

Перед отъездом генеральный директор предупредил У Хэна:

— Если мой сын, который уже много лет ведёт себя как подросток, снова начнёт странно себя вести, немедленно сообщай мне.

По сути, У Хэн, присматривая за этим полувзрослым, который, казалось, пытается повзрослеть, также выполнял роль няньки и шпиона.

Но в данной ситуации, как ему поступить? Считать ли это «ненормальным поведением» или «нормальным»?

Если говорить о ненормальном... то, посмотрев на изначально хрупкое телосложение Сун Цисиня, становится понятно, что заставить такого ленивого человека заниматься спортом — это всё равно что убить его!

Но если говорить о нормальном... то это вполне нормально. Молодой студент в расцвете сил, занимающийся фитнесом, — это вполне естественно. Тем более он любит мужчин...

У Хэн потёр подбородок:

— Подождите, возможно, тот, кто отверг ухаживания молодого господина, просто был недоволен тем, что у него не было ни капли мускулов? Поэтому их отношения закончились ничем?

Он задумался:

— Это вполне возможно. В гомосексуальных кругах много людей, увлечённых фитнесом. Возможно, именно поэтому молодой господин внезапно решил измениться.

Если это нормальное изменение, то нет необходимости специально сообщать об этом генеральному директору. Можно просто упомянуть об этом во время вечернего отчёта — в конце концов, занятия спортом — это хорошо, и нет нужды делать из этого новость.

Но проблема в том... что У Хэн беспокоился:

— Как бы генеральный директор, приехав в Императорскую столицу и увидев сына, внезапно превратившегося из тощего шаматэ в мускулистого монстра, не получил сердечный приступ? Ведь недавние внезапные изменения молодого господина Суна уже сильно испытывали нервы его отца.

После душа Сун Цисинь надел простую футболку и шорты и вернулся в гостиную, где У Хэн уже заказал завтрак и ждал его. Сун Цисинь начал просматривать документы, завтракая — еда была заказана из пятизвёздочного ресторана, расположенного рядом с жилым комплексом, и южные блюда на завтрак пришлись ему по вкусу.

Просмотрев основные документы по университету и доев все пельмени с креветками, Сун Цисинь вытер руки:

— Сегодня утром займёмся делами в университете.

— Если днём не будет других дел, то поедем в развлекательную компанию посмотреть ситуацию и забрать сценарии.

Общая картина мира, в котором оказался Сун Цисинь, не сильно отличалась от его прежнего

мира, но многие вещи были несколько иными. Например, популярные романы, фильмы и телесериалы, хотя и имели схожий стиль, но не были полностью идентичны.

Что ещё больше удивило Сун Цисиня — в этой стране не было особых ограничений на развлекательные произведения. Конечно, в определённые периоды правительство могло поощрять или направлять СМИ на создание определённых типов фильмов и телешоу. Например, во время национальных праздников, конечно, пропагандировались патриотические произведения, и для них открывали зелёный свет. Но никогда не было чётких указаний, какие произведения нельзя показывать или какие темы запрещены, только ограничения по времени и каналам вещания в зависимости от содержания.

Для таких людей, как Сун Цисинь, которые планируют развиваться в сфере кино и телевидения, это, несомненно, открывает большие возможности для реализации их энергии и творческого потенциала.

Конечно, даже если бы были какие-то ограничения, благодаря связям отца и пониманию основных направлений развития от дяди, Сун Цисинь мог бы заранее узнать о них. Но в нынешней ситуации он мог свободно раскрывать свои бесконечные идеи.

Хотя в памяти прежнего хозяина тела были некоторые воспоминания о мире кино и литературы, для Сун Цисиня они не имели особого значения. Поэтому, хотя в документах развлекательной компании он увидел много знакомых названий крупных IP, он всё ещё не мог решить, стоит ли браться за них, не увидев сценариев и не прочитав оригиналов.

Услышав слова Сун Цисиня, У Хэн слегка приподнял бровь:

— Сегодня днём, если ничего не случится, поедem в кинокомпанию посмотреть сценарии.

— Сегодня не нужно заодно посмотреть на подписанных артистов?

Сун Цисинь покачал головой:

— Сначала посмотрим сценарии, определимся с ними, а потом уже будем решать, каких актёров брать.

— Зачем смотреть на актёров, если сценарий ещё не выбран?

У Хэн подавил странное чувство, кивнул и встал, чтобы связаться с развлекательной компанией. Молодой господин, о котором ходили слухи, что он любит красавцев и беспорядочные связи, едет в развлекательную компанию не для того, чтобы смотреть на парней... Это либо означало, что он действительно исправился, либо он так сильно пострадал после того разрыва!

Сун Цисинь не знал, что его снова подставил прежний хозяин тела — чтобы досадить отцу, тот не только действительно иногда выходил с друзьями на прогулки, но и регулярно, когда оставался дома, просил друзей распространять о нём различные слухи, намеренно очерняя себя.

Поэтому естественно, что происходило следующее — хотя сын выходил погулять с друзьями всего два раза в месяц, отец Сун получал сообщения о том, что его сын каждый вечер пропадает ночами, прогуливает занятия и ведёт беспорядочный образ жизни.

Помощник У последние два года находился рядом с отцом Суна, а тот, злясь на сына, никогда

не проверял его расписание, поэтому все помощники считали, что молодой господин действительно любит гулять и веселиться, и у них не было о нём хорошего мнения.

После завтрака, около девяти утра, к вилле подъехала машина компании. Да, поскольку собственная машина Сун Цисиня ещё не была отремонтирована, отец Сун специально выделил ему бизнес-автомобиль — это было сделано после того, как он заметил изменения в сыне. Деньги в размере 200 000, которые он ранее перевёл сыну на машину, также больше не упоминались, как будто они были наградой за его желание измениться.

Чёрный автомобиль доставил их к зданию университета Y. В других университетах такая машина могла бы вызвать небольшой ажиотаж, обсуждения и внимание, но в этом учебном заведении старшекурсники уже привыкли к подобному.

В университете Y было много студентов, которые поступили сюда ради актёрской мечты, но также немало таких, как Сун Цисинь, которые пришли сюда за дипломом, а также молодых людей и девушек, которые хотели попасть в шоу-бизнес, чтобы найти покровителя. Поэтому появление на территории кампуса на личной машине или машине покровителя уже никого не удивляло.

Группа Чэньси, принадлежащая отцу Суна, только два года назад начала развиваться в сфере кино и телевидения. Хотя прошло совсем немного времени, у неё уже было много сотрудничества с такими престижными учебными заведениями, как университет Y. И благодаря наличию мощной финансовой поддержки, развитие в этом направлении было лишь вопросом времени. Поэтому, когда Сун Цисинь оформлял документы для поступления, ректор такого престижного университета лично встретился с ним!

Такое внимание было доступно далеко не каждому студенту, поступившему в университет Y.

После нескольких вежливых фраз с ректором декан режиссёрского факультета с энтузиазмом повёл Сун Цисиня на экскурсию по зданию факультета.

Генеральный директор отправил своего сына учиться на режиссёра? Преподаватели и профессора университета, конечно, не обращали внимания на прежнюю репутацию Сун Цисиня — многие даже не слышали о ней. Их интересовало только одно:

— Независимо от мотивов, то, что генеральный директор отправил Сун Цисиня учиться на режиссёрский факультет, означает, что группа Чэньси, вероятно, будет активно развивать свои кинокомпании в будущем! А значит, их университет будет сотрудничать с этой компанией ещё больше!

Сейчас важно наладить хорошие отношения с этим молодым президентом. Даже если он ничего не добьётся в учёбе, но, будучи выпускником этого университета, он принесёт обеим сторонам бесконечные выгоды. Не говоря уже о том, что университет и знакомые профессора смогут продвигать своих студентов через Сун Цисиня!

Автор хотел бы сказать: Благодарю:

* «Канкан» бросил(а) 1 гранату 18.01.2018 в 09:41:22

* «Канкан» бросил(а) 1 гранату 18.01.2018 в 09:45:33

<http://bllate.org/book/16375/1481228>