

Мужчина в чёрной одежде, держа в руке сумку, подозрительно сновал туда-сюда возле улицы.

Чжаошаньская закусочная с кашей располагалась на первом этаже. Витрина, выходящая на улицу, была полностью застеклена, так что снаружи было прекрасно видно, что происходит внутри. Даже если Ци Е и Е Жань выбрали место подальше от входа, это не мешало прохожим видеть их.

В тот момент, когда они встали, чтобы расплатиться, Ци Е настороженно оглядел улицу через стекло. Долгие годы уклонения от папарацци развили в нём чутьё, и он сразу понял, что за окном кто-то их снимает.

Е Жань, ничего не замечая, подошёл к Ци Е, наивно ожидая, когда тот закончит с оплатой, чтобы вместе выйти из закусочной.

Неожиданно Ци Е приблизился, протянув руки вперёд в объятии, и заключил Е Жаня в объятия, поправив капюшон его худи и затянув шнурок.

Е Жань инстинктивно затаил дыхание. Его длинные ресницы трепетали, и он боялся моргнуть. Его лицо и так было небольшим, а капюшон скрыл большую его часть.

— Папарацци подошли, — мрачно объяснил Ци Е.

Только тогда Е Жань понял, что ошибся. Он расслабился и инстинктивно хотел обернуться, но Ци Е одной рукой положил ему на плечо, слегка погладил по голове, не позволяя оглянуться.

— Папарацци снимают, не оборачивайся, — сказал Ци Е.

Е Жань тут же замер и кивнул.

Из-за папарацци за окном Ци Е и Е Жань не спешили уходить. Лишь спустя некоторое время они покинули закусочную.

Высокий и крепкий водитель уже ждал их снаружи и, увидев Ци Е, склонил голову:

— Босс, я заставил его удалить фотографии.

Ци Е равнодушно кивнул, показывая, что понял. Е Жань осознал, что пока они ждали, водитель разобрался с папарацци.

Они сели в машину, и Ци Е отвёз Е Жаня домой.

Вернувшись домой, Е Жань поспешно снял обувь и включил свет. Тёмная комната мгновенно стала светлее. Босиком он подбежал к окну в гостиной, открыл его и высунулся, чтобы посмотреть вниз.

Ци Е, стоявший у машины, словно почувствовал это, поднял голову и посмотрел вверх. Е Жань помахал ему и отправил сообщение в WeChat:

[Спасибо, сэнпай, за кашу. Желаю вам безопасной дороги домой. Спокойной ночи.]

[Спокойной ночи, приятных снов.]

На скоростной развязке третьего кольца Ци Е, сидя на заднем сиденье машины, дремал. В салоне всё ещё витал слабый аромат лимона, оставшийся от Е Жаня.

Неожиданно раздался мягкий звонок телефона. Ци Е лениво ответил, и в трубке раздался раздражённый голос Фэй И:

— Ци Е, ты вообще совесть имеешь? Ночью, старый козёл, лезешь к молоденькому, да ещё и попался на камеру. Ты хочешь, чтобы Е Жань стал знаменитым ещё до выхода фильма?

Ци Е открыл глаза, игнорируя дальнейшие наставления Фэй И. Он открыл Weibo, и на первом месте в горячих темах было: «Ци Е ночью встречается с любовником».

Увидев фото, опубликованное папарацци, расслабленный взгляд Ци Е мгновенно стал острым, как лезвие.

Фотографии, опубликованные папарацци, были весьма двусмысленными. Ци Е и Е Жань стояли возле кассы. Е Жань, подняв голову, казалось, что-то говорил. Ци Е, в маске и очках, склонился, внимательно слушая. На следующем фото рука Ци Е лежала на плече Е Жаня, слегка поглаживая его голову. А на третьем — Ци Е поправлял капюшон Е Жаня.

Хотя фотографий было мало, атмосфера, передаваемая ими, говорила сама за себя.

На большинстве снимков Е Жань был повернут спиной к камере, и виден был только его силуэт. Лицо Ци Е, хоть и было скрыто маской и очками, было отчётливо видно. Однако из-за того, что он был слишком хорошо замаскирован, многие, увидев фотографии, сомневались, действительно ли это Ци Е. В конце концов, освещение на фото было слишком тусклым, а расстояние съёмки — слишком большим. Кто знает, может, это просто человек, похожий на него?

Пролистав все фотографии, Ци Е усмехнулся:

— Методы грязные, но снимки получились неплохие.

Фэй И на другом конце провода не мог поверить своим ушам. Это ли тот самый Ци Е, который обычно мрачнел при малейшем намёке на съёмку и сразу же отправлял юридические уведомления?

— И что ты теперь собираешься делать? Я уже связался с Weibo, они скоро уберут тему из горячих, но просто удалить её без объяснений — это всё равно, что прятать голову в песок. Люди всё равно будут обсуждать, — сказал Фэй И.

Ци Е сохранил оригиналы всех фотографий, прежде чем ответить:

— Убери тему из горячих сегодня, но пока не делай ничего. Завтра посмотрим, как обстоят дела, и тогда выпустим заявление.

Он был уверен, что водитель не лгал ему. Все фотографии в камере папарацци были удалены, но несколько снимков всё же ускользнули. Это означало, что папарацци начали передавать фотографии ещё до того, как водитель подошёл к ним. Видимо, они специально поджидали его.

Ци Е усмехнулся, но в его тёмных глазах не было и намёка на улыбку. Сейчас он не был уверен, есть ли у противника фотографии с лицом Е Жаня, поэтому решил пока не действовать.

Фэй И с неохотой согласился с планом Ци Е, хотя иного выбора у него не было. Студия была основана на средства Ци Е, он был и артистом, и главным инвестором, поэтому имел абсолютную власть в принятии решений.

На следующий день Е Жань пришёл на собрание по обсуждению сценария. Увидев, как сотрудники вокруг перешёптываются и указывают на него, он открыл Weibo и узнал, что произошло.

И как назло, Ци Е ещё не пришёл. Е Жань остался один в углу зала, чувствуя себя неловко. Хотя его никто не узнал, он всё же доставил Ци Е неприятности. Чем больше он об этом думал, тем больше волновался.

Ци Е, хоть и опоздал, принёс с собой множество угощений.

Увидев Ци Е, Е Жань словно нашёл опору и поспешил к нему. Лоу Цинь тоже немного задержался и, увидев, как ассистент и водитель Ци Е выгружают упакованные коробки с едой из багажника, с любопытством подошёл поближе.

— Ого, ты размахнулся. Это же доставка из «Столичного пира», — пошутил Лоу Цинь. — Что, еда не по вкусу? Неудивительно, что вчера ты решил поужинать с Е Жанем.

Шутка Лоу Циня привлекла внимание многих. Ци Е улыбнулся и, продолжая шутку, открыто признался:

— Тебе уже за сорок, тебе полезно есть лёгкую пищу, но малыш ещё растёт, ему нельзя питаться так же, как тебе.

— Да и если бы ты не выбрал это глухое место для съёмок, я бы мог устроить что-то поинтереснее.

Лоу Цинь потёр нос и, не смущаясь, сказал:

— Ну, я же режиссёр, должен же я как-то контролировать бюджет.

Ци Е покачал головой и велел ассистенту и водителю раздать еду. Сегодня обед был за счёт Ци Е, и сотрудники съёмочной группы ликовали. Никто больше не обращал внимания на вчерашние фотографии папарацци. В конце концов, актёры из одной съёмочной группы вместе поужинать — это не такая уж большая редкость, тем более что еда на съёмках действительно оставляла желать лучшего.

Ци Е передал Е Жаню огромную коробку с едой. Тот открыл её и увидел четыре блюда и суп — даже более роскошный набор, чем у Лоу Циня.

— Ешь спокойно, — пошутил Ци Е. — Я не отравил.

Е Жань замахал руками и тихо сказал:

— Я не это имел в виду. — Он был благодарен, но чувствовал себя неловко. Другие не знали, кто был с Ци Е вчера, но съёмочная группа знала. Оба они не сменили одежду, и это было довольно заметно. Вопросы и ответы Ци Е и Лоу Циня как раз объяснили вчерашнюю ситуацию и развеяли подозрения остальных.

— Спасибо вам, — тихо поблагодарил Е Жань, его чистые и бледные руки невольно теребили палочки для еды. — Сейчас в интернете такой шум, это плохо сказывается на вашей репутации. Может, мне стоит написать в Weibo...

Е Жань уже решил, что, что бы Ци Е ни попросил его написать в объяснение, он согласится.

— Студия уже отправила юридическое уведомление, не беспокойся, — сказал Ци Е, и Е Жань немного успокоился.

Поклонники Ци Е, наконец дождавшиеся привычного юридического уведомления, были в восторге. Однако, прочитав его содержание, некоторые из них замерли в недоумении. Хотя папарацци испугались и удалили свои посты, информация в уведомлении вызвала неоднозначные мысли.

Тема: Девочки, вы прочитали юридическое уведомление? У меня какое-то нехорошее предчувствие.

1л: Прочитала, ничего особенного не заметила. Оно же такое же, как и предыдущие уведомления Ци Е?

Автор хотел сказать: Ци Е, которого ругали за то, что он «старый козёл, лезущий к молоденькому», мрачно нахмурился.

Е Жань поспешил успокоить: Нет-нет, мой кумир всегда молод!

<http://bllate.org/book/16369/1480309>