

Сяо Чжэньи слегка задумался, а затем улыбнулся.

— Действительно, есть некоторые препятствия, — произнёс он мягким голосом. — И эти препятствия, вероятно, связаны с вашей финансовой удачей в последние дни. Не так ли?

Толстяк резко вдохнул, огляделся вокруг с опаской и затем энергично кивнул.

— Верно, верно, мастер, ваш взгляд проницателен! Как же это исправить? Если вы сможете мне помочь, я не пожалею ничего! Умоляю, укажите мне путь!

Сяо Чжэньи спокойно ответил:

— Исправить это несложно.

— Пожалуйста, мастер, сделайте это!

Толстяк бросился вперёд, пытаясь схватить его руку, но Сяо Чжэньи незаметно отдернул руку.

— Исправить это легко.

Он достал жёлтый талисман и показал его толстяку.

— Это Талисман спокойствия, нарисованный мастером Линь Цзянем. Изначально он был подарен мне как знак внимания, но раз уж вы в нём нуждаетесь, я могу уступить его...

— Благодарю вас, мастер!

Толстяк резко выпрямился, пытаясь схватить бумажку, но Сяо Чжэньи снова отдернул руку.

— Вы, конечно, слышали о мастере Линь Цзяне?

Толстяк быстро сообразил, что промахнулся, и тут же осознал:

— Да, да! Имя мастера Линь Цзяна известно всем! Даже Императорский дом приглашает его для создания талисманов! Назовите цену, я не стану торговаться!

Сяо Чжэньи внутренне усмехнулся, но на его лице по-прежнему сияла приветливая улыбка. Он лёгким движением пальцев подбросил талисман, и тот, кружась, полетел к толстяку, который тут же схватил его.

— Запомните, — Сяо Чжэньи откинулся на спинку стула, сохраняя улыбку. — Вернувшись домой, прикрепите талисман в спальне и сложите под ним всё, что нарушает запреты. Закройте окна и двери спальни наглухо и подождите три дня. После этого ваши беды разрешатся.

Наблюдая, как массивная фигура толстяка исчезает за дверью, Сяо Чжэньи не смог сдержать смеха, заливаясь радостью.

— Ты совсем издеваешься.

Его стол слегка затрясся, и голос Линь Цзяна раздался с поверхности стола.

— Это был Талисман Переноса Пяти Призраков? Куда он ведёт?

— Конечно, в полицейский участок, — ах, и ещё в пару крупных СМИ.

— Ты что, заставил его сдать? И ещё назвал это Талисманом спокойствия?

— А что ещё это могло быть? — Сяо Чжэньи пренебрежительно пожал плечами. — С его подходом к жизни он бы не протянул и десяти лет — либо бы его прикончили бандиты, либо он бы оказался на эшафоте. Сдавшись, он отсидит пару лет и, возможно, исправится. Я, можно сказать, спас ему жизнь.

Линь Цзянь бросил на него огромный взгляд.

— Кстати, как у тебя дела? — Сяо Чжэньи закинул ногу на ногу. — Сегодня к тебе приходил председатель Группы Тяньфан? О чём он спрашивал?

— О продолжительности жизни.

— Сколько ему осталось?

— Его семь отверстий закрыты, и душа уже покинула тело, — ответил Линь Цзянь. — Осталось около полугода.

— Это печально.

— Действительно печально, — спокойно сказал Линь Цзянь. — Даже он, прошедший через столько испытаний, похоже, не может с этим смириться.

— Ты что, прямо так ему и сказал? — Сяо Чжэньи был шокирован. — Не боялся, что он упадёт в обморок на месте?

— Если бы он упал, то не из-за этого, — Линь Цзянь равнодушно продолжил. — Я ещё не сказал ему, что его врач подкуплен — вероятно, его собственным сыном. Видимо, он не может дождаться.

— Чёрт, какая драма!

Сяо Чжэньи резко вдохнул, но тут же спохватился.

— Подожди, откуда ты знаешь, что его врач подкуплен?

— Искусство Чжу Ю. Его сын, вероятно, хотел показать, как он заботится об отце, и специально подслушивал у двери моего офиса, но его душа была выбита Талисманом захвата души. Душа не может лгать, она отвечает на вопросы прямо. Пара слов — и правда вышла наружу.

...Ты просто гений.

Сяо Чжэньи долго молчал, прежде чем выдать эту фразу.

Линь Цзянь усмехнулся и показал ему язык.

— Я дал старику травяную куклу и сказал, чтобы он каждый день втыкал в неё иглу. Если я не ошибся в заклинании, через пару дней его сынок сможет на себе почувствовать симптомы отца. Интересно, осмелится ли он принять лекарства, которые прописывали его отцу?

— Ты просто гений!

Сяо Чжэньи был в полном восторге.

— Спасибо за комплимент.

Линь Цзянь улыбнулся и спокойно сменил тему.

— Слышал, ты вчера гадал Су Ло? Что у него?

— Его звезда Красного Феникса активировалась, скоро начнётся любовная удача, — Сяо Чжэньи фыркнул. — Не знаю, чем я его обидел, но я всего лишь поздравил его с тем, что он скоро встретит свою судьбу, а он посмотрел на меня так, будто я ударил его. Неужели он не собирается жениться?

— Не знаю, — искренне признался Линь Цзянь. — Но он в последнее время действительно странный — несколько раз приходил в офис и смотрел на меня так, что я испортил несколько талисманов. Вчера даже прилетел на скоростном корабле, чтобы спросить, всегда ли мои предсказания точны. Это что, деньги мозг сожгли?

Сяо Чжэньи...

— Ты почему молчишь? — Чёрт, господин Су! Господин Су, когда вы пришли?

Авторское примечание: В будущем будет крутое дополнение!

Звезда Красного Феникса активировалась — значит, скоро будет любовь — появится судьба.

Сяо Чжэньи: Моя логика безупречна!

Техника Переноса Пяти Призраков — небольшое заклинание, используемое для перемещения предметов.

1. Мемуары Винтерман Фра

[Винтерман Фра, известная актриса, звезда экрана, королева кассовых сборов, пять раз устанавливала рекорды по кассовым сборам. Её отношения с Линь Цзянем всегда были излюбленной темой для сплетен в таблоидах, и эти сплетни прекратились только после нескольких крупных сделок по покупке СМИ кланом Су. Ниже приведён удалённый фрагмент из мемуаров Винтерман.]

Я впервые получила номер в марте 67 года, и мне повезло. Тогда я снималась в фильме «Футу» и едва смогла выкроить время для визита в Агентство LX [примечание редактора: Агентство LX было основано Линь Цзянем и Сяо Чжэньи, изначально оно называлось Агентство Линь Сяо. Однако оба основателя очень не любили это название. Согласно статистике, клиенты, которые называли агентство «Линь Сяо» в лицо, платили на двадцать процентов больше за консультации]. Меня совершенно не устроил процесс консультации — совсем не устроил! Линь Цзянь поговорил со мной всего десять минут, вручил мне маленькую бутылочку с жидкостью и взял за это целых двадцать тысяч! Единственный его совет был — вернуться домой и сразу же — он подчеркнул «сразу же» — нанести содержимое бутылки на лицо! Что это за хрень такая!

Тогда я была очень занята, и домой возвращалась раз в две недели, так что какой смысл был в этой жидкости? Обман?

Позже — через три дня после консультации — камера на съёмочной площадке сломалась, и у меня появилось немного свободного времени, чтобы вернуться домой. Открывая дверь, я вдруг вспомнила о бутылочке в сумке. «Попробую», — подумала я и вытащила жидкость, нанеся её на лицо. Сначала было прохладно, а затем лицо начало гореть! Как будто я облилась серной кислотой!

Боже мой! Эта боль была ужасной, как будто кожа горела! Я не могла сдержать криков, схватилась за лицо и бросилась в ванную, открыла кран и начала поливать лицо водой, рыдая — моя карьера! Мой фильм! Всё кончено! Я подам в суд на этого мошенника!

Я нащупала коммуникатор и позвонила своему личному врачу. Он сказал, чтобы я оставалась под струёй воды, и что он приедет через несколько минут.

Я поливала лицо минут пять, и боль начала стихать. Я медленно открыла глаза и увидела в зеркале, что моё лицо всё ещё цело — только кожа немного покраснела.

Я долго смотрела в зеркало. В этот момент дверь щёлкнула, и вошёл мой личный врач. Он громко закричал, увидев меня.

Я вышла из ванной — и тоже закричала!

Дверь в спальню была распахнута, внутри царил беспорядок, от двери спальни до гостиной на ковре тянулись чёрные следы, явно принадлежащие мужчине!

[Примечание редактора: Через три месяца полиция арестовала вора-рецидивиста Дугласа Джонсона, который проник в дом Винтерман, и получила от него признание.]

<http://bllate.org/book/16358/1478737>