

Обнаружив эту проблему, У Хэн решил — сначала проехать на машине по району, чтобы привыкнуть к ней, иначе позже, когда придётся ехать по-настоящему, может случиться авария. Ведь если он не сможет справиться с ней, то лучше уж подождать до выходных и выехать на бизнес-автомобиле.

После этого круга У Хэн понял, почему с этой машиной раньше произошла авария — она не только срывается при старте, но и при поворотах. Без определённых навыков вождения управлять ею просто невозможно! Обычный человек рано или поздно попадёт в аварию!

Однако характеристики этой машины действительно отличные. Разгоняется она великолепно, переключение передач лёгкое и быстрое, и, полностью привыкнув к ней, ощущения от езды невозможно описать одним словом «круто». Но есть одно условие — ты должен суметь к ней привыкнуть.

К счастью, У Хэн во время учёбы за границей какое-то время увлекался спортивными автомобилями, поэтому привыкал к ним быстрее, чем обычные люди. И вскоре жители резиденции Шэнцзин Тяньфу заметили, что у одного из соседей появился новый стильный спорткар, который днём катался по их району...

— Машина приехала? — Сун Цисинь, садясь в бизнес-автомобиль, спросил У Хэна. Днём он получил сообщение от У Хэна, что спорткар уже прибыл, и спросил, хочет ли он, чтобы его забрали на этой машине.

Учитывая яркий внешний вид автомобиля и пробки в Императорской столице во время вечернего часа пик, Сун Цисинь ответил:

— Нет, категорически нет!

— Да, уже здесь. После ужина хочешь проехать на ней? — У Хэн, управляя машиной, спросил. Днём, когда он привыкал к автомобилю, он немного перевозбудился и, очнувшись, понял, что уже не знает, сколько кругов сделал вокруг района. Теперь, снова садясь за руль этой машины, он чувствовал себя немного некомфортно.

— Нет, подожди до выходных, ты сам поезжай, а я попробую, когда выедем за город. — Сун Цисинь сам не водил эту машину, но в его памяти сохранились воспоминания о том, как предыдущий владелец впервые сел за руль и чуть не врезался в дерево на обочине. К счастью, тот вовремя среагировал, и аварии удалось избежать.

Но после нескольких попыток предыдущий владелец так и не смог полностью освоить управление этой машиной, поэтому просто оставил её пылиться в гараже, а когда друзья просили её одолжить, он с лёгкостью соглашался. Однако, как только машина попала в чужие руки, её тут же разбили. На самом деле предыдущий владелец тоже был расстроен, но делал вид, что ему всё равно...

Видимо, профессиональные спорткары не так просто поддаются обычным людям.

Думая об этом, Сун Цисинь поспешил спросить У Хэна:

— Ты уже пробовал её после доставки? Я помню, что она не очень удобна в управлении. — Да и сиденья не такие удобные, как в бизнес-автомобиле.

У Хэн кивнул, в его глазах мелькнула лёгкая улыбка:

— Днём немного попробовал, вроде никаких проблем.

Сун Цисинь вздохнул с облегчением. Хорошо, что хотя бы один из них сможет управлять этой машиной, иначе, оставив её пылиться в гараже, он бы чувствовал себя неловко.

Увидев выражение лица Сун Цисиня в зеркале заднего вида, У Хэн снова улыбнулся, и в его сердце неожиданно возникло чувство предвкушения предстоящих выходных.

После ужина они вернулись на виллу. Стоя в гараже, Сун Цисинь обошёл красный спорткар вокруг, с горечью сглотнув. Хотя эта машина и не является ограниченной серией, в стране их не так много. Первоначально предыдущий владелец просил отца подарить ему ограниченную серию стоимостью более пяти миллионов долларов, но отец, хотя и был щедр к сыну, не стал потакать его капризам.

Обычно, когда предыдущий владелец просил что-то, отец, чувствуя, что его пытаются обмануть, всегда урезал сумму. Например, если тот просил двести тысяч юаней на карманные расходы, отец сначала переводил пятьдесят-шестьдесят тысяч, а через несколько дней, убедившись, что деньги действительно нужны, добавлял ещё.

Так было и с этой машиной. Предыдущий владелец хотел подставить отца, попросив ограниченную серию. Но отец, хотя и считал, что сын просто хочет его разозлить и вытянуть деньги, всё же решил, что после поступления в университет сыну нужна собственная машина для передвижения, и заменил её на популярный среди молодёжи красный спорткар «Фернлай», который в стране стоил более семи миллионов.

Однако если бы сейчас Сун Цисинь, ставший более послушным, просто попросил личный автомобиль, не уточняя модель, возможно, этот странный отец нашёл бы способ подарить ему что-то невероятное.

Лёгко вздохнув, Сун Цисинь похлопал по машине, которая не имела особого смысла, и с горькой усмешкой заметил:

— Хорошо, что сейчас зима, и не нужно открывать верх. — Иначе, если бы в такой яркой машине сидели двое мужчин... если бы проезжающие мимо водители решили, что они им не нравятся, и плюнули в них, было бы ужасно.

У Хэн приподнял бровь и последовал за Сун Цисинем к входу в виллу:

— Я посмотрел изменения в дизайне, которые внесла художественная группа, и принёс последние материалы. Ты хочешь посмотреть их сейчас или завтра днём? — Машину и прогулки пока отложим, у нас есть другие дела.

— Загрузи на мой сервер, я посмотрю позже. Кстати, как дела у режиссёра Чжоу? — Сун Цисинь спросил на ходу.

У Хэн объяснил:

— Режиссёр Чжоу уже связался с несколькими актёрами, в конце месяца они начнут репетиции, а в начале следующего месяца все соберутся и отправятся в киногородок. — Затем добавил:

— Развлекательная компания уже организовала автобус, я посмотрел, компания предоставит специального водителя, а я буду рядом с тобой, занимаясь другими делами. Вещи тоже нужно

начинать собирать.

У Хэн, в конце концов, был профессиональным ассистентом, а не водителем. Сейчас, когда у Сун Цисиня не так много дел, он мог временно выполнять обязанности водителя, но когда работа станет более загруженной, у него просто не будет времени на это.

Сун Цисинь снова кивнул:

— Это не срочно, можно начать собирать вещи в конце месяца.

Им предстоит снимать на природе, и, хотя он как продюсер и помощник режиссёра не так занят, как режиссёр, ему всё равно нужно будет где-то отдыхать во время съёмок. Да, рядом с киногородком есть отель для актёров и съёмочной группы, но когда все будут заняты, кто сможет вернуться в отель?

Ведь в этом фильме как минимум шестьдесят процентов сцен будут сниматься в глуши! Без места для отдыха это будет просто убийственно.

Чуть обсудив рабочие вопросы, Сун Цисинь поднялся наверх, чтобы проверить присланные материалы. У Хэн тоже вернулся в свою комнату, открыл компьютер и начал проверять учебные материалы, присланные из университета Y.

С следующего месяца Сун Цисинь не сможет нормально посещать занятия, поэтому У Хэн должен был с этого момента убедиться, что все курсы будут приходиться вовремя. Если вдруг какие-то занятия будут пропущены, нужно заранее предупредить университет, но что ещё важнее — У Хэн должен был изучить расписание Сун Цисиня, чтобы ничего не упустить.

В то же время он должен был просматривать материалы каждого занятия, чтобы избежать дублирования или ошибок в содержании курсов.

Эх, работа ассистента действительно очень напряжённая.

Сняв очки и положив их рядом с ноутбуком, У Хэн потерял переносицу, которая весь день была в напряжении. Если всё будет продолжаться так, как сейчас, он ещё сможет справляться в одиночку, но если работа и учёба Сун Цисиня станут более загруженными, то одному ему уже не справиться, и, возможно, придётся нанимать кого-то ещё.

Но...

1. В тексте встречаются уточнения о взаимоотношениях отца и сына:

- Отец Сун применял систему контроля расходов, переводя деньги частями.

- Изначальный владелец тела (предыдущий Сун Цисинь) намеренно запрашивал дорогие вещи, чтобы досадить отцу.

- Нынешний Сун Цисинь демонстрирует более ответственное поведение, что потенциально могло бы изменить отношение отца к его просьбам.

2. Технические детали:

Спортивный автомобиль Фэньлеи имеет экстремальные характеристики управления, требующие профессиональных навыков.

- У Хэн обладает опытом вождения спортивных машин, полученным во время учёбы за границей.

3. Производственные нюансы:

- Для съёмок в отдалённых локациях предусмотрена организация специального транспорта и мест отдыха.

- У Хэн совмещает функции ассистента, водителя и учебного куратора, что создаёт риск перегрузки.

<http://bllate.org/book/16375/1481493>