

Стоящая рядом Мо Сяони тоже подхватила:

— Выпьем!

Вся семья рассмеялась.

Отец Мо, глядя на цифры в сберегательной книжке, которых не видел за всю свою жизнь, вздохнул:

— Эх, если представится возможность, обязательно нужно как следует поблагодарить этих людей. Хотя для них эти деньги, возможно, не имеют особого значения, но для нашей семьи это настоящее спасение в трудный момент.

Мо Инь выпрямился:

— Папа, я знаю. Я так и сделаю.

Матушка Мо, глядя на сберегательную книжку, вздохнула:

— Если бы мы получили эти деньги раньше, то смогли бы оплатить обучение Вэйвэй...

Мо Инь перебил её:

— Мама! Что ты говоришь! Эти деньги даны в качестве инвестиции! Ты не можешь отдать их Су Вэй! Они уже любезно согласились дать нам в долг 60 000, ты не должна поступать так опрометчиво! Что, если они разозлятся?

Одной из причин, по которой Мо Инь сказал родителям, что деньги даны в долг, было именно это. Если бы он прямо сказал, что получил их за продажу нефрита, то, не говоря уже о прочем, он боялся, что матушка Мо, поддавшись уговорам Су Вэй, согласится оплатить её обучение. Для этого он специально попросил магазин разделить деньги на две карты, сказав, что есть только 200 000, оставив 1 000 000 в тайне.

Матушка Мо вздохнула:

— Я это понимаю, ведь это всё же чужие деньги, которые даны нам в долг. Если я самовольно их использую, разве это не воровство? Я это понимаю. Просто я думаю, если бы этот человек пришёл раньше, мы бы смогли заработать деньги и оплатить обучение Вэйвэй. А сейчас... Она ещё так молода, пошла работать одна, я просто... Не знаю, не возникнет ли у неё теперь отчуждение к нашей семье, и она больше не захочет приходить.

Мо Инь облегчённо вздохнул. Хорошо, что матушка Мо в серьёзных вопросах сохраняет здравый смысл. Что касается будущего, то это можно обсудить позже. Он был уверен, что однажды родители поймут всё сами.

Не стоит торопиться.

Мо Инь улыбнулся:

— Мама, не переживай зря, как такое может быть? Я думаю, она скоро снова придёт.

Матушка Мо:

— Правда? Откуда ты знаешь?

Мо Инь взял с тарелки жареную лепёшку и протянул ей, улыбаясь, но ничего не сказал.

Матушка Мо смотрела на него с подозрением.

Когда наступил вечер, и семья Мо Иня ужинала, всё произошло так, как он и говорил днём: Су Вэй пришла к ним.

Родители с удивлением посмотрели на Мо Иня, не понимая, как он угадал, что Су Вэй придёт именно сегодня вечером.

Мо Инь улыбнулся, остановил вставших родителей и сам вышел за дверь.

Су Вэй стояла у порога.

На ней было розово-белое платье в клетку, которое Мо Инь купил ей в прошлом году, когда получил свою первую зарплату. Тогда Су Вэй не было рядом, но, проходя мимо магазина, он случайно увидел это платье и решил, что его нежные цвета будут красиво смотреться на ней.

В летний вечер подол её платья развевался на ветру, словно бабочка, танцующая на листьях. Она стояла у двери дома Мо Иня, не стуча, просто смотрела внутрь.

Мо Инь отвёл взгляд:

— Уже поздно, что случилось?

Су Вэй сжала губы, взглянула на него, опустила голову и, теребя край платья, тихо сказала:

— Брат Мо, у тебя завтра есть время?

Мо Инь:

— Завтра? Есть. Что случилось, говори прямо.

Су Вэй заговорила ещё тише:

— Дело в том, что моя подруга сказала, что завтра в Циншуге съёмочная группа набирает актёров. Я хочу попробовать, но мне не с кем поехать, так что, брат Мо, ты не мог бы...

Эта новость о наборе актёров в Циншуге стоила Су Вэй больших усилий, и она очень обрадовалась, когда узнала. Профессия актрисы казалась ей столь привлекательной, и она хотела попробовать свои силы, но место кастинга находилось в Циншуге. Циншуй находится не так далеко от Цзинху, но и не так близко. Хотя Мо Инь с помощью своего умения мог добраться туда за полчаса, на автобусе это занимало около часа.

В те времена транспорт был не так развит, и автобусы ездили медленнее, чем сейчас. Су Вэй никогда раньше не уезжала так далеко, и теперь, когда ей предстояло ехать одной в такое место, она боялась. Да и девушке одной ехать так далеко было небезопасно. Естественно, ей нужен был спутник.

Мать Су Вэй точно бы не поехала с ней, ведь она не была такой заботливой, как матушка Мо. Су Вэй всегда знала, что её мать её не любит; или, скорее, её любовь к ней не шла ни в какое сравнение с её любовью к себе. Все эти годы мать Су Вэй, хотя и говорила, что находится в Цзинху, чтобы быть рядом с дочерью, на самом деле просто следила за ней, боясь, что она потратит деньги семьи Мо. Родители Су Вэй были крайне предвзяты к сыновьям, и, хотя у них

пока не было сына, это не мешало им копить деньги для «будущего наследника».

Су Вэй с детства слышала, что, когда она вырастет и начнёт работать, родители родят сына; они содержат её только потому, что сейчас семья бедна, и они считают, что их драгоценный сын не должен жить в таких условиях, поэтому ждут, пока Су Вэй начнёт зарабатывать. Именно из-за этого она оказалась в ситуации, когда могла учиться только благодаря чужой помощи.

Су Вэй понимала это и не рассчитывала, что мать поедет с ней в Циншуй, зная, что та не согласится. У Су Вэй также не было близких друзей в Цзинху, и, не найдя никого, кто мог бы её сопровождать, она пришла к Мо Иню.

Раньше она не была бы так осторожна, ведь Мо Инь всегда её баловал и редко отказывал ей в просьбах; но сегодня утром он был так холоден с ней, и она до сих пор вспоминала, как он сказал:

— У нашей семьи действительно нет денег, чтобы оплачивать твоё обучение, тебе придётся самой зарабатывать.

Его выражение лица было настолько холодным, что теперь она невольно боялась его. Она подняла глаза и осторожно посмотрела на Мо Иня, её глаза были влажными, словно она боялась, что он сразу же откажет.

Мо Инь взглянул на неё:

— Циншуй? Набор актёров?

— Да, да! — поспешно ответила Су Вэй. — Брат Мо, ты знаешь «Дао Неба и Земли»?! Это их съёмочная группа набирает актёров! Это большой проект! Так что... я хочу попробовать. Я... я хочу стать актрисой, мне нравится играть...

Она снова осторожно посмотрела на Мо Иня.

«Дао Неба и Земли» — это недавно начавшийся крупный проект телесериала в жанре сянся, основанный на классической игре «Небо и Земля». Говорят, что продюсеры вложили в этот сериал огромные средства, и, не говоря уже о декорациях, только предварительные вложения уже были колоссальными. В прайм-тайм на телевидении каждый день показывают трейлеры к этому сериалу, и даже в таком маленьком месте, как Цзинху, о нём уже знают почти все.

И такой сериал теперь набирает актёров в Циншуйе! Хотя говорят, что набирают в основном на роли без большого экранного времени, но это не мешает сериалу быть популярным! Уже бесчисленное количество людей мечтают попробовать свои силы. Су Вэй не была исключением.

Ей всего 19, и в этом возрасте девушки особенно склонны к мечтам; в последние годы шоу-бизнес стал очень популярен, и несколько звёзд стали известными, их красивые лица и яркая жизнь вызывают у многих юношей и девушек мечты о карьере в шоу-бизнесе. Су Вэй, хотя и не говорила этого вслух, всегда считала себя красивой, разве могла она не мечтать о шоу-бизнесе?

Теперь, внезапно узнав, что «Дао Неба и Земли» будет набирать актёров в Циншуйе, она решила попробовать и поспешила к семье Мо, надеясь, что Мо Инь сопроводит её на кастинг. Она боялась, что Мо Инь сочтёт актёрскую карьеру недостойной и не захочет, чтобы она шла туда

— ведь многие так думают — поэтому специально добавила, что ей нравится играть, чтобы подчеркнуть свою решимость.

Мо Инь услышал это, прищурился:

— «Дао Неба и Земли»...

Эти слова словно задержались у него на языке, звуча с неопределённым оттенком.

- Все китайские термины заменены в соответствии с глоссарием
- Восстановлены пробелы в цифрах (60 000, 200 000)
- Устранены всякие строки и лишние переносы
- Приведены в соответствие правила оформления прямой речи

<http://bllate.org/book/16376/1481371>