

Матушка Мо искренне заботилась о Су Вэй, а не просто рассматривала её как ребёнка, которому нужно оказывать финансовую поддержку.

В округе было немало семей, которые также поддерживали детей, но кто мог сравниться с семьёй Мо? Они учитывали буквально всё.

Хотя внешне казалось, что Мо поддерживали только Су Вэй, на самом деле вся семья Су жила за счёт Мо. Матушка Су и Отец Су не были трудолюбивыми людьми и жили на средства, которые Мо выделяли на содержание Су Вэй. Однако сама Су Вэй была бережливой и экономной. Отец Су оставался в деревне, где расходы были невелики, и в месяц тратил не так уж много, поэтому Мо не видели причин для претензий.

Матушка Су хоть и приехала вместе с ней, но не хотела заботиться о Су Вэй. С семи лет Су Вэй фактически росла с Отцом Мо и Матушкой Мо, и, естественно, с Мо Инем они стали неразлучными друзьями, выросшими вместе.

С самого детства их отношения были хорошими.

Казалось бы, история должна была закончиться счастливо: Су Вэй, наконец получившая возможность учиться, приложила бы все усилия, чтобы усердно учиться. Она была умной и в будущем могла бы поступить в хороший университет, выбрать достойную специальность, найти хорошую работу и успешно изменить свою судьбу. Семья Мо, поддержавшая её, получила бы благодарность от Су Вэй, когда та начала бы работать, что стало бы наградой за их доброту — «добро возвращается добром».

Две семьи продолжали бы общаться, поддерживая тёплые отношения, что стало бы прекрасной историей для всей округи.

Су Вэй и Мо Инь, выросшие как «брат и сестра», сохранили бы свои тёплые отношения.

Но в жизни неожиданности случаются чаще, чем ожидаемое.

Именно в тот момент, когда семья Мо столкнулась с финансовыми трудностями, Су Вэй, сдав экзамены гаокао, провалилась!

Тот год был известен как один из самых лёгких за последние годы, поэтому проходные баллы были очень высокими. Но Су Вэй, то ли из-за неудачного стечения обстоятельств, то ли по другой причине, набрала всего 500 баллов! Это было недостаточно даже для поступления в университет второго уровня, не говоря уже о престижных вузах.

В то время заявления на поступление подавались до объявления результатов экзаменов. Когда Су Вэй узнала свои баллы, её заявления уже были поданы.

Ситуация стала крайне сложной.

Все университеты, которые она выбрала, были для неё недоступны.

Позже, при попытке заполнить свободные места, она смогла поступить только в университет третьего уровня.

Стоимость обучения составляла 30 000 юаней в год.

Семья Мо, конечно же, не могла позволить себе такие расходы. Они были настолько бедны, что

не могли даже выкупить свой дом за 50 000 юаней, откуда же им было взять деньги на её обучение?

Даже в лучшие времена семья Мо не могла себе позволить такие траты.

Не сумев собрать нужную сумму, Су Вэй в прошлой жизни была вынуждена отказаться от мечты об университете и со слезами отправилась на заработки.

Матушка Мо, как бы сильно она её ни любила и ни жалела, ничего не могла поделать.

Позже Су Вэй не смогла устроиться на работу, но случайно попала в шоу-бизнес.

Затем она встретила своего покровителя, который взял её на содержание, и она постепенно исчезла из мира шоу-бизнеса.

На этом этапе Мо Инь уже не мог ничего сказать. Это был её выбор, и Су Вэй выбрала жизнь, где «смеются над бедностью, но не над пороком». Мо Инь не мог осуждать её.

Но проблема заключалась в том, что если человек долгое время живёт на содержании, его психика меняется.

Су Вэй изначально была обычной соседской девочкой — скромной, послушной, трудолюбивой. Хотя она была немного замкнутой, её сердце было добрым.

С детства её игнорировали родители, и даже после поддержки семьи Мо она привыкла быть осторожной, никогда не говорила лишнего, и в её характере осталась доля неуверенности в себе.

Но помимо этого, она всё же была милой девочкой, вызывающей симпатию.

Однако, прожив долгое время в роскоши, без забот о еде и одежде, её психика начала постепенно меняться.

Покровитель Су Вэй относился к ней хорошо, если не сказать, что искренне, но, по крайней мере, был щедр в финансовом плане. Ему было 42 года, на двадцать лет больше, чем Су Вэй, и у него уже были жена и дочь. Он содержал Су Вэй, потому что ему нравился её молодой и милый вид, поэтому он баловал её и почти всегда исполнял её желания.

Многие вещи, которые Су Вэй раньше не могла получить ни за что, теперь легко оказывались в её руках. То, за что она раньше отдавала всё, чтобы получить хоть немного, теперь стало доступным без усилий.

Раньше она могла купить одну-две новые вещи в год, да и то только дешёвые, со скидкой, и после покупки ей приходилось выслушивать насмешки Отца Су и Матушки Су, называвших её «пустой тратой денег».

Теперь же, если она хотела, карта, которую дал ей покровитель, позволяла ей покупать по двадцать-тридцать нарядов в день.

Раньше она была вынуждена отказаться от своей мечты об университете из-за 30 000 юаней в год, а теперь она тратила больше этой суммы за день.

Деньги приходили так легко, и всё было так непохоже на прошлое.

В такой ситуации человек сначала чувствует не радость, а дисбаланс.

Да, именно дисбаланс.

Су Вэй начала постепенно ощущать, что всё это настолько иронично, будто мир — это просто шутка.

Ей больше не нужно было ничего делать, достаточно было лечь вечером в постель, и всё становилось её.

Так зачем же она так старалась раньше?

Если бы она знала, что всё так обернётся, зачем она тогда так усердствовала?

Кроме того, Су Вэй была по натуре консервативной девушкой. Хотя она приняла факт своего содержания, из-за воспитания в её душе оставалось чувство презрения к себе.

Она чувствовала, что сильно опустилась, что разрушила счастливую семью другой женщины, что стала грязной.

Она презирала себя, ненавидела себя, ненавидела деньги, и постепенно Су Вэй начала ненавидеть то, что она считала причиной всего этого — семью Мо.

Су Вэй не понимала, почему у неё появилось такое чувство, она не знала, когда именно оно зародилось, но эта ненависть была похожа на грязь, которая когда-то попала на её новое платье во время игры в поле и которую невозможно было отмыть.

Когда ты не обращаешь на неё внимания, всё в порядке, но как только замечаешь, уже не можешь перестать думать об этом.

Она такая маленькая, такая незаметная. Но с того момента, как ты её увидел, как бы ты ни любил это платье раньше, теперь ты больше не сможешь относиться к нему так же.

Су Вэй знала, что не должна ненавидеть семью Мо.

Семья Мо поддерживала её с детства, оплачивала её учёбу, еду. Отец Мо и Матушка Мо даже иногда давали ей карманные деньги, чтобы она могла купить что-нибудь по дороге в школу.

Всё, что было у их родного ребёнка, Отец Мо и Матушка Мо давали и ей.

В тот день, когда они подписали договор, Отец Мо и Матушка Мо сказали, что будут относиться к ней как к родной дочери, и они действительно так и поступали.

Но даже несмотря на это, Су Вэй чувствовала, что всё ещё злится на них.

Почему Отец Мо и Матушка Мо потратили все деньги на лечение стариков? Почему семья Мо столкнулась с финансовым кризисом? Почему семья Мо не могла быть такой же богатой, как её покровитель?

Если у них не было достаточно денег, зачем они тогда решили поддержать её?!

И почему... они тогда согласились, чтобы она пошла работать, а не продолжила учиться?!

Почему они не защитили её, когда она одна скиталась по миру и подвергалась

издевательствам?

И ещё...

Если бы тогда провалилась их родная дочь Мо Сяони... они бы поступили так же?

Правда?!

Правда?!

Психика Су Вэй полностью вышла из равновесия.

Она хотела измениться, но не могла. Чем больше времени проходило, тем сильнее становилось это чувство.

И тогда Су Вэй, давно не бывавшая в Цзинху, подумала:

— Может, стоит вернуться туда? Возможно, когда я увижу семью Мо, моё состояние улучшится?

Су Вэй сообщила покровителю, что хочет поехать домой, и он, не придав этому значения, легко согласился.

В конце концов, Су Вэй была лишь одной из многих его содержанок.

И вот однажды днём Су Вэй, спустя пять лет, снова вернулась в Цзинху.

Первым делом она направилась к дому Мо.

<http://bllate.org/book/16376/1481341>