

Круг поисков сузился. Режиссёры и сценаристы, которые ещё и играют, и поют, встречаются крайне редко, их практически невозможно найти.

Но с ведущими всё иначе.

Лу Шэнь подхватил:

— Скорее всего, это ведущий. Давайте подумаем, кто из нас участвовал в интервью.

Он сказал это, потому что, помимо церемоний награждения, он участвовал только в интервью.

Сказав это, все, кроме Юй Цюму, одновременно подумали об одном человеке — Сяо Хане.

Сяо Хану уже за сорок. В молодости он вёл развлекательную программу, а с возрастом начал собственное интервью, которое стало классикой в жанре интервью.

Многие актёры и певцы мечтали попасть на его шоу.

Все присутствующие, кроме Тао Синь, которая не была так известна, были популярны, и их участие в этом интервью было вполне естественным.

Тао Синь тоже однажды случайно попала на это шоу вместе со своим наставником.

К тому же Сяо Хан был родом из Сычуани, что соответствовало его любви к острой пище.

Обсудив, они сообщили режиссёру свою догадку.

Съёмочная группа улыбнулась:

— Поздравляем, вы угадали. После обеда мы соберём для вас 500 цзиней мандаринов.

Режиссёр и Сяо Хан были старыми друзьями, и, узнав, что Сяо Хан отдыхает в соседней провинции, он связался с ним, чтобы тот помог спасти ситуацию.

Все обрадовались.

Но Юй Цюму стало не по себе. В том интервью участвовал его «оригинал», а не он.

Все знали, что ведущие обладают острым языком, и он слышал, что Сяо Хан был особенно язвительным, задавая вопросы, и не успокаивался, пока не получал ответа.

Но, к счастью, Сяо Хан был очень тактичным и никогда не обижал гостей шоу, у него были друзья во всей индустрии.

Лу Шэнь в последние дни особенно внимательно наблюдал за своей «парой», поэтому он не упустил тревожный взгляд Юй Цюму.

Ему становилось всё любопытнее: чего же боится этот маленький «император»? Какие тайны он скрывает?

Юй Цюму воспользовался временем после обеда, чтобы посмотреть интервью, в котором участвовал его «оригинал».

К счастью, это интервью было записано в первой половине этого года.

Юй Цюму получил больше воспоминаний о последних годах жизни «оригинала», а также кое-что выведал у Хао Ци, так что он был более осведомлён о его жизни за последние пару лет.

...

Перед ужином они наконец встретили Сяо Хана.

Сяо Хан был одет в спортивный костюм, его волосы не были тщательно уложены, они естественно свисали.

Он выглядел гораздо моложе и очень дружелюбно.

Лу Шэнь был знаком со Сяо Ханом только по интервью, в остальном они не были близки.

Но Сяо Хан, как ведущий, видел много людей и не допускал ни малейшего неловкого момента.

Его разговор с каждым был идеально выверен, создавая приятную атмосферу.

Лю Е тоже почувствовал облегчение после прихода Сяо Хана.

Внимание всех переключилось на Сяо Хана, и его больше не отстраняли.

Юй Цюму, хоть и нервничал, не чувствовал никакого дискомфорта, даже находил разговор со Сяо Ханом приятным.

После ужина долгожданный «вечерний конкурс» наконец начался.

Этот конкурс был подготовлен заранее, и, несмотря на все выходки Лю Е, всё же нужно было учитывать его фанаток.

Режиссёр:

— Сегодня, кроме Сяо Хана, все присутствующие — профессиональные актёры, причём отличные актёры, поэтому вы должны быть готовы к вызовам. Сегодняшний вызов —...

Лу Шэнь почувствовал недоброе предчувствие.

И, как он и ожидал, в следующую секунду режиссёр сказал:

— Сегодня вы будете играть роли друг друга. Решение будет приниматься жеребьёвкой.

То есть Юй Цюму мог вытянуть роль Лу Шэня, а мог и роль Ху Вэйвэй или Тао Синь.

Юй Цюму стало не по себе.

Хотя он постоянно тренировался и даже получал советы от Лу Шэня, он всё же чувствовал себя неуверенно.

Он втайне молился, чтобы ему досталась роль Лу Шэня, так как он его достаточно хорошо изучил.

Лу Шэнь тоже был в затруднении. Других ролей он не боялся, но никогда не думал, что ему придётся играть женскую роль.

Кто-то радовался, кто-то переживал.

Юй Цюму и Лу Шэнь переживали, а Ху Вэйвэй и Лю Е были рады.

Ведь их изначальной целью было изменить свой имидж.

...

Сяо Хан замахал рукой:

— Эй-эй-эй, вы что-то забыли? А что буду играть я? Я ведь тоже снимался в кино как главный герой, вы не можете меня забыть.

Просто этот фильм провалился.

Режиссёр улыбнулся:

— Изначально я хотел, чтобы ты был судьёй, но если хочешь сыграть, то почему бы и нет? Ты будешь первым.

Сяо Хан махнул рукой:

— Тогда я не буду церемониться. Если я сыграю чью-то роль плохо, не вините меня, фанаты тоже не ругайте, ха-ха-ха!!! В конце концов, я ведущий, не ждите от меня актёрских способностей.

Поговорка «разные профессии — как разные горы» существует не просто так. Все согласились, что это всего лишь развлечение, и не стоит относиться к этому слишком серьёзно.

Сяо Хан открыл свою записку, закрыл лицо и засмеялся, затем развернул бумажку и показал всем.

Все рассмеялись, особенно Ху Вэйвэй.

Сяо Хан вытянул роль из её раннего сериала в жанре романтической комедии, сюжет которого был настолько абсурден, что даже Ху Вэйвэй не могла его смотреть.

Это было что-то вроде «Маленькой Лу».

Режиссёр включил компьютер и показал фрагмент, который должен был сыграть Сяо Хан.

Это была ссора героини с главным героем, где Ху Вэйвэй играла милую, но грозную девушку, которая через пару реплик начинала плакать.

Выражения лиц зрителей становились всё более забавными. Сяо Хан закрыл лицо:

— Зачем я вообще предложил сыграть? Режиссёр, я ещё могу передумать?

Режиссёр, предав дружбу без тени сожаления, ответил:

— Нет, это твой выбор.

Затем он добавил сверхабсурдную, немножко неформальную классическую фразу:

— Ты сам выбрал этот путь, теперь иди до конца, даже если придётся ползти на коленях.

Сяо Хану пришлось смириться. Он снова посмотрел видео и начал готовиться, попросив совета

у Ху Вэйвэй.

Когда началось выступление, Ху Вэйвэй тоже помогла ему, сыграв роль главного героя в этом фрагменте.

Надо сказать, Ху Вэйвэй в своей стихии была уверена в себе и играла легко и непринуждённо.

Но Сяо Хан... во-первых, он не был профессиональным актёром, а во-вторых, играл женскую роль.

Всё это выглядело крайне забавно, и все с большим трудом сдерживали смех.

Когда они закончили «ссору», зрители не смогли больше держаться и рассмеялись, забыв о каком-либо имидже.

Конечно, Сяо Хан, бывший ведущий развлекательных программ, мог выдержать такой удар.

Он самокритично заявил:

— Всё, конец, теперь точно ни один режиссёр не возьмёт меня в кино. Чёрная страница в истории! Боже мой. Все, забудьте, забудьте поскорее!

Все восприняли это как шутку, ведь никто изначально и не ожидал, что он сыграет блестяще.

— Кто следующий? — спросил режиссёр.

Осталась ещё одна женская роль, и никто из мужчин не торопился.

Тао Синь неуверенно подняла руку:

— Может, я начну?

Она не видела в этом проблемы. Любая роль была для неё тренировкой и вызовом.

Тем более, с двумя «императорами» рядом, она могла получить ценные указания.

Тао Синь наугад вытянула роль, и это оказался персонаж, которого играл Юй Цюму.

Это был злодей из фильма, роль третьего плана.

Помнится, «Юй Цюму» тогда долго ругали в интернете, потому что он сыграл слишком убедительно; в фильме был момент, когда его взгляд заставлял зрителей дрожать от страха, и даже дети плакали.

Юй Цюму снова стало не по себе. Ведь Сяо Хан советовался с Ху Вэйвэй, и, скорее всего, Тао Синь тоже обратится к нему.

Что он мог ей посоветовать? Это же не он играл!

Все вместе посмотрели фрагмент с ролью Тао Синь, и там был тот самый пугающий взгляд.

Тао Синь задумалась:

— Цюму, как ты тогда понимал этого персонажа? Можешь рассказать?

Юй Цюму замер, решив отшутиться:

— На самом деле, эта роль была сыграна несколько лет назад, и я уже не помню, как я тогда её понимал.

Автор хотел бы сказать: Запомните этого Сяо Хана.

<http://bllate.org/book/16365/1480253>