

С сожалением покачав головой, У Хэн собрал все письма в одно и отправил своему боссу. Пусть отец сам разберётся с этим. За эти годы они с сыном умудрились довести свои отношения до такого состояния, что это просто удивительно.

В ту же ночь, из-за выпитого алкоголя и позднего возвращения домой, Сун Цзюнь, как и его сын, просто умылся и лёг спать. Только на следующее утро, проснувшись, он привычно открыл свою почту.

И вот, всё ещё лёжа в постели, Сун Цзюнь увидел письмо, которое накануне вечером вызвало у У Хэна столько негодования. Его лицо сначала побледнело, затем позеленело, потом стало фиолетовым, и только после этого вернулось к нормальному цвету.

— Этот негодяй... — Действительно негодяй! Как он мог так обмануть собственного отца! Хотя, конечно, сам он тоже был достаточно глуп, чтобы поверить в такую примитивную ложь, которую легко было проверить...

— Эх... — Постучав себя по лбу, Сун Цзюнь понял, что не стоило проверять рабочую почту сразу после пробуждения. Это слишком портит настроение на весь день! Хотя, с другой стороны, узнать, что его сын не рано потерял невинность, тоже неплохая новость... Хотя, подождите! А вообще, был ли у него кто-то? И кто это был — мужчина или женщина?!

С этой мыслью легкомысленный отец тут же отправил письмо У Хэну, поручив ему продолжить расследование, совершенно не задумываясь о том, как помощник отреагирует на содержание этого письма.

Сбросив с себя груз переживаний, Сун Цзюнь с радостью запел и решил поделиться новыми фактами со своим старшим братом — ведь именно они вдвоём наказали сына тогда! Если уж страдать от сожалений, то лучше делать это вместе!

6 октября ранним утром Сун Цисинь, следуя своему обычному распорядку, встал, сделал зарядку и вернулся в комнату, чтобы продолжить изучение сценария. Сегодня ему нужно было поехать на ужин к дяде, но он мог отправиться туда только к вечеру, учитывая, что отец свалил на него столько дел.

Сценарий, который он получил два дня назад, можно было быстро прочитать, но ему нужно было полностью понять основную идею фильма, чтобы потом обсудить её с сценаристом. Кроме того, ему нужно было заранее проверить, соответствуют ли все костюмы и реквизит требованиям фильма, так как раньше этим занимались другие люди.

Более того, фильм был историческим, а такие проекты часто содержат ошибки, например, в архитектуре, костюмах, причёсках и других деталях. Если бы это был вымышленный мир, было бы проще, но этот фильм был одним из официально поддерживаемых проектов, и если бы зрители нашли ошибки, это могло бы стать большой проблемой.

Сун Цисинь был человеком с сильным чувством ответственности и немного перфекционистом, поэтому он всегда старался сделать всё как можно лучше. Хотя обычно он требовал этого только от себя, когда он погружался в работу, его сотрудники начинали страдать. К счастью, сейчас он находился только на этапе самосовершенствования и ещё не начал мучить своих подчинённых.

Проведя всё утро в комнате, Сун Цисинь вышел на обед и спросил У Хэна, который накрывал на стол:

— Ты знаешь, где можно найти исторические справочные материалы? Более глубокие и официальные, желательно с научными статьями историков.

У Хэн с удивлением посмотрел на Сун Цисиня:

— Исторические материалы? Каких именно? Какой период?

Голова Сун Цисиня всё ещё была затуманена после утреннего изучения сценария, и он только сейчас понял, что не уточнил:

— Ах, да, это касается Смуты Четырнадцати царств, особенно Царства Цзэ... Также нужны материалы о других государствах того времени.

У Хэн наконец понял, что Сун Цисинь ищет материалы, связанные с сценарием, но...

— Понятно. Нужно, чтобы я собрал и систематизировал материалы из интернета? — В наше время большинство таких исторических данных можно найти в сети, разве этого недостаточно?

Сун Цисинь покачал головой:

— Я уже нашёл всё, что мог. Информация в интернете слишком поверхностна, мне нужно что-то более детальное. Например, архитектура, костюмы, причёски, обычаи Царства Цзэ и других государств того времени. Чем подробнее, тем лучше.

У Хэн слегка приподнял брови:

— Фон, реквизит и места съёмок уже готовы, если потребуются серьёзные изменения, времени может не хватить...

Подготовка к фильму была выполнена предыдущим режиссёром, и до того, как тот погиб, всё было почти готово. Даже если Сун Цисинь найдёт какие-то ошибки, сейчас уже поздно что-то менять.

Сун Цисинь кивнул и взял палочки для еды:

— Я понимаю, но как один из ответственных, я должен всё это знать. — Затем он улыбнулся У Хэну. — Не волнуйся, я знаю, когда начинаются съёмки. Я просто хочу избежать серьёзных ошибок. Если я найду что-то заранее, можно будет что-то исправить.

Даже если эти знания не пригодятся ему во время съёмок, и всё уже готово идеально, он, как ответственный за проект, должен понимать, что именно он снимает, и что соответствует историческому контексту.

У Хэн смотрел на Сун Цисиня с удивлением и изумлением. Он думал, что за последний месяц, проведённый вместе, и благодаря расследованиям прошлого Сун Цисиня, он уже достаточно хорошо знает этого человека. Но теперь он понял, что этот молодой человек, которому ещё нет двадцати, на самом деле очень серьёзно подходит к своим обязанностям.

Да, Сун Цзюнь, его отец, за почти двадцать лет так и не смог до конца понять, кто же его сын на самом деле. А он, У Хэн, за месяц общения и слушая чужие рассказы, как мог думать, что знает его?

— Хорошо, — кивнул У Хэн, решив с этого момента относиться к Сун Цисиню как к настоящему работодателю, без предубеждений, забыв все слухи и искренне работая на него, как раньше он

работал на Сун Цзюня.

---

В отличие от обычного и предсказуемого утра Сун Цисиня, Сун Цзюнь в этот день с удовольствием поспал подольше, встав только около девяти утра. Для такого человека, как он, чей график обычно расписан по минутам, это было редким случаем отдыха.

Проснувшись, он умылся, выпил кофе, который ему приготовил временно исполняющий обязанности няни помощник Чжэн, и с бодрым настроением сел в машину, которую вёл снова временно исполняющий обязанности водителя Чжэн, и отправился к своему старшему брату.

Так как ещё продолжались праздники, график Сун Цзюня после возвращения в страну не был слишком напряжённым, и он мог позволить себе расслабиться и отдохнуть. Даже вчерашний ужин, если бы не его сын, он мог бы пропустить, поручив всё генеральному директору развлекательной компании. Но ради сына он был готов потрудиться.

Авторское примечание: Чуть не забыл сказать, завтра вступаем в платный доступ! Три главы в одном обновлении.

После перехода на платный контент, как и раньше, ежедневные обновления около 17:30 по 3000 символов. Буду рад вашей поддержке.

PS: В последние пару лет у меня действительно проблемы с руками — при длительном наборе текста начинают болеть суставы, и даже если обмотать их пластырём, как делают волейболисты, это не помогает... Поэтому эта книга по-прежнему будет выходить с ежедневными обновлениями по 3000 символов.

<http://bllate.org/book/16375/1481322>