

Мо Инь только что вошёл в шоу-бизнес, и его положение было ещё нестабильным. Если бы у него были разногласия с этим человеком, это могло бы привести к серьёзным последствиям. Даже если бы за ним стояла Цзян Фанцинь, это было бы непросто.

Ли Лижэнь был обеспокоен, поэтому задал этот вопрос.

Его лицо выражало тревогу, но Мо Инь, казалось, был совершенно спокоен. Он смотрел в окно, его глаза полузакрыты, и голос звучал так, будто он вот-вот заснёт:

— Брат Ли, о чём ты беспокоишься? Какой статус у Пятого господина Янь? Откуда бы я мог его знать? Ты же видел, как он себя вёл, разве это похоже на то, что мы раньше были знакомы?

Он чуть ли не добавил: «Не переживай зря».

Ли Лижэнь был озадачен, но подумал, что он прав.

Судя по данным о Мо Ине, он вырос в отдалённом месте, и у него действительно не было шансов познакомиться с этим человеком, выросшим с золотой ложкой во рту. А поведение Янь Мо действительно не указывало на то, что они раньше встречались. Лишь тогда Ли Лижэнь немного успокоился.

Он поднял температуру в машине и сказал:

— Дорога ещё долгая, поспи немного. Разбужу, когда приедем.

Они ехали в штаб-квартиру Яосин. Цзян Фанцинь помогла с пробой, и, независимо от их отношений, они должны были зайти туда после пробы, чтобы сообщить о результатах.

В конце концов, Мо Инь был первым новичком, подписавшим контракт с Яосин за последние годы.

Мо Инь кивнул, закрыл глаза и притворился спящим.

Ли Лижэнь больше не беспокоил его, сосредоточившись на вождении.

В машине было тихо, только звук двигателя нарушал тишину.

Когда они проехали большую часть пути, Мо Инь, который должен был спать на заднем сиденье, слегка приоткрыл глаза.

Длинные ресницы скрывали его эмоции, но в его глазах были глубокие вихри.

Мо Инь и Янь Мо действительно знали друг друга в прошлой жизни.

Хотя, строго говоря, они не были знакомы.

Когда Мо Инь впервые попал в шоу-бизнес, у него не было ни связей, ни поддержки, кроме режиссёра Вана.

В то время у него была система «Меч III», но она была активирована лишь на несколько базовых навыков, которые могли помочь в защите, но не более того.

В таких условиях встреча с Янь Мо, человеком с непредсказуемым характером, не сулила ничего хорошего.

Мо Инь не понимал, почему, но он точно не провоцировал Пятого господина, однако тот постоянно появлялся перед ним.

Какой был характер у Янь Мо? Его холодный взгляд заставлял Мо Иня нервничать.

В то время Мо Инь только начинал карьеру, ещё не получил значительных наград, хотя зрители его высоко ценили. В шоу-бизнесе многие ему завидовали, и, увидев такие отношения, они распространяли слухи, что Пятый господин хочет взять его под крыло, а его успехи — результат их связи.

В шоу-бизнесе такие слухи были обычным делом, и Мо Инь не мог просто сказать, что правда восторжествует. Люди говорили так, будто своими глазами видели, как он угождает Янь Мо.

Если бы дело ограничилось этим, это было бы ещё ничего. Янь Мо был человеком высокого статуса, и слухи оставались бы в узких кругах.

Но то, что действительно заставило Мо Иня почувствовать холод, было поведение Янь Мо после того, как он узнал о слухах.

Казалось бы, если вокруг такие сплетни, лучше держаться подальше. Но Янь Мо, наоборот, продолжал появляться перед Мо Инем.

Особенно когда Мо Инь случайно обнаружил, что Янь Мо собирает его вещи и монтирует видео с его участием, он почувствовал, как земля уходит из-под ног.

В то время Мо Инь был в ярости, он часто оставался один в углу, проклиная этого подлеца и чистя свою любимую шкатулку тысячи механизмов, мечтая выпустить в него стрелу.

Конечно, он так и не сделал этого.

Во-первых, он не мог, а во-вторых, это было бы неправильно.

Но, в любом случае, впечатление о Янь Мо в глазах Мо Иня было ужасным — никто не может хорошо относиться к человеку, который хочет взять его под опеку.

Особенно когда у него нет сил сопротивляться.

Позже, когда Мо Инь добился успеха, и все в шоу-бизнесе знали, что он человек с твёрдым характером, никто больше не осмеливался приставать к нему. Но Янь Мо остался в его памяти как преследователь.

И даже после перерождения он помнил его.

К счастью, сейчас всё только начиналось, и Мо Инь думал, что, если будет держаться подальше от Янь Мо, всё будет в порядке.

По крайней мере, в этой жизни он не будет таким беспомощным, как в прошлой.

Пока Мо Инь размышлял обо всём этом, Ли Лижэнь уже припарковал машину в подземной стоянке штаб-квартиры Яосин.

Время было позднее, и они поспешили на верхний этаж.

Когда они постучали в офис Цзян Фанцин, они обнаружили, что там уже сидели двое.

Одной была та самая аристократка, которую Мо Инь видел на пробе, а другой...

Увидев Янь Мо, который смотрел на него с абсолютно бесстрастным лицом, Мо Инь понял, что его выражение лица сейчас, должно быть, было очень выразительным.

Ли Лижэнь, хотя и не понимал, почему они были в офисе Цзян Фанцин, вежливо поздоровался.

Цзян Фанцин позвала Мо Иня, чтобы поговорить, а женщина с вьющимися волосами продолжала наблюдать за ним, поддерживая подбородок рукой, и протянула ему пакет:

— Попробуй.

В пакете было печенье. Мо Инь, не желая быть невежливым, взял один кусочек. Оно оказалось довольно вкусным, но больше он не стал есть.

Цзян Фанцин, похоже, ещё хотела обсудить что-то с этими двумя, поэтому отпустила Мо Иня:

— Результаты скоро будут. Режиссёр только что звонил и сказал, что доволен тобой. Не волнуйся, иди отдохни.

Мо Инь улыбнулся и поблагодарил её, после чего ушёл.

Янь Ло, поддерживая подбородок, лениво слушала и взяла ещё одно печенье.

...Оно было кисловатым.

Янь Ло нахмурилась, посмотрев на своего брата, который сидел рядом, странно выпрямившись:

[Что это за печенье? Оно совсем не по моему вкусу.]

Она снова откусила кусочек, всё ещё хмурясь.

Цзян Фанцин была права, результаты действительно появились быстро.

Через три дня в полдень, когда Мо Инь был один в своей комнате, он услышал звонок в дверь.

Открыв, он увидел Ли Лижэня и незнакомую девушку.

В руках у неё была какая-то коробка.

Мо Инь удивился:

— Брат Ли, что привело тебя сюда? Ты мог бы предупредить, я бы подготовился.

Комната Мо Иня была однокомнатной, и он жил там один. Он только недавно переехал, и в комнате ещё не всё было готово. Осмотревшись, он нашёл два стула и предложил их гостям.

Девушка была рядом, поэтому Мо Инь не мог сесть на кровать, он прислонился к столу, ожидая.

Ли Лижэнь махнул рукой:

— Не беспокойся. Сначала примерь одежду. Если что-то не так, Сяо Юэ сможет исправить.

Он подозвал девушку, которая всё это время стояла с опущенной головой.

Девушка, казалось, была застенчивой. Она молча подошла к Мо Иню, держа коробку. Её шея была белой, как фарфор.

Её лицо было миловидным, а уголки глаз слегка загибались, что выглядело привлекательно.

Увидев, что Мо Инь смотрит на девушку, Ли Лижэнь сказал:

— Это ученица Дай Чжуан, Сяо Юэ. Дай Чжуан сегодня занята, поэтому она пришла вместо неё.

— Дай Чжуан? — Мо Инь удивился, затем его лицо озарилось улыбкой, и он посмотрел на коробку. — Значит...

1. Термин "перерождение" переведён как "перерождение" в соответствии с глоссарием.
2. Мысли персонажа Янь Ло оформлены в системные скобки.
3. Сохранены разговорные формы ("Брат Ли") как часть стиля.
4. Устранены висячие предлоги и союзы.

<http://bllate.org/book/16376/1481631>