

Подобные диалоги сопровождали Сун Цисиня на всех банкетах в течение всего первого месяца года. Особенно часто это происходило на мероприятиях киноиндустрии, где частота подобных ситуаций превосходила все разумные пределы.

Такие вечера продолжались до середины марта. После этого ему приходилось появляться на подобных мероприятиях лишь раз в квартал.

Только тогда Сун Цисинь смог окончательно расслабиться и вернуться к привычному режиму работы.

Поскольку дела в головном офисе можно было вести удалённо, Сун Цисиню не нужно было часто бывать в корпоративном парке. Вместо этого, после возобновления работы отдела спецэффектов, он периодически посещал Чэньси Медиа, чтобы следить за прогрессом.

Сотрудники уже привыкли к новому процессу создания спецэффектов. Несмотря на кропотливую и длительную работу, технические трудности были преодолены, и эффективность значительно повысилась.

Изучая отчёты о прогрессе в создании фильма, Сун Цисинь задумался — учитывая текущую скорость, когда лучше начать съёмки следующего проекта? Может, начать в апреле или мае, сделать перерыв на самое жаркое время лета и продолжить осенью?

Мысль быстро перешла в действие. Хотя это и была работа, она основывалась на его интересах. Сун Цисинь взялся за дело, разделяя сцены, планируя съёмки в зависимости от погоды и сроков завершения строительства в Живописном районе Небесного Журавля.

Таким образом, в свободное время он адаптировал сценарий, планировал сроки съёмок и уведомлял съёмочную группу о подготовке.

Когда Сун Цисинь с энтузиазмом занимался подготовкой, он получил сообщение от помощника режиссёра:

[Что? Главная актриса хочет расторгнуть контракт?]

Сун Цисинь, погружённый в мир сценария, с недоумением поднял взгляд, не сразу поняв смысл сообщения.

Голос помощника звучал раздражённо:

[Она говорит, что у неё плотный график, время не совпадает, и к тому же в будущем ещё несколько частей фильма, а она не может гарантировать участие. Да и съёмки у нас разрозненные, её команда не может это устроить... По сути, она хочет повысить гонорар! Пользуется тем, что мы подписали с ней долгосрочный контракт, а она не является актрисой нашей компании! Она забыла, что именно благодаря вашему фильму стала известной?!]

Серия «Призрачный фонарь» получила высокую оценку среди читателей. Единственным недостатком был образ главной героини, который был скорее декоративным.

В оригинале героиня, кроме красоты и безграничной любви к главному герою, практически не имела значимости. К счастью, её образ был написан как идеальная богиня, что утешало мужскую аудиторию.

Она появлялась в начале и конце каждой книги, но не участвовала в основных событиях. Её

экранное время было меньше, чем у второстепенных персонажей!

Автор «Восемь дней восемь ночей» объяснял в книге, что не силён в написании романтических линий. Если женский персонаж не играл ключевой роли, лучше не портить образ идеальной героини.

Он не умел писать милые сцены с женскими персонажами, поэтому минимизировал их роль.

Именно поэтому дуэт главного героя и его лучшего друга стал популярен среди женской аудитории, привлекая даже тех, кто не интересовался ужасами.

Требования к актёрскому мастерству главной героини не были высокими — достаточно было быть красивой. Однако её отсутствие было недопустимым. Нынешняя актриса решила использовать это, чтобы повысить гонорар, изображая занятость и заставляя съёмочную группу идти у неё на поводу.

Она рассчитывала либо на повышение оплаты, либо на пиар. Или на дополнительные проекты с Чэньси.

План был неплох, но она и её команда ошиблись в выборе объекта.

Сун Цисинь слегка приподнял бровь и с улыбкой ответил:

— Завтра позвони её агенту, обязательно запиши разговор. Уточни, что при повышении гонорара за каждую новую часть они всё равно отказываются от участия в пятой и последующих частях? Если хотят повышения, на сколько именно? Или другие условия? После этого передай юридическому отделу для расторжения контракта и взыскания неустойки. Опубликуй заявление с указанием причин. В дальнейшем Чэньси отказывается от сотрудничества с ней и её командой. Не беспокойся о героине, у меня есть запасной вариант.

И действительно, у него был запасной вариант. За первый месяц года Сун Цисинь насмотрелся на столько красавиц, что уже тошнило. Многие актрисы предлагали сняться бесплатно!

Ему достаточно было объявить о вакансии. В Чэньси было достаточно своих актёров, готовых занять место.

Помощник режиссёра, положив трубку, вздохнул:

— Зачем ей это? Совсем не думает о последствиях...

Он знал, что Сун Цисинь изначально не планировал снимать одну актрису во всех частях, чтобы избежать подобных ситуаций.

Два главных актёра уже были подписаны с Чэньси, и их агенты уговаривали Сун Цисиня оставить их. Он согласился, чтобы избежать путаницы у зрителей. Главная актриса была приглашённой и не знала этого, поэтому решила, что фильм не сможет обойтись без неё.

Через три дня скандал разгорелся в сети. Когда команда актрисы поняла, что Чэньси не идёт на уступки, они попытались выпустить разоблачения, обвиняя съёмочную группу в давлении.

Однако прежде чем они успели подготовить материалы, Чэньси опубликовала весь процесс расторжения контракта, включая детали переговоров!

Когда команда актрисы попыталась связаться, они получили уведомление о расторжении

контракта и требовании выплаты неустойки.

Пытаясь нанять ботов, они столкнулись с заявлением от съёмочной группы: известная актриса, известная красотой и аурой богини, согласилась сняться в пятой части бесплатно.

Ранее зрители высказывали мнение, что главная актриса не соответствовала образу из книги.

Поэтому, когда появилось официальное заявление, многие поддержали решение:

[Наконец-то, режиссёр Сун, вы сделали правильный выбор! Наконец-то пригласили известную актрису!]

Таким образом, попытки команды актрисы поднять шум провалились.

Конечно, некоторые, равнодушные к Сун Цисиню и «Призрачному фонарю», поддержали обвинения. Однако такие голоса были в меньшинстве. Команда актрисы, зная, что Чэньси имеет запись разговора и опасаясь влияния семьи Суна, не стала раздувать конфликт. Инцидент сошёл на нет.

<http://bllate.org/book/16375/1483251>