

Среди этих людей лишь немногие ранее видели Сун Цисиня, поэтому, увидев столь внушительную группу, следующую за молодым человеком, они сразу же поняли, что это и есть нынешний президент компании «Развлечения Чэньси» и молодой наследник группы «Чэньси» — Сун Цисинь.

Те, кто был более наблюдателен, сразу же встали и, когда Сун Цисинь проходил мимо, почтительно и вежливо поприветствовали его:

— Молодой президент Сун.

Это обращение в развлекательной компании недавно стало использоваться за спиной, ведь теперь Сун Цисинь был фактическим руководителем «Развлечений Чэньси», и, по логике, его следовало бы называть просто «президент Сун».

Однако старший хозяин также носил фамилию Сун и был отцом молодого человека. Если обоих называть «президент Сун», то как их различать, когда они появляются вместе?

Таким образом, обращение «молодой президент Сун» естественным образом вошло в обиход и стало уникальным именованием Сун Цисиня.

Сам Сун Цисинь не был особо удивлен таким обращением. Услышав его, он лишь слегка кивнул в знак приветствия и быстро вошел в конференц-зал.

В коридоре, возле аварийного выхода, на скамейке сидела Сюй Цянь, нервно сжимая руки, наблюдая, как знакомый силуэт исчез за дверью комнаты для собеседований. Она прислушалась к тихим обсуждениям небольшой группы людей, пришедших на собеседование.

Она знала, что семья Сун Цисиня должна быть очень богатой, и раз уж он уже сам продюсировал фильмы, которые скоро выйдут в прокат, и был столь молодым, его семья, несомненно, имела большое влияние.

Но чем именно занималась его семья? Были ли его родители бизнесменами или политиками? Насколько они были известны? Сюй Цянь раньше ничего об этом не знала.

Она также не стала расспрашивать об этом, когда ей наконец удалось заговорить с Сун Цисинем, боясь, что он может не захотеть обсуждать такие темы, и ее навязчивые вопросы вызовут у него раздражение.

И только сейчас она впервые услышала, как его называют «молодым президентом» — похоже, он был главой этой киностудии.

Задумавшись на пару секунд, Сюй Цянь не удержалась и достала телефон, чтобы поискать в интернете информацию о компании «Кино и телевидение Чэньси» и Сун Цисине. Соединив эти два имени в поиске, она сразу же наткнулась на новость о церемонии открытия киногородка «Чэньси» и корпоративного парка «Чэньси», где президент группы «Чэньси» публично объявил о передаче управления развлекательной компанией своему сыну.

Хотя эта новость и была связана с миром развлечений, основное внимание в тот день было сосредоточено на корпоративном парке группы «Чэньси», а киногородок не получил особой рекламы. Новость о назначении нового руководителя компании «Развлечения Чэньси» также не была широко освещена, поэтому студенты Университета Y, в основном интересующиеся светской хроникой, не сразу обратили на это внимание.

На самом деле не только такие новички, как Сюй Цянь, но и многие уже известные актрисы и актеры в мире развлечений не сразу узнали об этой новости.

Ведь Сун Цисинь еще даже не окончил университет! Большинство профессионалов в индустрии считали, что это просто формальность, чтобы молодой человек получил должность, и хотя они также относились к этому серьезно, но не уделяли особого внимания.

Но сейчас... по крайней мере, артисты, ранее подписанные под «Развлечениями Чэньси», уже были в восторге.

Говорили, что этот фильм будет лично снят молодым господином! Поэтому, если сегодня удастся привлечь его внимание, это уже будет огромным успехом! Ради этого они готовы пойти на любые уловки!

Хотя многие из них слышали слухи в компании о том, что между молодым господином Сун и его помощником У Хэном есть что-то большее. Но слухи остаются слухами, и пока они не увидят, как эти двое нежно обнимаются или даже занимаются любовью, никто не может быть уверен, что эти слухи правдивы.

Кроме того, кто может ожидать, что такой богатый молодой человек будет верен? Даже если он сейчас любит мужчин, возможно, он бисексуал?

К тому же среди присутствующих было много молодых и привлекательных мужчин! А вдруг он захочет попробовать что-то новое?

Таким образом, многие молодые люди и девушки, считавшие себя достаточно привлекательными, начали строить планы, как произвести хорошее впечатление на молодого босса, чтобы в будущем, во время съемок фильма, завоевать его расположение.

Единственное, что их огорчало — почему в комнату для собеседований заходило так много людей? У них не было возможности остаться наедине с молодым господином Сун!

— Начнем, — обсудив с коллегами, ответственными за кастинг, Сун Цисинь кивнул сотруднику у двери.

Сегодня утром нужно было прослушать немало людей, чтобы выбрать главную женскую и мужскую роли.

Поэтому на этот раз собеседование проводилось группами по три человека, и внутри они должны были сыграть небольшую сценку.

Хотя было известно, что актеры обычно не раскрывают содержание своего собеседования после выхода, чтобы максимально увеличить свои шансы на роль, Сун Цисинь и его команда подготовили более десятка вариантов, и каждый раз новая группа получала случайный сценарий для теста.

Первая группа — три человека, два мужчины и одна женщина: один вечный статист из 18-го эшелона, одна третьесортная певица и один мужчина-модель.

Они разыграли сцену ссоры между братьями и сестрой в древнем сеттинге, средний возраст персонажей не превышал 17 лет. Когда певицу «старший брат» толкнул на землю, она неестественно вскрикнула:

— Ой!

И обнажила свои белые ноги из-под короткой юбки.

Сотрудники съемочной группы, присутствовавшие на собеседовании, с трудом сдерживали гримасы. Сун Цисинь оставался невозмутимым и, дождавшись конца сцены, махнул рукой:

— Следующая группа.

Вторая группа — снова две женщины и один мужчина. Модель, выступавшая на подиуме, вошла в комнату и в течение трех минут непрерывно бросала на Сун Цисиня томные взгляды своими, казалось бы, глубокими и страстными глазами.

Сотрудники съемочной группы, присутствовавшие на собеседовании, с трудом сдерживали гримасы, их взгляды непроизвольно бросались в сторону У Хэна, словно они не могли контролировать свои выражения лица. Сун Цисинь по-прежнему оставался невозмутимым:

— Следующая группа.

Третья группа — снова две женщины и один мужчина. Во время собеседования они не устраивали никаких сцен. Но когда они уходили, одна из девушек намеренно замедлила шаг, дождалась, пока другие двое выйдут, затем, стиснув зубы, развернулась и быстро вернулась к столу, за которым сидели Сун Цисинь и его команда. Она вытащила яркую визитку и положила ее на стол перед Сун Цисинем, застенчиво бросив на него взгляд, а затем, грациозно покачиваясь, вышла из комнаты.

Сотрудники съемочной группы: ...

Сун Цисинь по-прежнему оставался невозмутимым.

Четвертая группа...

Прошло около двух часов, и помощник режиссера, отвечающий за второстепенные задачи в этом фильме, с дрожью в голосе предложил:

— Может, сделаем перерыв? Пусть они подождут немного, прежде чем продолжить?

— Да, давайте отдохнем несколько минут, ведь мы уже так долго работаем. Как вы думаете, молодой президент Сун?

Сун Цисинь по-прежнему оставался невозмутимым, но любезно кивнул:

— Отдохнем минут десять, потом продолжим.

Затем он начал листать заметки, которые делал во время собеседований, с краткими комментариями о каждом актере.

Помощник режиссера, подняв чашку с водой, чтобы попить, мельком увидел, что на листах бумаги перед Сун Цисинем было написано множество слов, и, внимательно изучив содержание, чуть не подавился.

— Что случилось, помощник режиссера Хэ? Все в порядке? — спросил кто-то рядом.

Помощник режиссера Хэ несколько раз кашлянул, покачал головой и показал, что все в

порядке. Через некоторое время, успокоив дыхание, он с некоторым замешательством спросил:

— Молодой президент Сун, как вы оцениваете сегодняшние собеседования?

Он лишь мельком взглянул на записи, но заметил, что Сун Цисинь сделал подробные оценки каждого участника собеседования, включая актерскую игру, внешность, манеру исполнения, индивидуальный стиль и другие аспекты с краткими и точными описаниями.

Даже те, кто во время собеседования бросал на Сун Цисиня томные взгляды, пытался привлечь внимание или тайком передавал свои контакты, не получили от него негативных отзывов. Он просто отметил их выступление и добавил пометки вроде «передал записку» или «флиртовал» в качестве идентификатора.

<http://bllate.org/book/16375/1482321>