессуары.

К нему подбежал ассистент съёмочной группы, и Мо Инь, улыбаясь, что-то сказал ему, вероятно, благодаря.

Действительно, он был... очень симпатичным человеком.

Янь Ло повернулась, чтобы что-то сказать Янь Мо, но, увидев синяк на его губе, сразу вскочила:

— Ты ранен?! Когда это случилось?!

Она прекрасно знала, на что способен её младший брат. В семье Янь было множество профессионалов, вернувшихся с поля боя, но никто из них не мог сравниться с ним.

С восьми лет Янь Ло не видела на Янь Мо ни единой царапины.

И уж тем более такого явного следа!

И именно сейчас...

Янь Ло:

— Я пойду поищу лекарство!

Янь Мо только махнул рукой:

— Не надо.

Янь Ло подумала, что он избегает лечения, и уже собиралась с недовольным видом уговорить его, как вдруг увидела, что кто-то подходит с бутылочкой красной жидкости, похожей на лекарство.

Это был Мо Инь, только что ушедший со съёмочной площадки.

Он ещё не успел переодеться из сценического костюма, а в руке держал ватную палочку.

Увидев Янь Ло, он слегка удивился, но всё же вежливо поздоровался.

Янь Мо:

— Перерыв?

Мо Инь:

— Да, режиссёр сказал, что перерыв на 15 минут, а потом снова снимаем. Дать тебе лекарство?

Янь Мо кивнул.

Мо Инь:

— Я попросил у ассистента немного лекарства. Он ещё дал мне варёное яйцо, сказал, чтобы я использовал его вместе с этим.

С этими словами он открыл бутылочку, достал ватную палочку и жестом попросил Янь Мо сесть прямо, чтобы ему было удобнее.

Янь Мо естественно подчинился.

Янь Ло:

— ...

Так вот почему он только что так резко отказался от моей помощи...

Хотя на первый взгляд это кажется вполне нормальным, но, если подумать, что-то тут не так.

Мо Инь не очень умел обрабатывать раны, поэтому действовал довольно неуклюже, но в конце концов справился.

Собираясь пойти помыть руки, он заметил, что Янь Ло пристально на него смотрит, и слегка смутился.

Мо Инь и Янь Ло уже раньше общались.

Во время съёмок сцены, где Чанцзюэ подвергался пыткам, роль женщины, которая его пытала, играла Янь Ло.

Мо Инь сначала думал, что актёрство было для Янь Ло просто хобби, но после съёмок, когда она начала явно и неявно с ним заговаривать и выпытывать информацию, он понял, что она, возможно, просто использовала этот способ, чтобы сблизиться с ним.

А причина...

Мо Инь вспомнил, как тогда Янь Ло спросила его:

— Ты так подставил Чжан Шуфу и Су Вэй, Фанцинь знает об этом?

Тогда Мо Инь вдруг вспомнил, что в прошлой жизни слышал, будто Цзян Фанцинь и Янь Ло, кажется, хорошо общаются.

Семья Цзян и семья Янь были знатными родами в Императорской столице, и между ними уже давно существовали дружеские связи. К тому же Цзян Фанцинь и Янь Ло были ровесницами, так что их близкие отношения были вполне естественны.

Он сначала думал, что Янь Ло сближается с ним ради Янь Мо, но оказалось, что это было ради Цзян Фанцинь.

То, что Янь Ло знала о Чжан Шуфу и Су Вэй, явно было связано с её близкими отношениями с Цзян Фанцинь.

Су Вэй с тех пор, как встретила Чжан Шуфу на том банкете, в последние дни активно с ним общалась.

Оба они были людьми, которые не скрывали своих чувств, и в их кругу об этом знали все.

Просто один из них делал вид, что сдерживается, а другой играл роль, поэтому они до сих пор не перешли последнюю грань.

Со стороны это выглядело так, будто Чжан Шуфу изменял, а бедная Цзян Фанцинь стала жертвой обмана...

Мо Инь не стал много рассказывать Янь Ло, только намекнул, что всё это было сделано по инициативе самой Цзян Фанцинь.

Янь Ло тогда с серьёзным видом ушла, и неизвестно, пошла ли она к Цзян Фанцин, но после этого действительно больше не приставала к Мо Иню.

Однако после этого случая Мо Инь стал лучше относиться к Янь Ло.

Янь Ло действительно была хорошим другом.

Увидев её сейчас, он естественно улыбнулся и кивнул в знак приветствия, а затем поспешил обратно на съёмочную площадку.

Следующая сцена была самой важной.

Это была сцена, где Чанцзюэ и Юйвэнь Цзюэ ссорятся, Чжужюй успешно сбегает, а Чанцзюэ оказывается связанным — всё это ключевые моменты сюжета.

Это был самый важный поворотный момент от начала к середине истории.

В начале «Сказания о Чжужюй» события в основном разворачивались в столице империи, а сюжет был сосредоточен на дворцовых интригах. Главная героиня Чжужюй шла по пути наивной и невинной девушки.

На этом этапе её жизнь была беззаботной, и каждый день она думала только о том, что съесть на следующий приём пищи и кого она любит больше.

Но после сегодняшней сцены её жизнь изменится кардинально.

Она больше не будет любимой младшей дочерью министра, не будет единственной наложницей, завоевавшей сердце императора, и у неё не будет множества людей, которые всегда защищают её и заботятся о ней.

Она останется одна, скитаясь по свету.

Ей придётся выживать самостоятельно.

А её друзья и возлюбленные будут ждать, пока она их спасёт.

Она окончательно повзрослеет.

Важность следующей сцены не вызвала сомнений.

Режиссёр Сунь снова и снова проверял реквизит и декорации, и только убедившись, что всё в порядке, отдал приказ начать съёмку.

На съёмочной площадке воцарилась тишина.

Все звуки и движения сосредоточились на площадке.

Только что шумная улица теперь была пугающе пустынной.

На улице валялись различные разбросанные предметы, некоторые из них были так истоптаны, что уже невозможно было понять, что это было.

Кругом царила такая тишина, что слышалось только потрескивание горящих фонарей.

Напряжение витало в воздухе, как натянутая струна.

Юйвэнь Цзюэ стоял в стороне от толпы, наблюдая за внезапно появившимися со всех сторон «людьми из мира рек и озёр», и на его лице постепенно проявлялась ярость:

— Вот почему ты сегодня согласилась пойти со мной гулять?!

Естественно, он должен был злиться.

Всего лишь четверть часа назад он гулял с Чжужуй, расспрашивал, где тут интересные места, и всем сердцем надеялся, что его возлюбленная улыбнётся.

А теперь...

Юйвэнь Цзюэ смотрел на внезапно появившихся людей в чёрном, которые окружили их, держа в руках различное оружие, и его лицо было мрачным и гневным.

Эти люди в чёрном плотно окружили Юйвэнь Цзюэ, готовые пролить кровь.

А Чжужуй стояла прямо среди них!

У Юйвэнь Цзюэ, конечно, было немало слуг, которых он взял с собой.

Когда Чжужуй внезапно напала, все скрытые и явные охранники, спрятанные в толпе, немедленно появились, плотно окружив место действия.

Юйвэнь Цзюэ стоял в стороне от толпы, глядя на окружённую Чжужуй, и сквозь зубы произнёс:

— Ты хочешь уйти?! Чем я тебе не угодил?! Ты хочешь уйти?!

К этому моменту Юйвэнь Цзюэ, с его умом, конечно, уже понял, что произошло.

Чжужуй связалась со своими друзьями из мира рек и озёр, заранее подготовила здесь ловушку. Затем притворилась, что соглашается пойти с ним гулять, и воспользовавшись тем, что он расслабился, заманила его сюда, чтобы внезапно напасть!

Если бы он не привык всегда быть настороже и не взял с собой больше людей, она бы точно добилась своего!

Не только бы сбежала, но и, возможно, оставила бы его жизнь здесь!

Юйвэнь Цзюэ смотрел на Чжужуй с ненавистью, его глаза горели, как у дикого зверя, но в этом взгляде также была толика боли:

— Ты так хочешь уйти от меня?!

Или, может быть, ты хочешь, чтобы я умер?!

[Пусто]