

Автобус из Цзинху в Циншуй ходил всего три раза в день: утром, в обед и вечером. Если опоздать на утренний рейс, пришлось бы ждать более трёх часов.

— Мама, я знаю, уже выхожу, — сказал Мо Инь, хватая приготовленные с вечера вещи и быстро направляясь к двери.

Было ещё рано, всего шесть утра, но летом рассвет наступал рано, и на улице уже было светло. Многие жители открыли двери своих домов, сидели на скамейках и завтракали, держа в руках миски с едой.

Завидев Мо Иня, они приветствовали его, не выпуская из рук свои миски.

Дом семьи Мо находился немного дальше от дома Су Вэй, но зато дом Су Вэй был расположен близко к автобусной остановке.

Поскольку это было важное событие для неё, Су Вэй тоже рано собралась и ждала у дверей, держа в руках лепёшку. Видимо, из-за того, что сегодня у неё были пробы, она нарядилась особенно тщательно: надела красное платье, которое обычно не решалась носить, и тщательно уложила волосы.

Су Вэй была искусной мастерицей, и причёска получилась настолько красивой, что придавала ей некий небесный шарм.

Многие прохожие украдкой поглядывали на неё, отчего Су Вэй немного смущалась и краснела, но в то же время в её глазах читалась гордость.

Очевидно, ей нравилось такое внимание.

Увидев Мо Иня, она быстро доела лепёшку:

— Утренний автобус отправляется в 6:25, нам нужно поторопиться.

— Утром обсуждали с мамой кое-какие дела, поэтому задержался. Сейчас только 6:10, до остановки идти минут десять, успеем, — ответил Мо Инь.

Су Вэй больше не стала ничего говорить, лишь кивнула и поспешно последовала за Мо Инем к остановке.

Им повезло: они как раз успели на утренний автобус.

В автобусе было много людей, и каждый нашёл себе место. Су Вэй выбрала место сзади, чтобы немного вздремнуть и набраться сил перед пробами.

Автобус тронулся в сторону города Циншуй.

В отличие от Су Вэй, Мо Инь выбрал место ближе к передней части. Вокруг было много людей, но вид из окна был отличный.

Он оперся головой на руку, глядя на мелькающие за окном деревья, и мысленно вспоминал всё, что знал о телесериале «Дао Неба и Земли».

На самом деле, Мо Инь вовсе не считал, что у Су Вэй нет шансов быть выбранной.

На этот раз режиссёр искал на роли второстепенных персонажей, которые появлялись бы в

сериале нечасто и не играли важной роли. Для таких ролей требования к актёрам были не столь строгими.

Тот факт, что режиссёр решил провести открытый кастинг, говорил о том, что он не предъявлял высоких требований к актёрскому мастерству.

Сколько опыта могло быть у актёров, отобранных на открытом кастинге?

Сам по себе открытый кастинг был скорее способом привлечь внимание к сериалу, своеобразной рекламой.

Говорили, что режиссёр выбрал Циншуй в качестве места для кастинга, потому что несколько сцен сериала будут сниматься здесь, что позволит сэкономить на расходах.

В таких условиях получить роль было не так уж сложно.

Су Вэй была симпатичной, и, судя по событиям прошлой жизни, у неё был талант к актёрскому мастерству. В прошлой жизни она действительно была выбрана на роль. Тогда Мо Инь тоже сопровождал её в Циншуй, и этот кастинг оставил у него яркие воспоминания. Су Вэй тогда прошла с первого раза.

Она сыграла небольшую роль, которая появлялась всего в нескольких сценах.

Но именно эти несколько сцен изменили всю жизнь Су Вэй; а также, косвенно, жизнь всей семьи Мо Иня.

Несколько сцен могли иметь такое большое влияние, потому что сериал «Дао Неба и Земли» стал невероятно популярным.

Сейчас люди, возможно, не воспринимают этот сериал как что-то особенное, разве что отмечают, что и режиссёр, и актёры были известными, а масштаб проекта был впечатляющим.

Говорили, что бюджет на подготовку к съёмкам составил более миллиона юаней!

Для шоу-бизнеса того времени это была огромная сумма.

При таких вложениях и с талантливыми актёрами и режиссёром можно было быть уверенным, что сериал получится как минимум достойным, и все с нетерпением его ждали.

Но Мо Инь знал, что результат превзойдёт все ожидания!

Известные актёры, опытный режиссёр, огромный бюджет — всё это сделало сериал намного лучше, чем другие телевизионные проекты того времени.

Он стал легендой!

Сериал получил множество наград, и даже спустя 15 лет люди продолжали хвалить его, а критика была минимальной.

Он положил начало жанру сянся в телевидении!

С тех пор этот сериал стал обязательным для показа на крупных телеканалах во время школьных каникул.

Тогда этот сериал сделал знаменитыми бесчисленное количество актёров. Те, кто играл главные роли, до этого были актёрами второго и третьего плана, и только главный герой был уже известным актёром; но после выхода сериала практически все они стали звёздами первой величины, а некоторые достигли уровня суперзвёзд!

Несколько классических персонажей из сериала часто упоминались в интернете и неизменно занимали первые места в рейтингах популярности среди подобных персонажей!

Многие актёры впоследствии сожалели, что не попали в этот сериал, даже на небольшие роли. Хоть бы сыграли массовку!

Как они могли упустить такой шанс, просто потому что жанр сянся тогда не был популярен?!

«Дао Неба и Земли» рассказывал историю бывшего неудачника, который случайно получил невероятный шанс и стал блистать.

Это был сериал в жанре сянся, и главный герой, Гунсунь Лю, был учеником из семьи, занимающейся культивацией. Однако из-за своих посредственных способностей он не пользовался уважением в семье.

Гунсунь Лю понимал, что семья не собирается его поддерживать, поэтому занимался совершенствованием нерегулярно, предпочитая проводить время в развлечениях, и его оптимизм был непревзойдённым.

Но главный герой есть главный герой: однажды, гуляя в горах, он случайно съел редкую траву очищения костного мозга, которая могла изменить его сущность!

И сразу же стал обладателем Небесного духовного корня высшего уровня!

Дальнейшая история была предсказуемой: он поднимался по уровням, находил друзей и возлюбленных, став легендой.

Сюжет может показаться банальным сейчас, но в то время он был уникальным. Это был первый телевизионный сериал, основанный на культивации, и небесные существа, величественные пейзажи и захватывающие способности сразу привлекли внимание зрителей; а эмоциональные сцены и глубокие чувства заставляли зрителей плакать.

До «Дао Неба и Земли» никто не знал, что такое сянся;

После «Дао Неба и Земли» все знали, что сянся — это «Дао Неба и Земли»!

Сериал стал невероятно популярным.

Именно благодаря этому сериалу Су Вэй начала свою актёрскую карьеру в шоу-бизнесе.

Конечно, после съёмок в этом сериале она не продолжила карьеру в шоу-бизнесе; она нашла богатого и влиятельного покровителя и стала его содержанкой.

Возможно, ей больше нравился такой образ жизни, когда можно зарабатывать, не прилагая усилий.

Покровитель очень её баловал, по крайней мере в финансовом плане; когда Су Вэй решила навредить семье Мо, он даже полностью поддержал её, что говорило о его чрезмерной снисходительности.

Мо Инь всегда думал, что если бы он сам не добился такого успеха в шоу-бизнесе, что начало беспокоить Су Вэй, она бы, скорее всего, никогда не вернулась в шоу-бизнес.

Однако, вернувшись в шоу-бизнес после долгого перерыва, она смогла быстро завоевать признание зрителей именно благодаря «Дао Неба и Земли».

Этот сериал был настолько классическим, что даже спустя годы зрители с восторгом встречали «старых актёров» из него, что позволило Су Вэй быстро укрепить свои позиции.

Важность «Дао Неба и Земли» в жизни Су Вэй невозможно переоценить.

А в этой жизни...

Мо Инь оглянулся на Су Вэй, сидящую в задней части автобуса. Она прислонилась к спинке сиденья, закрыв глаза, словно отдыхая. Её черты были изящными, а лицо излучало юную свежесть.

<http://bllate.org/book/16376/1481384>