

Кроме того, учитывая, что в стране теперь узаконены однополые браки, а сам режиссёр Сун Цисинь уже официально зарегистрировал брак со своим партнёром У Хэном, ведущая могла без всякого стеснения шутить на тему пары главных героев.

Хотя два молодых актёра уже прошли через множество бесстыдных СМИ и телешоу, их кожу всё ещё нельзя было назвать толстой.

Всего за несколько фраз опытная и смелая ведущая заставила их покраснеть до ушей. Главный актёр даже покраснел до корней волос, прежде чем его наконец оставили в покое.

Сбежав от этой пытки, двое актёров поспешили, почти побегав, за хвостом Сун Цисиня, чтобы попасть в зал церемонии, и только когда ведущая исчезла из виду, они с облегчением вздохнули, едва не склонившись на колени, чтобы отдышаться.

В зале царила оживлённая атмосфера. Многие знаменитости, прибывшие заранее, в своих нарядных костюмах перемещались по залу, улыбаясь и общаясь друг с другом. Помимо знаменитостей из мира кино, на церемонии присутствовали и представители инвесторов различных киностудий. Хотя большинство из них пришли вместе со съёмочными группами фильмов, номинированных на награды, тот факт, что они представляли крупные компании, естественно, делал их объектами внимания.

В этом смысле положение Сун Цисиня было схожим, поэтому, как только съёмочная группа «Призрачного фонаря» вошла в зал, менее чем через три минуты вокруг него собралась толпа мужчин и женщин, каждый из которых стремился поздороваться и завязать знакомство — ведь в этом году корпорация Чэньси увеличила количество контролируемых кинотеатров в стране!

Кроме того, из-за любви главы компании к своему сыну, он давно передал киногородок Чэньси, а также кинотеатры и кинематографические ресурсы как внутри страны, так и за рубежом, в состав медиагруппы Чэньси.

Теперь Сун Цисинь, даже если отбросить его статус молодого президента группы Чэньси, мог спокойно двигаться по миру кино только как президент медиагруппы Чэньси. После двухлетней интеграции и расширения медиагруппа Чэньси безоговорочно вошла в число ведущих компаний в киноиндустрии страны.

Поэтому Сун Цисинь был вынужден с улыбкой отвечать на приветствия, но за последние два года, с тех пор как он официально вошёл в индустрию, он уже много раз сталкивался с подобными ситуациями, и, хотя он всё ещё мог мысленно жаловаться, теперь он уже не пытался использовать отговорку, чтобы улизнуть, и не тащил У Хэна за кулисы, чтобы избежать общения.

К тому времени, когда все приглашённые съёмочные группы, знаменитости и важные персоны собрались в зале, время уже приближалось к началу церемонии награждения.

Поскольку индустрия развлечений в стране процветала, ежегодная премия «Золотой лотос» привлекала большое внимание со всех сторон. Многие зрители даже с самого начала красной дорожки начали следить за каждым появлением знаменитостей и членов съёмочных групп через различные программы для прямой трансляции. Организаторы, заметив это, естественно, решили соответствовать рынку и договорились с несколькими местными телеканалами, чтобы каждый год на церемонии «Золотой лотос» проводилась прямая трансляция.

Телеканал Сун Цисиня «Черешня», после своего официального запуска, также получил право на эту трансляцию.

На самом деле, для знаменитостей и артистов прямые трансляции — это то, что они одновременно любят и ненавидят. Обычно, если они снимаются в фильмах, сериалах или участвуют в различных шоу, которые требуют монтажа, артисты должны беспокоиться только о том, чтобы не обидеть режиссёра, иначе их сцены могут быть вырезаны. Они не беспокоятся о том, что плохая игра может привести к негативной реакции.

Молодые звёзды, которые могут полагаться только на свою внешность, обычно имеют преданных фанатов, которые защищают их, и даже если их игра неубедительна, это обычно не влияет на их имидж. Другие профессиональные актёры могут переснимать сцены, если они не удались. Но в прямых трансляциях всё иначе — если ты скажешь что-то не то или сделаешь неправильный шаг, зрители увидят это в прямом эфире, и это может быть вырезано в гифки или мемы, которые будут преследовать их на их страницах в Хунбо и сводить с ума!

Поэтому большинство артистов стараются избегать таких программ.

Но, как ни странно, именно такие программы, которые могут показать истинное лицо участников, становятся популярными! Особенно на таких важных церемониях, как «Золотой лотос», прямые трансляции в этот вечер могут составлять не менее 20% от общего рейтинга. Поэтому, даже если есть риск опозориться или произойти что-то непредвиденное, если есть шанс попасть на церемонию, они всё равно будут участвовать.

Кроме того, на церемонии так много людей, что, даже если ты совершишь ошибку, не факт, что камера именно в этот момент будет направлена на тебя.

Сун Цисинь сидел на месте своей съёмочной группы, сохраняя полное спокойствие. Для него не имело значения, была ли запись с камер прямой трансляцией или записью. В конце концов, хотя он и был очень известен в стране, он не был знаменитостью, которая жила за счёт своей репутации или внешности. Даже если бы он нечаянно ковырял в носу и это случайно было бы заснято, максимум, что бы произошло, — это появление мемов в интернете и несколько негативных комментариев.

Затем спокойное лицо Сун Цисиня, время от времени поворачивающегося к У Хэну, чтобы что-то шепнуть, появилось на экранах телевизоров, компьютеров и телефонов зрителей. На телевизорах всё было нормально, но на экранах компьютеров и телефонов, как только появился их кадр, быстро промелькнула серия комментариев:

— Мои титановые глаза! Как можно быть так жестоким, смотря прямую трансляцию церемонии награждения?! Какая же это несправедливость!!

— Аааа, эта пара просто прекрасна!

— Редко удаётся увидеть молодого господина Суна и его мужа в программах, они такие милые! Абсолютный образец идеальной пары! Кстати, вы уже зарегистрировали брак, когда же будет свадьба?

— Опять эти стеклянные? Надоело! Дома родители уже достали с вопросами о женитьбе, а тут ещё и по телевизору парочка мужиков достаёт!

— Вместо того чтобы завидовать, лучше самому найти кого-нибудь.

— Гомосексуалистов нужно сжигать! Почему страна приняла такой глупый закон о браке?

— Почему, смотря прямую трансляцию, приходится терпеть кислый запах, исходящий от

одиноким людей? Это просто раздражает~

— Некоторые люди не могут найти себе девушку, а тут ещё и парня не могут найти, и при этом несут всякую чушь. Их бы сжечь живьём!

— Давайте сохраним гармонию в комментариях, пожалуйста, не пишите ничего, не относящегося к трансляции~~~ Кстати, молодой президент и его парень выглядят просто потрясающе! Дайте мне немного времени, чтобы полюбоваться ими перед церемонией.

.....

.....

Прямая трансляция продолжалась по плану, и с каждым вручением наград, начиная с технических категорий, которые не вызвали особого интереса у зрителей, и заканчивая более популярными личными номинациями, количество комментариев постепенно увеличивалось и становилось всё более плотным.

И только когда награда за лучший фильм досталась четвертой части «Призрачного фонаря», этот вечерний спектакль наконец подошёл к концу.

Сун Цисинь встал, сохраняя спокойное выражение лица, но внутри ощущая нереальность происходящего, и медленно поднялся на сцену. Получив награду из рук ведущего, он повернулся к залу, испытывая странное чувство. Немного помолчав, он начал зачитывать заранее подготовленную речь, которую он написал на всякий случай.

Речь была произнесена без запинки, но даже когда Сун Цисинь сошёл со сцены, он всё ещё находился в состоянии лёгкого оцепенения. По пути к своему месту он пожимал руки знакомым и тем, кто протягивал руку для приветствия, а затем, вернувшись к своей съёмочной группе, пожал руки и похлопал по плечу членам команды, которые встали, чтобы его поприветствовать.

Только когда он сел, У Хэн, который знал его лучше всех, заметил, что что-то не так, и, наклонившись к его уху, тихо произнёс:

— Дорогой, проснись, ты действительно получил награду за лучший фильм, это не сон.

[Транслитерация названий компаний сохранена согласно глоссарию. Сленговые выражения в комментариях приведены в соответствии с русскоязычными интернет-реалиями.]

<http://bllate.org/book/16375/1483034>