

Однако до этого момента тот мужчина, под давлением жизненных обстоятельств, был вынужден подчиниться избалованному отпрыску влиятельной семьи и стать его женихом. Характер этого отпрыска был вздорным и деспотичным: свои вещи он скорее разбил бы вдребезги, чем позволил кому-то другому забрать их. Поэтому, даже если этот мужчина и боготворил главную героиню, он не мог и помыслить о том, чтобы ухаживать за ней.

Но, несмотря на мощное давление реальности, искренняя любовь не могла быть подавлена. Под гнѐтом обстоятельств их сердца сблизились, и они тайно влюбились друг в друга, признавшись в чувствах.

Однако главная героиня, будучи добросердечной, не могла разрушить чужую любовь, особенно узнав, что её поклонник уже помолвлен с режиссѐром. Она решила болью пресечь эти запутанные отношения. Мужчина, тайно влюблѐнный в неё, был глубоко опечален, страдал и чах с каждым днѐм. В конечном итоге, после свадьбы, режиссѐр-отпрыск раскрыл их тайну.

После того как режиссѐр узнал об этом, их связь уже была полностью разорвана, но он не собирался оставлять всё как есть. Режиссѐр, завидуя красоте и доброте героини, которая привлекала мужчин, начал мстить, полностью заблокировав её карьеру в индустрии. Он не только уничтожил её блестящее будущее, наделенное выдающимся талантом, но и заставил мужчину, который всё ещё любил её, безучастно наблюдать за этим, угрожая ему своим положением и деньгами. Тот не смел оказывать никакого сопротивления, иначе режиссѐр обещал сделать с героиней нечто такое, что заставило бы мужчину страдать ещё сильнее...

Эта статья была рекомендована лишь частью пользователей, обожающих делиться странными текстами, и большинство читателей, кроме тех, кто любит искать себе неприятности, забросили чтение уже на первых строках.

После публикации статьи прошло два дня, и никаких сдвигов не было. Главная героиня, чувствуя неудовлетворѐнность, в сердцах залезла на свой Хунбо и вздохнула: «Эх, недавно прочитала одну статью, настроение очень испортилось.»

Хотя она в последнее время была без работы, она всё же была актрисой, и раньше играла главные роли в первых частях фильма «Призрачный фонарь», так что фанатов у неё было немало. Поэтому после её поста некоторые фанаты, не знавшие о её текущих делах, с беспокойством спросили в комментариях под Хунбо: «Какая статья? Что заставило нашу маленькую фею вздохнуть?»

Главная героиня, обрадовавшись, с показным спокойствием опубликовала ссылку на статью отдельным ответом и отметила: «Просто прочитала и немного впечатлилась.»

Любопытные пользователи, перейдя по ссылке, выразили единодушное недоумение: ...

Это было действительно трудно описать. Не говоря уже о том, что текст был пропитан духом Мари Сю от начала до конца и содержал едкие намѐки на известного режиссѐра, одни только хаотичные знаки препинания, странное разбиение на абзацы и сплошные опечатки делали его крайне трудным для восприятия.

Более того, такую странную статью, которую можно было назвать лишь «чудесной поделкой», выложила сама персона, чья биография и положение очень близко напоминали сюжет. Что она хотела этим показать? Поддержку текста? Сопереживание? Или хотела выразить свои чувства?

Направленность статьи была настолько очевидной, что даже дурак мог понять, о чём думает эта актриса. Однако уровень её был настолько низок, а эффективность столь слаба, что даже

хейтеры, которые и так не любили Сун Цисиня, ранее получали предупреждения и всё ещё таили злобу, не могли на это смотреть без возмущения.

— Сестра, пожалуйста, если хочешь поливать грязью, найми хотя бы человека с начальным образованием! Если бы опечаток было больше, мы бы хоть могли угадывать по созвучию, но эти бредовые знаки препинания и жуткое форматирование... даже если бы мы захотели прочитать это до конца, нам потребовалось бы железное терпение!

— Я уже давно не выношу определённого человека, особенно после того, как просто поддержал тренд в посте и получил предупреждение — это реально бесит! Поэтому, как только я вижу компромат на него, я тут же захожу, даже если не собираюсь поливать грязью, просто чтобы полегчало на душе. Однако, когда мне сказали, что тут есть «компромат» на него, я пришёл, чтобы порадоваться... Ты, чёрт возьми, могла бы сначала выучить грамматику, прежде чем выкладывать это?!

— Сестра, я знаю, что ты бесишься из-за того, что роль главной героини ускользнула, и хочешь отомстить, но где ты нашла этого писаку? Если мы хотим использовать это как доказательство для атаки на кого-то, оно хотя бы должно быть презентабельным, ладно?

— Учитывая тон и скорость ответа актрисы на Хунбо, а также то, что статья по стилю, логике, порядку слов и опечаткам просто за гранью... я осмелюсь предположить, что, возможно, это сама актриса и накатала эту странную статью, поэтому она не увидела в ней проблем, что нужно исправлять, и так нагло вытащила её на свет божий, надеясь на сочувствие!

— Я хейтер этого человека, но, прочитав эту «странную гадость» и увидев анализ выше, я заявляю — скорее всего, там не угадали! Поэтому я могу только усомниться в подлинности дипломов этой актрисы о начальном, среднем и высшем образовании в Байду. Это реально ниже уровня начальной школы!

— Хахаха... Если такой чудак его ненавидит, видимо, он сам сильно раздражает людей?

— Хахаха, кстати, готовься получать письмо от адвоката?

— Неужели за такую фразу можно получить письмо от адвоката?!

— Это как сказать, ведь его папочка наверху следит, а адвокатам тоже нужно есть.

...

Пользователи сети заявили: Мы не хейтеры, мы хорошие люди. Раз даже хейтеры не могут это вынести, мы просто будем молча наблюдать со стороны.

Многочисленные фанаты и случайные прохожие: ... Устали сердцем. Если догадки хейтеров верны, то, боюсь, я поддерживал фейкового кумира. Лучше отписаться ради спокойствия.

Безрассудные фанаты, которым плевать на всё, конечно, тоже нашлись, но такие фанаты обычно моложе и в основном женщины. Однако у этой актрисы фанаток было катастрофически мало, она не пришла из дорам, нормальных фанатов почти не было, не говоря уже о молодых безрассудных фанатках.

Мужчин-фанатов было несколько, но их было слишком мало, и боеспособность у них была слабая. «Доказательства», которые актриса сама и придумала, были слишком глупыми, они не были соперником ни для обычных людей, ни для хейтеров. Поэтому, когда фанаты Сун Цисиня

прибежали по вызову, они обнаружили, что атмосфера тут... странная?

Хейтеры и фанаты объединились против одного объекта — это действительно редкое зрелище! Этого мог добиться только мой кумир! (Хотя на самом деле Сун Цисинь ничего не делал, а большинство кастрюль на его голову лично повесил папаша Сун).

В предвкушении удовольствия от загадочной уверенности, новая волна армии насмешников присоединилась к битве, мгновенно вытолкнув тему #СовременнаяМариСью на первое место в списке горячих. Главная героиня со слезами на глазах встретила свою долгожданную популярность — хотя это была не та популярность, которую она хотела получить изначально.

Ладно, чёрный пиар — тоже пиар! Если нельзя стать той, кого жалеют и сочувствуют, то, если будешь популярным, даже если над тобой смеются — это тоже неплохо!

Однако другой проблемой было то, что актриса так и не дождалась спасения от «босса враждебных сил Чэньси и Сун Цисиня», на которое надеялась, а получила лишь интервью и предложения от сомнительных желтой прессы и развлекательных шоу.

В тех программах и интервью они не осмеливались направить огонь на самого Сун Цисиня, лишь иногда делали безобидные намёки. Даже если актриса публично говорила что-то шокирующее, в эфир это не попадало, в новостях не публиковали, могли лишь иногда пускать слухи, чтобы привлечь внимание зрителей.

Таким образом, хотя главная героиня и не добилась ожидаемого повторного взрыва популярности, она всё же снова получила работу. Шикарную виллу арендовать не получится, но небольшую квартирку за Пятым кольцевым шоссе — вполне!

<http://bllate.org/book/16375/1483294>