

— Это откуда же мне знать? — Чжан Чжи растерялся. — Я же мужчина, как я могу спрашивать женщину о том, как она ухаживает за собой?

Оба собеседника помрачнели.

— Н-но моя сестра спрашивала её, в какой клинике она проходит процедуры, а она... она загадочно уклонялась от ответа!

Загадочно?

Сяо Чжэньи холодно усмехнулся и тихо пробормотал:

— Сомневаюсь, что она проходила процедуры в клинике.

— Что ты сказал?

— Ничего, — он поднял голову с дружелюбным выражением лица. — Не знаешь ли ты, как связаться с этими двумя дамами? Позвони им, пожалуйста, и узнай подробности. Номер Гао Ю, наверное, всё ещё есть в базе данных семьи Гу?

Чжан Чжи дрожащими руками достал коммуникатор и начал набирать номер. Первым он позвонил Гао Ю, но та ответила с раздражением, через пару фраз назвала его «психопатом» и бросила трубку.

— Следующий, — Сяо Чжэньи оставался спокоен.

Между его пальцев медленно падали стебли травы — два длинных, два коротких, без конца, без начала.

Чжан Чжи нажал кнопку, и вскоре из коммуникатора раздался холодный механический голос:

— Здравствуйте, номер, который вы набрали, отключён...

Услышав это, Линь Цзянь повернулся и увидел, как Сяо Чжэньи опустил голову, закрыл глаза, а на его ладони лежали четыре полностью сломанных сухих стебля.

«Дракон сражается в поле, его кровь черна и желта. Инь, хотя и узурпировал трон, в конце концов не сможет победить Ян».

Великое несчастье.

— Великое несчастье, — прошептал Сяо Чжэньи. — Эта Линь Яо точно что-то скрывает.

— Это она всё сделала? — Линь Цзянь слегка нахмурился.

— Не обязательно. Возможно, она соучастница... Ухаживает за собой, вот как.

Сяо Чжэньи резко встал, бросив оставшиеся стебли тысячелистника на пол. Он посмотрел сверху вниз на растерянного Чжан Чжи, сидевшего на полу, с загадочным выражением лица:

— Господин Чжан, вы знаете, где живёт Линь Яо?

— Н-не совсем, — Чжан Чжи ещё больше съёжился, с испугом глядя на него. — Я... я не собирался за ней ухаживать, зачем мне знать её адрес? Я только знаю, что она снимает

квартиру в городе L.

— Город L? — Линь Цзянь нахмурился.

Он помнил, что город L находится далеко отсюда.

— Может, попросить госпожу Гу отправить за ней людей?

Сяо Чжэньи задумался, опустив взгляд на разбросанные на полу сухие стебли, и через некоторое время покачал головой:

— «Заяц бежит, оглядываясь, человек ходит по сотне мест» — это означает, что она не сидит на месте... Она, вероятно, сейчас носится повсюду, и найти её напрямую будет невозможно.

Он подумал ещё мгновение и повернулся к Линь Цзяню:

— Искать её в таком огромном городе — это как искать иголку в стоге сена. К тому времени, как мы её найдём, Гу Хай, возможно, уже скончается. Давайте поделимся: ты останешься здесь с Гу Хай, будь готов в любой момент применить Заклинание Небесного Покоя, а я пойду искать её. Я ещё помню несколько приёмов для поиска людей.

Линь Цзянь кивнул и отошёл к кровати пациента. Сяо Чжэньи хлопнул в ладоши, повернулся и с улыбкой сказал:

— Господин Чжан, не хочешь ли ты внести свой вклад в нашу дружбу?

Искать женщину, которая носится по огромному городу с миллионами жителей, — задача не из лёгких, даже если ты умеешь гадать. Если её передвижения абсолютно хаотичны и подчиняются только её настроению, то придётся использовать Восемь Триграмм до самой смерти.

Сяо Чжэньи и Чжан Чжи бродили по городу L, как по лабиринту, постоянно возвращаясь на прежние места, застревая в тупиках, поднимаясь и опускаясь, пока другие водители не начали их ругать. Наконец, после получения четырёх штрафов, Сяо Чжэньи воскликнул:

— На юг, потом на север! На этот раз мы её найдём!

— Правда найдём?! — Чжан Чжи с криком посмотрел на приборную панель. — Мастер, если мы так продолжим, у машины скоро закончится энергия!

— Хватит болтать! Поворачивай налево впереди! — Сяо Чжэньи пристально смотрел вперёд, не обращая внимания на его жалобы.

— Быстрее! Направо!

— Прямо, не останавливайся!

— Направо, направо! Не обращай внимания на ту машину!

После нескольких таких команд машина всё больше уходила в глухие районы. Высокие небоскрёбы и яркие голографические рекламные щиты постепенно исчезли, а по обеим сторонам дороги остались только старые дома и сырые тротуары. Сяо Чжэньи начал удивляться: эта женщина прячется слишком уж изошённо! Даже если её прогнала Вивиан, зачем ей прятаться, как крыса, в таких закоулках?

Он мысленно нарисовал маршрут её передвижений и вдруг понял — нет, она направляется к Глазу Инь!

В мире везде циркулируют энергии Инь и Ян, и их движение происходит в форме «каналов», которые называются каналы Инь и Ян. Место, где собирается энергия Инь, называется Глаз Инь — это место, где преобладает Инь и где Ян ослаблен.

Все живые существа, как правило, предпочитают Ян, а не Инь. Поэтому здесь становится всё более пустынно — люди не хотят жить в местах с сильной энергией Инь. Почему же Линь Яо идёт против этого, направляясь именно в места с сильной энергией Инь?

Пока Сяо Чжэньи размышлял, Чжан Чжи выполнил его последнюю команду и въехал на грязную, ухабистую площадку, похожую на свалку. В центре площадки, рядом с лужей грязной воды, лежала фигура в чёрном, казавшаяся довольно стройной.

— Линь Яо? — Чжан Чжи остановил машину и высунулся из окна, крича в сторону неподвижной фигуры.

Едва он закончил кричать, фигура в чёрном резко поднялась и одним прыжком бросилась к нему!

Прыжок был настолько мощным, что она преодолела почти семь-восемь метров всего за два шага. Чжан Чжи ещё не успел понять, что происходит, как почувствовал холод на лице и увидел перед собой бледное, синеватое лицо женщины с пеной у рта!

— Ааааа!

Его крик только начался, когда в воздухе раздался свист, и на искажённом лице женщины появилась горсть киновари!

Женщина в чёрном закричала, упала на землю и начала судорожно биться. Сяо Чжэньи поднял мешок и высыпал на неё всю киноварь, покрывая её с головы до ног. После нескольких криков и судорог она перестала двигаться.

— Открой дверь, — Сяо Чжэньи без эмоций повернулся к Чжан Чжи, который дрожал на водительском месте.

Чжан Чжи дрожал так сильно, что даже не мог говорить. Сяо Чжэньи, потеряв терпение, сам открыл дверь и вышел.

Женщина в чёрном всё ещё лежала на земле, неподвижная и окаменевшая. Сяо Чжэньи подошёл к ней, наклонился и стряхнул киноварь с её лица, увидев очень красивое и соблазнительное лицо. К сожалению, её кожа была бледной, а под глазами были тёмные круги, что делало её похожей на призрака.

Он подумал мгновение, затем потрогал её шею. Кожа была холодной и сухой, пульс едва ощущался, как у человека на грани смерти. Ничего не осталось от той энергичной женщины, которая только что прыгнула на несколько метров! Он приподнял её веки и увидел, что белки глаз были красными, а зрачки сузились — явный признак приближающейся смерти!

— Это Линь Яо? — Сяо Чжэньи повернулся к Чжан Чжи.

Тот, сжавшись на водительском месте, кивнул.

— Она всегда была здорова?

— Да-да-да! Мастер, она что, сошла с ума?!

Сяо Чжэньи больше не стал его слушать. Он схватил Линь Яо и сильно надавил на её верхнюю губу. Линь Яо слегка зашевелила губами, наконец издала стон и снова потеряла сознание. Сяо Чжэньи, одной рукой продолжая держать её за губу, другой нажал на её виски и крикнул:

— Выходи и помоги! Отвезём её в больницу! Быстро!

— Мастер, у неё что, заразная болезнь? Я же единственный сын в семье...

— Если будешь продолжать болтать, я отпущу её, и ты останешься тут навсегда!

Линь Цзянь провёл в больнице четыре часа, за это время Гу Хай пять раз впадал в кошмар, но каждый раз его удавалось успокоить с помощью Заклинания Небесного Покоя. Однако он начал замечать нечто зловещее — действие заклинания становилось всё короче. Судя по последним разам, через несколько дней заклинание вообще перестанет действовать!

(Авторское примечание: Обычно Восемь Триграмм используются для анализа человеческих отношений и изменений в делах, то есть для процессов, подчинённых «человеческим законам». Но для таких абсолютно случайных процессов, как её передвижения, придётся использовать Небесные Триграммы, которые связаны с судьбой.)

<http://bllate.org/book/16358/1478762>