

По тому, как поднималась и опускалась грудь Гу Синье, можно было понять, что он был на грани взрыва. Ло Шиань сжал руки, пальцы слегка потерлись друг о друга, и он тихо спросил:

— Я не умею готовить. Может, закажу еду на вынос?

— Или скажи, что ты хочешь. Я позвоню Лупу, пусть он подскажет по телефону.

Лупу был поваром Гу Синье. Каждый раз, когда устраивались семейные ужины или Гу Синье возвращался из командировки, он обязательно ел блюда, приготовленные Лупу.

— Ты думаешь, по телефону он сможет научить тебя? — Гу Синье отрезал:

— Сколько дней не виделись — а ты уже стал волшебником?

Ло Шиань промолчал и ушёл.

Не хочешь есть — не ешь.

Он стоял у плиты. Запах говяжьих костей быстро распространился по комнате.

Только что налил миску, как Гу Синье сам вышел, привлечённый ароматом.

Он снял с поверхности ложкой слой жира и сделал глоток.

Ло Шиань, видя, что он не только не сказал, что невкусно, но и продолжал есть, почувствовал, как камень с души упал.

Он сел напротив:

— Ты всё ещё злишься?

Наступила тишина.

Гу Синье:

— Ты что, хотел меня убить?

— Я просто поцеловал тебя пару раз — это того стоило?

— Я потрогал тебя. Разве я сказал, что обязательно займусь с тобой сексом? Ты что, совсем другим стал?

— Извини, — Ло Шиань опустил глаза:

— У меня завтра съёмки. Я думал, что ты...

Тогда Гу Синье явно хотел действовать силой — Ло Шиань это ясно чувствовал.

Нахождение в одной комнате с этим человеком уже вызывало у него отвращение, не говоря уже о...

В критических ситуациях люди действуют неосознанно. Напряжение и волнение заставили его схватить пепельницу.

Он понимал, что его поведение было слишком странным. Гу Синье не глупый, и это могло

вызвать у него подозрения.

Чтобы поймать большую рыбу, нужно отпустить длинную леску.

За несколько секунд в голове Ло Шианя пронеслась буря мыслей, и наконец он нашел выход.

— Ты тоже заметил, что я изменился? — тихо спросил Ло Шиань.

— Это ещё нужно говорить? — Гу Синье потрогал макушку, болезненно вздохнув:

— Такой огромный шишка! Ещё чуть-чуть — и ты бы отправил меня в реанимацию!

Ло Шиань по-прежнему опустил глаза, выглядел подавленным:

— Несколько дней назад меня выгнали из группы друзей.

— Из той, что была семь лет?

— Да.

Ло Шиань с детства был замкнутым. Друзей у него было мало, только в старшей школе он подружился с тремя-четырьмя людьми. Они создали группу, которая существовала до окончания университета, и в ней всегда было шумно.

— Они тоже сказали, что я сильно изменился. На прошлой неделе я обнаружил, что меня выгнали. — В голове Ло Шианя работала швейная машинка, строча оправдания.

— Думаю, я понимаю, почему вы так говорите. — Он поднял глаза, глядя прямо в глаза Гу Синье:

— В сценарии мой персонаж пережил предательство близких. Хотя в итоге победил, но стал человеком без эмоций. Думаю, я слишком глубоко вошёл в роль, поэтому... извини.

Некоторые актёры, чтобы войти в роль, погружаются в неё за три месяца, даже пробуют работать и жить в условиях, близких к роли.

Гу Синье, работающий в индустрии развлечений, не мог не слышать об этом. Но сейчас в шоу-бизнесе главное — популярность, и молодежь управляет большей частью трендов.

Таких преданных своему делу актёров осталось очень мало.

Гу Синье смотрел на него. В последнее время они редко виделись.

Каждый раз, когда они встречались, Ло Шиань был худее, чем в прошлый раз. Теперь он понимал, что это не только ради хорошего вида на камеру — возможно, он слишком сблизился с персонажем, и вне съёмок тоже погрузился в депрессию.

Но пепельница, взорвавшаяся у него на голове, пепел, попавший на его высокий нос и в глаза, действительно разозлил его. Он боялся, что головная боль не даст ему спать несколько дней.

Гу Синье раздражённо сказал:

— Завтра найду тебе психолога, чтобы ты не спрыгнул с крыши и не разбился!

Ло Шиань опустил глаза, не сказав ни слова.

Он не собирался прыгать. Он хотел жить достойно под солнцем.

И вообще — он уже умирал.

Это было больно и страшно.

Больше не хотел повторять.

Гу Синье снова закурил. Выкурив половину сигареты, он поманил его.

Ло Шиань подошёл и лёг на его колени.

Гу Синье слегка щёлкнул его по голове — как раз в то место, где ударил.

— Впервые кто-то посмел ударить меня по голове. — Гу Синье фыркнул:

— Если бы это был кто-то другой, я бы ему ноги сломал.

Ло Шиань мягко сказал:

— Главное, что ты не злишься.

— А злиться есть смысл? Ты всё равно меня не слушаешь.

— Просто здоровье пока не позволяет, — Ло Шиань сказал:

— Недавно начал заниматься спортом, стараюсь быстрее восстановиться.

— Здоровье позволяет прыгать с тарзанки, сниматься в фильмах и плавать, да? — Гу Синье язвительно сказал, затем вдруг вспомнил что-то и засмеялся.

Он приподнял ногу. Голова Ло Шианя слегка качнулась, и он услышал, как Гу Синье смеясь сказал:

— Хотя, если сравнивать, всё это не так утомляет, как я.

Он говорил с гордостью, хвастаясь своей выносливостью.

Там, где он не мог видеть, Ло Шиань закрыл глаза с сожалением и согласился:

— Да, ты утомляешь меня больше.

---

На следующий день Ло Шиань дал Сяо Ян конверт с деньгами.

Сяо Ян испугалась и не хотела брать, но Ло Шиань сказал:

— Считаю это ранним подарком на Новый год. Возьми.

Сяо Ян была тронута до слёз. Слёзы катились по её щекам.

Ло Шиань поднял руку, колеблясь, затем положил её на голову Сяо Ян.

Но в следующий момент Сяо Ян отпрянула, как пружина:

— Брат Ло, не надо!

Ло Шиань удивился — его рука осталась в воздухе.

Сяо Ян огляделась, как вор, и сказала:

— Осторожно, вдруг журналисты увидят. Это может повредить твоей репутации.

Ло Шиань, только начавший свою карьеру, знал о необходимости быть осторожным, но не думал, что это настолько важно.

Если бы это был мужчина, он бы, возможно, держал дистанцию. Но с девушкой он даже не задумывался.

Его инстинктивный жест утешения действительно был слишком интимным — и это стало для него напоминанием, что в будущем нужно быть осторожнее с ассистентками.

— Большинство мужчин-артистов предпочитают нанимать мужчин-ассистентов, чтобы избежать сплетен, — Сяо Ян, улыбаясь, сказала:

— Мне повезло, что я попала к такому хорошему боссу, как ты. Спасибо, брат Ло.

Всех сотрудников выбирал Гу Синье. Кроме водителя, все ассистенты и менеджеры были женщинами. Ло Шиань давно догадывался о его намерениях.

Смешно — человек, который уже надоел ему, всё ещё боится, что он будет изменять.

Гу Синье, вероятно, был из тех, кто, даже если ему что-то не нужно, не позволит это иметь другим.

К счастью, Ло Шиань был человеком с мыслями и решимостью. Он ещё не стал марионеткой Гу Синье.

Рабочие дни пролетают быстро. Несколько сцен сняли — и уже наступила ночь.

С тех пор, как Ло Шиань ударил Гу Синье по голове, они виделись всего два-три раза.

Гу Синье казался легкомысленным и любил развлечения, но работу ставил на первое место.

Особенно когда понял, что с Ло Шианем не будет интима, он стал уделять больше внимания его графику.

Последнее шоу выйдет через две недели. Трейлер уже опубликован, и Ло Шиань тоже активно рекламировал его в своём микроблоге.

Прошло уже две недели с тех пор, как он вернулся в Линши. Квартира, купленная в Хуаньчэне, была забыта всеми, кроме Ло Шианя.

Через две недели шоу вышло в эфир, и шокирующий результат попал в заголовки новостей.

Реклама в золотое время, занявшая более десяти минут, стала беспрецедентной наградой. Пользователи интернета активно обсуждали это.

Неизвестно, была ли это маркетинговая уловка съёмочной группы, но официальный аккаунт сериала набрал более 100 000 подписчиков, и количество подписчиков Ло Шианя тоже резко увеличилось.

Это должно было быть хорошей новостью. Но, проснувшись, Ло Шиань обнаружил, что его личные сообщения заполнены злобными оскорблениями и проклятиями.

Вчера ещё все писали приветствия и поздравления, а сегодня всё изменилось.

Ло Шиань увидел, что сейчас в трендах: #Ло Шиань Юй Ци#, #Ло Шиань намеренно закрыл кадр Юй Ци#, #Ло Шиань, извинись перед Юй Ци#

Тренды появились внезапно, без предупреждения.

Когда он позвонил Коко, она сказала:

— Компания уже занимается этим и готовит пресс-релиз.

Новости на этот раз были слишком агрессивными. Казалось, что за ними стоит кто-то.

Ло Шиань внимательно посмотрел видео.

<http://bllate.org/book/16360/1479366>